

位于祖国内陆西南边陲的云南虽远离海洋，却走出了一位世界级的航海家——郑和。他是以下西洋而闻名遐迩、流芳百世的中国航海家，也是开辟海上丝绸之路，把友谊之花播撒至数十个国家和地区的和平使者。时至今日，海外仍有许多遗址遗迹在昭示着当年的壮举，寄托着当地人对郑和的感念，他以卓越的功绩成为了当之无愧的中国航海第一人。

1998年，美国《国家地理杂志》评选千禧航海家，其中“郑和”的人选理由是：“从未公开表达过对殖民主义的期望，他率领着15世纪地球上最庞大的舰队，近三万名身经百战的士兵，时没有占据海外国家的一寸土地，七次远涉重洋，他带来了海上丝绸之路最为鼎盛的时代，他留下的《郑和航海图》成为了海上丝绸之路最直观的呈现，他就是人类最杰出的航海家——郑和”。

### 郑和其能：外交界里无双士，航海家中第一人

梁启超曾评价：“郑和之后，再无郑和。”郑和跌宕起伏的人生，充满了戏剧性，而所有偶然性的背后都有着必然的命运导引，除了时代背景和一代雄主朱棣的信任支持外，郑和本人出众的胆识才能是使他成为中国航海第一人的首要条件。世人只知郑和七下西洋是在明朝强大的中央财政背书和明成祖朱棣的大力支持下完成的，却鲜少有人注意到在当时的认知水平下，郑和所显示出的外交天赋和航海才略。

其实早在下西洋之前，郑和已代表明朝出使东洋，明朝初年因震怒于日本浪人在中国沿海走私、作乱，太祖朱元璋于洪武十六年下令断绝中日交通。朱棣登基后谋求解除海禁、友好睦邻，派郑和前往日本进行政治磋商，《明书·戎马志》载“永乐二年，寇浙直，乃命太监郑和谕其国王源道义，源道义乃执其渠魁，以献复金，十年一贡”。在靖难过程中屡建功勋的郑和再次不辱使命，这场交涉最终以当时的日本执政者足利义满下令处置倭寇，中日双方签订《勘合贸易条约》划下句号，永乐帝大喜“嘉其勤诚，赐王九章”封赏足利义满，此举极大地改善和修复了当时的中日关系。

## 晋宁，以郑和文化点亮城市之光

本报记者 李雯 吴清泉

晋宁是古滇郡邑，郑和故里，为世界四大磷都之一，众多“国宝”级的发现汇聚于此。多年来，晋宁以深厚的历史资源为城市发展赋能。

在晋宁城区的月山上坐落着郑和公园，始建于1958年，原名为月山公园，1978年家乡人民为了纪念郑和，将月山公园改名为“郑和公园”。郑和公园占地面积16.67公顷（250亩），以郑和文化为主题，自然条件得天独厚，成为展现郑和文化、弘扬传承郑和精神的主要窗口之一。园内主要景点有郑和故居（郑和纪念馆）、郑和雕像、三宝楼、郑和碑林、马哈只墓等景点。其中，“马哈只墓碑”为国家级重点文物保护单位，“郑和纪念馆”为云南省首批省级爱国主义教育基地。

从郑和公园正大门拾阶而上，绿植满覆，花香鸟鸣，5.55米高的郑和雕像屹立在3米高宝船形船头的基座上，气宇轩昂。郑和像系四川美术学院雕塑系主任、中国美术家协会会员王官乙教授设计并制作，以花岗岩雕制而成。再往上便可见三宝楼立于一侧，另一侧静卧着马哈只墓。三宝楼仿宝船形建造，共有三层，登上三宝楼，晋宁城区及滇池南岸尽收眼底。马哈只墓的发现明确了郑和为昆阳洲人及其家世出身等的重要情况，墓

除了惊人的外交才能外，郑和航海的胜利秘诀还在于他掌握了当时最先进的航海和造船技术。郑和在担任内官太监期间，曾负责官殿营造和船舶监造，有丰富的造船经验，此外在出海前，郑和派人进行大量的实地调查研究，搜集整理了周边许多国家的航海资料和海图。除积累大量的地文航海技术资料以外，郑和船队还掌握了当时最先进的天文航海技术“牵星术”，即把天文定位知识与罗盘应用相结合用于航海定位的技术。目前存世的《自宝船厂开船从龙江关出水直抵外国诸番图》（《郑和航海图》）是记录郑和下西洋航程的重要资料，代表了当时世界最先进的航海技术和海洋科学水平。全图包含20页航海地图、109条针路航线、2页4幅过洋牵星图，图高20.3厘米，全长560厘米。以南京为起点，最远至非洲东岸的曼八撒（今肯尼亚蒙巴萨），图中标明了航线所经亚非各国的方位、航道远近、深度，以及航行的方向牵星高度，对何处有礁石或浅滩也都有标注。图中诸多往返针路并不完全相同，表明船队在远航中已灵活运用多种针路，全图共涉及500余个地名，郑和船队所经之地均有命名。

由此可见，除了雄心壮志以外，在航海技术领域郑和所具备的雄才大略是当时船队成功航行的重要保障，代表了当时中国乃至世界航海技术的最高水平。

### 郑和其功：四海文明开眼界，一腔友爱化干戈

郑和先后七次率领庞大船队“下西洋”，历经39国，“对国王和酋长之亲和者，多所赐给，桀骜者以武力慑之。”

1405年，郑和率领当时世界上最庞大的船队自中国太仓刘家港起锚，拉开“郑和下西洋”的序幕。据《明史·郑和传》记载，（宝船）“大者，长四十四丈四尺，阔一十八丈”。换算下来，船长为125米，宽50米，是那个时代名副其实的“巨无霸”，相比之下，哥伦布首航美洲舰队的旗舰圣玛利亚号仅长23.6米、宽7.8米。更重要的是，如此规模庞大的郑和船队是名副其实的和平使者。郑和宝船在出海时装载了大量的瓷器、丝绸、茶叶、印花布和永乐通宝，这些在当时欧洲上流

志铭牌刻是研究郑和最珍贵的文献史料。

晋宁区博物馆（郑和纪念馆）是郑和公园另一个重要组成部分，也是传递郑和文化的重要窗口。博物馆于2017年7月11日正式对外免费开放，现设有“远古天地”“滇国文明”“郑和文化（包括郑和·世界航海邮票展厅）”三个固定展厅和一个临时展厅。集中展现了晋宁的古生物化石、古滇青铜文化和郑和文化。晋宁区博物馆现有藏品2275件套，邮票8258枚，有国家一级文物6件套，国家二级文物11件套，国家三级文物156件套，是昆明市各县区馆藏珍贵文物最多的博物馆。晋宁区博物馆着力打好“郑和牌”，系统全面地展陈了郑和下西洋的历史背景、丰富史料和重要意义。此外，通过开展“流动博物馆”进校园、进社区；“走进博物馆、感知历史温度”“知我家乡、爱我家乡”等研学活动，加强了郑和文化的对外交流与传播，用多种形式不断传承郑和文化，弘扬郑和精神。2022年11月30日，“郑和文化场馆联盟”在上海成立，晋宁博物馆成为“郑和文化场馆联盟”首届成员单位，与上海、江苏、浙江、福建、海南、云南的31家文博单位和科研院所、港航机构共同研究传承郑和文化。

社会都属稀缺的东方珍品，价格不菲。从携带的货物不难看出当年郑和下西洋的目的充满了中国式的诚意与善意，作为大明特使的郑和一路用慷慨大方、厚往薄来的方式播种友谊、建立感情、促成合作、化解危机，达到了“宣德化”“柔远人”“扬国威”的目的。

郑和七下西洋的壮举打通了亚洲海上航线，促进了中国与航线各国的经济、文化交流，成为了“一带一路”倡议最早的践行者。郑和七下西洋时曾在马六甲和苏门答腊北部的须文答腊两处设立商馆，于所到之处尽力推动贸易、互市，让沉寂已久的海上丝绸之路恢复繁荣，今天坐落在圣淘沙的新加坡海事博物馆里陈列着一艘按照原尺寸复制的郑和宝船，这艘宝船足有三层楼高，船头设有开放式剧场滚动播放郑和下西洋的动画短片，整个宝船和周围还原出的露天市场如时空隧道般展现给人们当年海上丝绸之路的繁华。

不仅新加坡有许多郑和“遗迹”，东南亚很多国家都有与郑和有关的人文景观，除了为纪念郑和而建的庙宇，还有数不清的与郑和有关的大小遗迹，这些地方大多以郑和的小名“三宝”命名，例如印尼的三宝壟就建有三宝庙、三宝洞、三宝井，马来西亚檳城的“郑和脚印”，泰国的郑和塔、三宝港，斯里兰卡的郑和桥等。郑和下西洋的壮举倡导了和平友好、互惠发展的外交风气，为海外贸易发展、中华文化传播、东南亚文化交流以及地区国际秩序稳定提供了有利的条件，探索出了较为成熟的亚洲航线和亚非航路，并对航海技术和海洋科学的发展做出了巨大的贡献，其表现出的开放包容的疆域观对深刻理解现代国家疆域形态变化有着十分重要意义。

从明代“郑和下西洋”到新时代“一带一路”国际合作，在郑和宝船扬帆起航600多年后的今天，中国的航海事业实现了从浅蓝走向深蓝，中国的友谊之舟仍在启航远行，乘风破浪，以中国特色、中国智慧、中国气派播撒和平、互惠的种子，谱写人类命运共同体的新篇章，为人民谋幸福，为民族谋复兴，为世界谋大同。

（作者单位：云南农业大学马克思主义学院）

晋宁也把郑和文化全面融入城市规划，打造了郑和路、郑和文化广场、郑和公园、郑和纪念馆、郑和故里亭、郑和主题公交车……2005年7月11日，郑和下西洋首航日600周年时，国务院把“7月11日”定为“中国航海日”。2006年起，晋宁把每年7月11日确定为“郑和文化节”，并于2010年起的每年7月，在晋宁举办“昆明郑和国际文化旅游节”。通过举办活动，不仅增加了晋宁的知名度和影响力，而且进一步带动了当地旅游经济和市场经济。郑和文化是中华优秀传统文化的一个重要象征，是中国故事和中国形象的重要代表。晋宁区先后编辑出版过杂志刊物《郑和研究》85期，郑和故里文化丛书9套、34部、约1000万字，其中郑和研究专著《海藏郑和》《永乐大航海》《郑和九十九》《通俗郑和志》等影响较大。同时，通过推动与郑和文化相关的书籍、文化进校园，将郑和文化、郑和精神嵌入教学育人过程中。当然，郑和文化的意义远不止于一座城。作为郑和故里，郑和是晋宁的骄傲、也是昆明、云南的骄傲，如何挖掘传承好郑和文化、郑和精神、航海家精神，同时讲好郑和故事，弘扬和平外交的理念，还需要更多的支撑力和更大的舞台。

## 郑和

# 天下为公谋大同 七下西洋颂和平

黄昕莹



本报记者 李雯 摄

## 史读郑和

郑和（1371—1433年），原名马和，小名三宝，云南昆阳州人（今昆明市晋宁区），赛典赤·赡思丁六世孙，父亲和祖父都是极有威望和地位的伊斯兰教徒均被尊为哈只，阿拉伯语音译，为巡礼人或朝圣者之意，说明他们都到伊斯兰教圣地麦加朝觐过。《故马公墓志铭》开首便道：“公字哈只，姓马氏，世为云南昆阳州人。祖拜颜，妣马氏。父哈只，母温氏。”郑和出生在云南昆阳，其家庭在当地颇有名望、家境殷实，其父马哈只为人忠厚、正直、善良，是一位有声望的乡里长者；其母温氏品德贞顺。郑和原随父姓马，后来因屡次立功，被明成祖朱棣赐姓郑。

### 郑和的人生三大转折

#### 马和入宫

《故马公墓志铭》中记载：“和自幼有才志”，寥寥几字高度概括了郑和自幼怀有远大理想。赛典赤治滇，厚德仁爱。郑和从小受祖辈英雄业绩的教育和熏陶，对他日后的成长产生了深远的影响。

明洪武十四年（公元1381年），明太祖朱元璋发动了统一云南的战争。命颖川侯傅友德为征南将军，永昌侯蓝玉和西平侯沐英为左右副将军，率领三十万大军进攻云南。云南陷入水深火热之中，百姓流离失所，作为当地名门望族的马和及其家庭，亦受到浩劫。马和的父亲在战乱中死去，年仅三十九岁。年仅11岁的马和被明朝军队掳去南京，遭阉割，赐与马皇后为侍童，后马和随朱棣到达北平。在随后的几年里，马和随燕王军队转战漠北、辽东等地。十年戎马生涯，使马和逐渐成长为一个能征善战的勇士。此时的他已长得容貌英俊、身材魁梧，气度不凡，成为朱棣的心腹爱将。父辈们不畏艰险追求信仰的精神；滇池旖旎迷人的风光；父母孜孜不倦的教诲，为郑和日后成长为一个伟大的航海家，奠定了良好基础。

#### 靖难立功

洪武三十一年（1398年），朱元璋病死，朱元璋的长孙朱允炆继位，是为惠帝，年号建文，又称建文帝。为巩固中央帝权，建文帝采纳了兵部尚书齐泰、太常寺卿黄子澄等人的“削藩”建议，开始大范围削除各王势力，燕王朱棣被逼无奈，只好先发制人，于建文元年（1399年）八月起兵发难，这就是历史上的“靖难之役”，建文帝急派兵三十万北上，征讨燕

### 郑和下西洋的重大意义

#### 推行和平外交

郑和七下西洋历时28年之久，“所历三十余国，涉沧溟十万余里”，拉开了15世纪世界大航海活动的序幕，在开辟世界新航路中也有重要地位。梁启超评价：“及观郑君，则全世界历史上所号称航海伟人，能与并肩者，何其寡也。郑君之初航海，当哥伦布发现亚美利加以前六十余年，当维哥达嘉马发现印度新航路以前七十余年。”可见梁启超肯定了郑和下西洋是时间早于西方、规模大于西方的航海行动。

郑和下西洋，树立了一座世界和平外交史上的里程碑。肩负着“开道九夷八蛮”“四海一家”“天下同享太平之福”的特殊使命，所到之处，不论国度、民俗民风如何不同，始终尊重异域风俗，开展平等贸易，进行文化交流，促成亲善往来，沟通了亚非各国的相互了解。郑和下西洋还做了很多维护地区和平与稳定的事，赢得了各国人民的敬重与爱戴。例如：打击海盗陈祖义、平息安南和占城的战争、调解暹罗与满刺加纠纷。

#### 促进贸易往来

2007年，美国《商业周刊》网站评出了“史上最伟大的30名企业家”，郑和榜上有名，上榜理由是：他最具冒险精神，激励后代企业家勇于承担风险。他是唯一一位中国人，也是唯一一位古人，至少比其他入选者早300年。

郑和下西洋推动了中国对外交往从陆路向海路发展，延伸了中国向西方的海上丝绸之路。据《汉书·地理志》记载，

#### ● 永乐三年（1405年）六月至五年（1407年）九月

占城、暹罗（今泰国）、旧港（今苏门答腊岛东南部巨港）、南巫里、苏门答刺、锡兰（今斯里兰卡）、古里（今印度卡利卡特）

#### ● 永乐五年（1407年）九月至七年（1409年）七八月

占城、爪哇、暹罗、满刺加、南巫里、加异勒（今印度南端）、锡兰、柯枝（今印度西南岸柯钦一带）、古里

#### ● 永乐七年（1409年）九月至九年（1411年）六月

占城、真腊、暹罗、满刺加、苏门答刺、小葛兰（今印度奎隆）、甘巴里、柯枝、古里等

#### ● 永乐十年（1412年）十一月至十三年（1415年）七月

满刺加、彭亨、急兰丹、柯枝、古里、溜山、忽鲁谟斯、阿丹（阿拉伯半岛）、木骨都束（今摩加迪沙）、麻林（今肯尼亚马林迪）、卜刺哇、孙刺、比刺等。此次航海，郑和船队远航到了波斯湾、红海、非洲东海岸一带

#### ● 永乐十四年（1416年）十二月至十七年（1419年）七月

道经占城、爪哇、满刺加、锡兰、柯枝、古里、南巫里、忽鲁谟斯、阿丹（今亚丁湾西北一带）、麻林、苏禄、彭亨、沙里湾泥、卜刺哇、佐法儿、木骨都束、刺撒（今也门民主共和国亚丁附近）等

#### ● 永乐十九年（1421年）正月至二十年（1422年）八月

道经占城、暹罗、满刺加、锡兰、古里、祖法儿、阿丹、刺撒、溜山、柯枝、木骨都束、卜刺哇等

#### ● 宣德五年（1430年）六月至宣德八年（1433年）七月

先后到忽鲁谟斯、锡兰山、古里、满刺加、溜山、卜刺哇、木骨都束等