



桥头观潮

携手打造“国之大道”旅游经济带

本报记者 朱海 文/图

日前，“中国G219旅游推广联盟”联席会议、“国之大道”中国G219最美自驾线路推介会和“秘境怒江·养心之旅”自驾线路体验活动先后在怒江傈僳族自治州举行。云南、广西、西藏、新疆、新疆生产建设兵团文化和旅游部门相关负责人，以及国内相关企业、协会代表和自驾游爱好者齐聚怒江之畔，共商中国G219旅游推广联盟发展大事，共建G219沿线省（区）旅游协同发展大局，共享G219最美自驾线路建设成果。

持续推进 共创品牌

G219北起新疆喀纳斯，南至广西东兴，全长10065公里，覆盖了新疆、西藏、云南、广西的所有边境地区，跨越了雪山、草原、沙漠、戈壁、湖泊、峡谷、高原、热带雨林、海滨等自然景观，沿途旅游资源丰富程度世界罕见，是一条世界级的景观大道，被自驾游爱好者称为“国之大道”。

为加快推进G219沿线省、市旅游资源整合，打造世界级旅游线路，实现区域旅游协同发展，2020年12月，在文化和旅游部指导下，云南、广西、西藏、新疆和新疆生产建设兵团的文化和旅游部门在南宁共同成立中国G219旅游推广联盟，持续开展了大量工作。

2022年，云南省作为中国G219旅游推广联盟轮值省份，对宣传营销工作进行了重点组织安排。云南省文化和旅游厅副厅长娄可伟介绍，云南与中央广播电视台总台财经中心合作开展“最美自驾游”宣传活动，合作摄制《最美自驾游》

（第一季）·云南篇》节目，累计曝光量超过1亿次；在广西、西藏、新疆和新疆生产建设兵团文化和旅游部门的大力支持下，收集大量图文资料，出版发行《国之大道——中国G219最美自驾线路》专刊；编印《云南最美自驾线路》手册，收录50条云南自驾线路，包含相关酒店、餐饮、文化体验等内容，并上架“游云南”App；整理宣传省内优惠活动及惠民措施，推广“中国G219旅游推广联盟”沿线产品。

“边关风情旅游带”建设是广西境内G219沿线旅游业高质量发展的亮点项目。“2022年，我们完成了《广西边关风景道建设工作方案》的编制工作。”广西壮族自治区文化和旅游厅副厅长郑艺说，风景道主线即G219广西段。方案的编制从顶层设计上对沿线山水酒店、旅游驿站、游客集散中心、旅游咨询点等旅游公共服务设施进行了全面规划，未来将有序提升G219沿线旅游公共服务水平。

2022年5月，西藏自治区旅游发展厅新编《G219精品大通道西藏段沿线旅游业发展规划》，并在全区范围内征求相关地市和单位意见建议。西藏自治区旅游发展厅副厅长杨赤卫介绍，2022年，西藏自治区旅游发展厅共实施G219边境县旅游基础设施项目27个，涉及资金1.92亿元，目前已完成投资7933.79万元。

新疆维吾尔自治区文化和旅游厅党组书记徐锐军表示，新疆把G219新疆段纳入旅游兴疆、文化和旅游发展“十四五”规划等重要文件，健全完善沿线区域基础设施（2022—2023年支持沿线县市共计1600万元），推出乌孙古道、桑株古道等一批与G219深度融合的线路产品，努力将G219培育成为展现各民族交往交流交融、传播丝路文化、讲好中国新疆故事的新名片。

完善机制 开放合作

志合者，不以山海为远。G219里程极长，沿线各地条件和情况不同，开发建设必须集思广益、群策群力。“我们深切感受到，越是面对复杂情况，越是要主动求新、求变，越是要求开放、包容、合作。这与中国G219旅游推广联盟的成立初衷高度契合。”各方认为，要以此次怒江之约为新起点，遵循统筹协调、互利共赢、合力推进的基本原则，不忘联盟初心，增强使命担当，进一步精诚合作、深化合作、务实合作。

电视剧《去有风的地方》让云南旅游再次火爆出圈，“一半中国人在云南”一度刷屏网络。大家送出的关爱之风、创意之风正助力云南旅游蓄风起势、强劲复苏。“诚挚欢迎大家来七彩云南自驾，体验‘有一种叫云南的生活’。”娄可伟说。

娄可伟介绍，2023年，云南省文化

和旅游厅将以旅游资源普查工作为契机，对G219云南段自驾资源进行调查摸底，搞清底数，在此基础上，会同交通部门，开展公共服务设施规划建设，加大自驾营地、旅游厕所、充电桩以及旅游民宿等建设力度。

“2023年，我们将实施旅游精品创建、产业发展提档、业态产品培育、文旅融合提升、市场管理提质、宣传营销提效六大工程，加快推动旅游业提振复苏，把G219作为重点精品线路予以打造。”徐锐军说，新疆将与联盟成员在资源互享、客源互送、优势互补、信息互通等方面加强协作联动，推出更多满足游客多元化需求的产品。

广西、西藏方面建议，联盟成员单位可加快建立G219沿线全域旅游互通的旅游服务规范化标准体系，推动业态融合、产品融合、市场融合、服务融合。

同时，利用各自重要文博会和新媒体平台，共同开展G219旅游品牌整体形象宣传、营销。

针对发展新情况和新需求，活动期间，中国G219旅游推广联盟达成《怒江共识》，约定进一步强化联盟合作机制，共同开发G219沿线文化旅游资源与产品、共同打造G219沿线世界级旅游精品线路、共同提升“中国G219旅游推广联盟”品牌影响力。共识还提出，进一步强化联盟合作机制，以联盟章程为基本依据，成员单位在资金、联办、标准、区域合作等问题上进行更多探索，快速推动G219沿线旅游产业的发展。出台沿线主要景区优惠政策、共同设计完善沿线G219标识标牌等。每年集中资金和力量做好一两件事，逐年提升G219的品牌知名度和体验度。

朱海

相关专家聚昆就“零废弃校园”建设等议题分享经验

做生态文明建设的推动者

（瑞士）云南代表处首席代表迈克尔·海尓曼

多年来，昆明冶金高等专科学校一直高度重视生态文明教育及节能减排方面的工作。我们开展了多种形式的环保教育活动，在校内建设了完备的生活污水处理设施，进行了多项环保课题研究和社会培训，并建立了云南省环保宣教基地。

2020年，学校通过申请成为欧盟互满爱云南低碳学校试点项目之一。3年多来，师生在应对气候变化和碳减排上的意识得到显著提高。未来，我们将继续参与项目并协助各项相关活动落地，为云南省生态文明建设贡献力量。

——昆明冶金高等专科学校副校长高琼华

本报记者 王靖中 整理

声音

云南省教育厅历来高度重视生态文明教育课程体系建设。《云南省教育厅关于在中小学幼儿园教育中融入生态文明教育的指导意见》要求，将习近平生态文明思想全面融入教育教学，指导学生树立生态文明理念、养成

作为云南省的一所绿色学校，我们一直重视学生的低碳环保教育。多年来，学校坚持组织学生到西山霞客故道清扫垃圾，让孩子们从小树立环保意识。

自2021年9月加入互满爱云南低碳学校试点项目以来，学校已开展20多次低碳环保相关课程和活动。其中，爱心义卖跳蚤市场和低碳环保兴趣小组尤其受到学生欢迎。

跳蚤市场通过让学生在校内售卖玩具和自己制作的手工作品，培养他们勤俭节约的习惯。兴趣小组则通过理论课与实践课相结合的方式，鼓励学生参与垃圾分类和废物利用，从而启发他们自觉珍惜资源、保护环境。

——昆明市西山区碧鸡徐霞客中心学校教师保娜

本报记者 王靖中 整理

外眼看·有一种叫云南的生活

编者的话

3月7日，全国人大代表、云南省委书记王宁致信网友，欢迎大家来体验“有一种叫云南的生活”。云南是诗里的远方，梦的故乡，各个领域都充满了发展的生机与活力。近年来，云南省精准引进外籍人才、专家，引才引智广度深度全面提升，创新创业成果深入应用；而深耕各个领域的外籍友人在探访云南、行走云南、创业云南的道路上也硕果累累。本报邀请了来自不同国家、不同领域的外籍专家、友人，讲述他们眼里的“有一种叫云南的生活”。

美国旅行作家保罗·萨洛佩科——

徒步云南的每一天都充满惊喜

用脚步丈量云南的大地，每日都是惊喜。神秘莫测的群山众河就在脚下，感慨大自然的魔力。清晨一杯茶，穿鞋戴帽，心里满怀期待地启程。这就是美籍知名旅行作家、《国家地理》探险家保罗·萨洛佩科徒步云南西部时的心情。

2013年1月，保罗·萨洛佩科从非洲埃塞俄比亚启程，开始了全球徒步之旅，他计划用十余年的时间，走出非洲，途经中东地区、亚洲、北美洲，一直步行至南美洲的火地岛。2021年9月，保罗在云南开启了他在中国的徒步之旅。走过茶马古道，翻越高黎贡山，保罗的足迹留在了云南的森林、湖畔、雪山、村落。在这段非凡的旅途中，曾两次获得普利策奖的他还拍摄了《走出伊甸园》《永远的行走：与中国相遇》等纪录片，让世界都能跟随他的脚步，邂逅自然风光和人类奇迹。

回顾年轻时骑着摩托车的追风时光，保罗说，年轻时追求的是速度，渴望直达目的地，但这也错过了沿途最精彩的风光。如今，他想做一个“讲故事的人”。要讲好滇西的故事，不去预定目的地，不遗漏沿途的细节，要放慢节奏，用心观察体会。

徒步的时候，云南人的热情



旅行作家保罗·萨洛佩科 供图

云南民族大学日语教师后藤裕人——

旅居云南 扎根教育

对于云南民族大学日语专业外教后藤裕人而言，“有一种叫云南的生活”，既藏着初探时的新奇，也赋予定居后的安稳。行至昆明，这里既是教育育人的良田，也是链接中日友谊的新地。

“‘云南省友谊奖’意味着一个鞭策、一份担当。获此殊荣，激励着我在往后的教学工作中更加努力，不负众望。”后藤裕人认真地说。

“为什么颁奖给我？因为我在昆明呆的时间够久呀。”谈及友谊奖获奖经历，绕不开后藤裕人与云南近二十年的缘分。

38岁那年，曾是日本企业职工的后藤裕人毅然辞职，开始环游世界。2004年，后藤裕人首次踏访云南西双版纳，被充满异域色彩的民族文化吸引。往后，他游历云南各地，在锦绣美景与古朴山村中，用摄影之眼捕捉精彩。越了解，越着迷，最后他选择留在昆明，并从2009年开始担任大学日语外教。

十多年来，后藤裕人教过的学生数不胜数，授课课程包含日语会话、演讲、辩论、写作、文学鉴赏等。“当了那么久老师，我的教学理念以及对学生的期待始终如一。无非是寓教于乐，让学生们开开心心上课，学有所用，学有所悟。”

口语课上，后藤裕人常设计一些实用场景，让学生们组队练习，督促大家多说多用。文学课上，他把自己感受最深的片段提取出来讲解，然后要求学生用日语自由分享观点。“光会听会说不行，关键得用外语思维独立思考、大胆表达。”

谈起教学与课堂，后藤裕人明显活跃起来。“现在我们也会运用一些新媒体手段，比如布置学生录口语视频，我来批改点评。”后藤裕人笑言，“很享受这个过程，尤其看见学生在自己的帮助下取得立竿见影的进步，非常开心。”

后藤裕人对人工智能领域也进行了密切关注：“对于新技术、新趋势，我们不能抗拒，而要开放心态，灵活运用。比如AI下棋，人类也可以反过来去学习AI的招式和逻辑，用来弥补自身的不足。”



后藤裕人供图

作为教师，后藤裕人也希望在言传身教中带给学生积极的影响：“例如，我平时关注环保，不坐电梯，只爬楼梯，久而久之，不少学生也开始效仿。”

后藤裕人相信，多年积累的教学经验和成果是他获得友谊奖的主要原因。“我在写作、演讲比赛中指导过不少学生。记得2021年，一位学生获得了‘华文杯’全国日语演讲比赛西南分赛区二等奖，这是云南参赛者有史以来取得的最好成绩，真是令人欢欣鼓舞。”

“昆明很好啊，风景美，环境好、生活便利。我以后也不打算去别的地方了，就一直做老师吧。”后藤裕人微笑着。除了教学，他亦致力于促进中日民间交流。昆明和日本藤泽市早在1981年就缔结了友好城市关系。昆明·藤泽友谊馆每年都会举办7至8次文化交流活动，主要面向在昆的日本友人以及对日本语言、文化感兴趣的中国人。“设计活动主题、邀请嘉宾、担任评委等环节，我都有出力，此后要更加积极。”后藤裕人说。

本报记者 郭瑶