

深入学习宣传贯彻党的二十大精神

以习近平文化思想 推进新时代高校思政课建设

结合建设教育强国目标,引导广大师生在实现强国建设、民族复兴的壮阔征程上砥砺前行

魏宏

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视宣传思想文化工作,指引宣传思想文化事业取得历史性成就、发生历史性变革。习近平总书记就文化建设提出的一系列新思想新观点新论断,是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结,形成了习近平文化思想,不仅为做好新时代新征程宣传思想文化工作指明了方向,也为推进新时代高校思政课建设提供了强大思想武器和科学行动指南。新时代高校思政课建设必须深入学习贯彻习近平文化思想,结合建设教育强国目标,担负起新的文化使命,建设中华民族现代文明,引导广大师生在实现强国建设、民族复兴的壮阔征程上砥砺前行。

牢牢把握 中国特色社会主义办学方向

坚持社会主义办学方向是“为党育人、为国育才”的方向之本,回答了“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的根本问题。社会主义办学方向是建设教育强国的根本保证。习近平总书记指出,我们要建设的教育强国,是中国特

色社会主义教育强国,必须以坚持党对教育事业的全面领导为根本保证,以服务中华民族伟大复兴为重要使命。我们必须坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平文化思想铸魂育人,引导学生增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,厚植爱国主义情怀。社会主义办学方向决定高校前进方向和发展道路。高校是意识形态工作的前沿阵地,面对多元社会思潮的冲击,高校文化建设必须始终坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位,坚持用党的创新理论武装师生头脑,用新时代中国特色社会主义伟大实践凝聚师生思想共识,引导师生时刻保持清醒头脑,牢牢掌握意识形态工作的主动权、主导权和话语权,引导师生自觉践行社会主义核心价值观,树立正确的世界观、人生观、价值观,不断坚定文化自信。

坚持守正创新 释放高校思政课活力

思政课守正创新是高校的重要职能之一,要切实承担起历史使命,在守

正创新中深入推进高校思政课建设。一方面,要传承弘扬中华优秀传统文化。中华民族5000多年历史长河中积累了丰富的思想文化宝藏,中华优秀传统文化是中华民族的根和魂,高校思政课建设要积极地助推中华优秀传统文化焕发出新的活力,不断增强思想政治教育的实效性和吸引力,培养传承红色基因、赓续中华文脉的时代新人。另一方面,要在传承的基础上创新在马克思主义指导下真正做到古为今用、洋为中用,辩证取舍、推陈出新,做到创造性转化、创新性发展,这是高校思政课建设和发展的不竭动力。当前,高校思政课要深入贯彻落实习近平文化思想,不断提高思政课建设水平,提升文化软实力和中华文化影响力,奋力开创新时代高校思政课建设和发展新局面,努力在建设社会主义文化强国、教育强国的生动实践中展现高校思政课的使命担当。

坚持立德树人 培养社会主义建设者和接班人

加强新时代高校思政课建设,要注重文化浸润、感染和熏陶作用。一方

面,要着力培育积极向上的大学精神。大学文化作为大学精神的承载,涵盖和体现着大学的价值取向、信念目标、理想追求、人文情怀等,对大学师生的行为起着浸润、滋养、培植、引领的重要作用。大学精神根植于中华优秀传统文化,继承了以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系。要切实将高校五大职能融入校园文化建设,形成高校师生团结奋斗的共同思想基础和价值追求。另一方面,要坚持育人为本。以文化人、以文育人是贯穿高校思政课建设的重要遵循。大学文化与教学、管理一样,发挥着育人的功能,这种教育更全面、更深刻、更持久,是一种不言之教。高校要从战略高度规划大学文化的发展方向,精准把握学生的思想行为特点与成长规律,凝聚精神文化、优化制度文化、美化环境文化、引导行为文化、塑造形象文化,不断增强文化育人功能,全面服务学生的成长才需求,将学生培养成为堪当民族复兴大任的时代新人。

(作者系西南林业大学党委副书记、云南省中国特色社会主义理论体系研究中心特约研究员)

深刻认识习近平思想的治理价值

要在学习贯彻中致知力行,推动“日用而不觉”的文化成为巩固党的执政基础的深层力量

董滢博

习近平思想作为习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇,牢牢坚守马克思主义的魂魄和中华优秀传统文化的根脉,坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合,谱写了马克思主义文化理论发展新篇章。把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,就是与中华民族数千年的文明积淀相结合,就是与中国人的民族精神相契合。在宣传思想文化工作实践中,需要我们体察人民群众的所思所求、实现文化价值的长滋久养,从而通过深度把握社会治理中的文化维度,实现“察民情”“惠民生”“聚民心”的治理目标。

以文会意“察民情”

习近平总书记指出,“人民性是马克思主义的本质属性”。“民为邦本”“民贵君轻”等传统治国理念也体现出中华优秀传统文化中久远而丰富的人民性。两者在人民性上的高度契合,是“两个结合”的深厚根基。中华优秀传统文化是亿万普通民众生活状态的抽象表达,是其所思所想所愿的历史凝结。把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,就是与人民群众过上美好生活意愿相结合,在文化层面察民情、晓民愿、知民忧,提高宣传思想文化工作质效,提升社会治理效能。

崇文重德解民情。坚持以德树人、以文化人,是习近平总书记始终念兹在兹、谆谆教诲的一件大事。中华优秀传统文化蕴含着丰富的道德伦理,深刻影响着中国人的日常生活。当下,尽管社交媒体上存在多种价值判断标

准,但在具体事件中能够形成压倒性声浪的,往往是广大网民朴素的伦理观、正义观,最终实现了民意与司法的共鸣。这就提醒我们在新闻报道中要把握人民群众的思维方式、道德判断、文化心理、情感指向,深刻理解民情民意,注意以主流价值观兼容、涵化、提升传统的朴素价值理念,将之更好地运用到新闻工作中。

熔古铸今强自信。马克思主义文化理论鲜明的实践特征有力地激活了中华优秀传统文化的基因。中国式现代化建设取得的丰硕成果,使中华民族的文化自信日益坚定、文化主体性不断强化。《中国诗词大会》《中国考古大会》等文化类节目一经推出便屡登“热搜”;三星堆、安阳殷墟、良渚遗址各大博物馆成为旅游热线……尤其令人欣慰的是,中华美学在年轻人中产生了强烈的情感共鸣和价值认同,审美正在转化为引导性的价值力量。这启示我们,文艺工作要把握“传统”与“时尚”的张力,在满足人民群众多样化的精神文化需求中提升主流意识形态的凝聚力、引领力。

以文化成“惠民生”

人民群众的意愿既包括劳有所得、老有所养、学有所教等方面的基本需要,也包括民主、法治、公平、正义等更高层次的精神需求。宣传思想文化工作要“惠民生”,重点是更好满足人民群众的精神文化需求。

以文化堵疏痛点。万物互联是对政府治理能力的挑战,但也是一种治理赋能,有望使主流新媒体矩阵成为聆听、

回应民意的平台。比如,用传统眼光看县级融媒体中心,它们只是主流媒体系统的基层单元;但如果战略性地看待其影响的深度和广度,就会认识到它们已经在较大程度上发展为民意前哨。如果能够及时推动其与同样位于基层的新时代文明实践中心、便民信息指挥中心等机构共享数据,共同作为,就有助于把握基层治理的长期性诉求、深层次问题、临界性矛盾,从而发挥新闻舆论工作独特的毛细血管感知作用,及时疏解基层治理的难点痛点堵点,更好回应民

意民愿。以文化办实事。文化建设要用文化的方式来进行,实现“以文化人”首先要做到“以文化己”。以广纳民意的文化协商方式推动文化项目、开展文化工程,实现真正的文化惠民,才会拥有坚实的民意基础、持久的民意和广泛的民意参与,“以文化成”才能达成目的和手段的自治。比如,提升城市公共文化服务,需要在策划时就形成多维聆听、多方共建的机制,将多方意见前置至设计统筹阶段,将公共文化服务的供给者、运营者、使用者有机连接起来,最终实现多方发力、同向奔赴。

以文载道“聚民心”

从“察民情”到“聚民心”,需要深度把握社会治理中的文化维度,通过发展壮大主流价值、主流舆论、主流文化,系牢社会精神纽带、文化纽带,推动民心民意实实在在转化为推进强国建设、民族复兴的磅礴力量。

文韬武略齐发力。在“两个大局”加速演进的时代背景下,宣传思想文

化工作承担着更大的社会治理责任。越是挑战复杂、观点多样、价值多元,越要注重文化凝聚民心,形成共识的作用。要注重把脉与根脉有机结合、一体叙事,在理想信仰层面彰显马克思主义的科学性和真理性,在道德引领层面发挥中华优秀传统文化的影响力,用马克思主义推进中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,更好增进全社会的文化认同和价值共识。不仅要阐明学理、形成文件、写入政策,更关键的是融入百姓日常生活、社会文化肌理。

名家新筠聚合力。一方面,要重视文化名家的影响力。要运用各种政策杠杆鼓励文艺家、理论家等文化名家下沉到基层社区,进行讲交交流、人才培养、研习传承,创作生产,充分发挥文化名家在思想认同、价值引领、教育启迪上的关键作用。另一方面,要提升对新兴文化力量的关注度。在互联网和数字技术带来的“信息茧房”效应之下,我们容易对某一群体的实际影响力估计不足,直到形成较为复杂的社会治理问题,才发现小众不小、弱势不弱。当下尤需关注培养文化行业的数字技术人才,以增强社会治理的文化杠杆;团结新文艺群体,提升对社会文化动态和青年人群的了解和总体把握。

习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破,又有文化工作布局上的部署要求,是世界观与方法论的高度融合,我们要在学习贯彻中致知力行,推动“日用而不觉”的文化成为巩固党的执政基础的深层力量。

(作者系苏州大学共青团与青年发展研究院特约研究员)

大力推动云南文化事业和文化产业繁荣发展

汲取习近平思想的真理伟力要紧密结合自身宣传思想文化工作实际,认真学习领会,切实融会贯通

许亚萍

2023年10月,全国宣传思想工作会议召开,正式提出并系统阐述了习近平文化思想。在此次会议上,习近平总书记对新时代新征程宣传思想文化工作如何展现新气象新作为,提出了“七个着力”。其中,“着力推动文化事业和文化产业繁荣发展”不仅是如期建成文化强国的具体路径,也是云南做好新时代新征程宣传思想文化工作的思想武器和行动纲领。云南要紧密结合自身宣传思想文化工作实际,认真学习领会,切实融会贯通,大力推动云南文化事业和文化产业繁荣发展。

增强云南文化事业和文化产业繁荣发展的政治自觉。党的坚强领导是繁荣发展文化事业和文化产业的根本保证。云南推进文化事业和文化产业繁荣发展,首先要加强对习近平文化思想的学习和研究,用其指导文化事业和文化产业的发展。其次,要在文化领域坚持党的全面领导,完善上下贯通、执行有力的组织体系,确保党中央决策部署有效落实。再次,要统筹推进各领域、各层级、各环节的党内法规制度建设,认真落实党规,提高制度执行力,让制度、纪律成为带电的

高压线”。最后,要不断提升领导干部的政治能力,尤其要提高各级干部信息发布和舆论引导水平。持续加快建设政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的干部人才队伍。增强云南文化事业和文化产业繁荣发展的理论自觉。云南推进文化事业和文化产业繁荣发展,首先要坚持习近平文化思想的科学理论指引。只有把它学深、学透、学实,学出成效、学以致用,才能真正推动云南的宣传思想文化工作落地见效,才能切实担负起新时代新的文化使命。其次,要坚定文化自信,秉持开放包容,坚持守正创新。要正确看待宣传思想文化工作中亟待解决的问题,主动识变应变求变。再次,要用习近平总书记对宣传思想文化工作提出的“七个着力”要求指导工作实践,切实做好云南当前和未来文化建设的各项工作。最后,要深刻领会习近平文化思想的重大意义、丰富内涵和实践要求,更要坚持学以致

用,做到学思用贯通、知信行统一。云南贯彻推进文化事业和文化产业繁荣发展,首先要立足自身文化家底进行高起点谋划,对自身进行清晰定位。要从“中国的云南”甚至“世界的云南”的高度看云南的发展,充分坚定文化自信、增强文化自觉,寻找未来文化的发展方向。其次,要将名人资源转化为城市文化的名片。要充分挖掘和整合云南的红色文化资源,不断提升红色文化旅游的建设效率、推广效率、社会效率和经济效率。再次,要以文化产品和服务高质量供给为导向,全面提升创新力。繁荣发展文化事业和文化产业同样需要以高质量的产品和服务供给为导向,我们要积极培育新型文化业态和文化消费模式,有针对性地拓展服务内容、创新服务形式、提升服务质量。最后,要用心赋能云南的高质量发展。云南的高质量发展离不开文化名片的打造,要善于利用自身的丰富资源,打造一张或多张有影响力的的文化名片,要加强文化遗产系统性保护利用和促进文化旅游深度融合发展。

(作者系中共玉溪市委党校政治和法律教研部副教授)

> 思政讲堂

构建立体化课程思政育人体系 系好新闻学子“人生第一粒扣子”

柳盈莹

新闻教育近年来成为一个社会性话题。一方面,传媒行业蓬勃发展,短视频、直播等新媒体形式的普及让泛新闻从业者呈现海量级增长;另一方面,媒介融合、人工智能、移动互联网等多重压力,让传统新闻人才培养和社会需求严重脱节。我国的新闻教育一直以来都以培养“党的政策主张的传播者、时代风云的记录者、社会进步的推动者、公平正义的守望者”为己任,面对复杂多元的舆论环境,构建立体化专业课程思政育人体系,为未来的新闻工作者系好“人生的第一粒扣子”显得尤为重要。

专业立体化课程思政育人体系的探索:以问题为切入点,创建马克思主义新闻观融入课程的“全场景”模式。习近平总书记在党的新闻舆论工作座谈会上强调,“新闻院系教学方向和教学质量如何,在很大程度上决定着新闻舆论工作队伍素质,强调要把马克思主义贯穿到新闻理论研究、新闻教学中去,使新闻学真正成为一门以马克思主义为指导的学科,使学新闻的学生真正成为牢固树立马克思主义新闻观的优秀人才。”例如,面对新闻学子就业专业匹配度低的问题,云南师范大学传媒学院在近年的新闻学专业教学改革中,将马克思主义新闻观教学内容细化为政治认同、文化素养、道德修养等思政元素,嵌入到新闻传播理论和新闻采访、写作、编辑、评论等实务课程。专业教研室与马克思主义学院四系教研室搭建合作,通过集体备课的方式将我国的国情、舆论环境、党的历史、科技发展、国际传播等主题融入对应的课程,激发学生的家国情怀、责任担当与对本专业的热爱,努力培养未来的新闻工作者。

专业立体化课程思政育人体系的实践:以产出为导向,打造“政校企+产学研”一体化一流社会实践课程群。作为一门以实践为主的学科,新闻学专业当前最大的阵痛是课程体系与融媒体环境存在一定脱节。云南师范大学传媒学院搭建合作,通过集体备课的方式将我国的国情、舆论环境、党的历史、科技发展、国际传播等主题融入对应的课程,激发学生的家国情怀、责任担当与对本专业的热爱,努力培养未来的新闻工作者。

(作者系云南师范大学传媒学院副教授)

学院在新文科建设背景下创新推进“政校企”三方合作和产教融合,与云南日报报业集团、各地州(市)委宣传部、地方企业之间展开合作,围绕同一主题形成以项目为依托、实践为抓手、课程为纽带的联动培养模式。通过日常课程实训和暑期社会实践等多种渠道方式,遴选《新闻采访与写作》《深度报道》《数字媒体技术》等课程组成一批社会实践课程群,与合作各方组织课程建设研讨、调研,加强课程群的教学管理和考核,将师生与合作媒体编辑部打通,以分小组实训的方式直接参与媒体重大主题和各类融合新闻创作。“学界+业界双导师”合作带领学生走入边境、乡村、基层采写新闻报道,学生实践作品在各类比赛中屡获佳绩,主流价值润物无声地深入人心。

专业立体化课程思政育人体系的启示:以学生为中心,培养“一专多能”复合型主流新闻人才。面对技术发展带动媒介环境变革,新闻学人才培养的目的既要注重锤炼学生业务技能,又要增强学生应对未知情况的适应、学习等综合能力。具体而言,首先要塑造核心价值观,采用调查研究的框架重塑学习场景认知,培养学生自主掌握解决问题的方法;其次,全媒体时代呼唤新闻学子拥有“十八般武艺”,在培养传统的记者编辑之外,新闻传播正在向新兴的公共传播领域转换,新闻人才的培养应该建立一种“媒体中心化”的传媒人才观,着力不同学科间、文化间贯通,这是可持续发展的源流。

对于高校新闻传播专业,建立一套课程思政与专业教育协同发展的实践路径至关重要。云南师范大学传媒学院的探索尝试,立足于马克思主义新闻观的“全场景”模式,通过第一课堂与第二课堂的协同育人,让学生在实践中践行思政修养的能力,树立青年正确的舆论导向,培养新闻学子的专业素养。

(作者系云南师范大学传媒学院副教授)

传承红色基因 推动中华民族现代文明建设

刘燕

习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话中强调,在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们是在新时代新的使命。红色文化作为熔铸于党领导人民在革命、建设、改革伟大实践中创造的先进文化,是近代以来中华文化的重要组成部分,是推进中国式现代化的动力源泉。新征程上,我们必须深刻认识弘扬红色文化的极端重要性,不断赓续红色血脉、传承红色基因,从红色文化中汲取建设中华民族现代文明的力量。

传承红色文化在建设中华民族现代文明中的时代价值。一是为建设中华民族现代文明筑牢文化自信。红色文化是坚定文化自信的源头活水,是建设中华民族现代文明的底色和本源。我们要坚定红色文化自信,坚定建设中华民族现代文明的文化自信,将红色文化熔铸于中华民族现代文明建设之中,推动中华民族现代文明建设行稳致远。二是为建设中华民族现代文明凝聚精神力量。站在“两个一百年”奋斗目标的历史交汇点上,我们比以往任何时候都更加需要伟大精神的引领和支撑。我们要大力弘扬以伟大建党精神为源头的红色精神谱系,赓续共产党人精神血脉,不断筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵,为建设中华民族现代文明提供思想武器。我们要致力于守好“根”与“魂”,努力让红色文化成为推动马克思主义中国化时代化、推动“两个结合”的强大力量,使之成为中华民族现代文明行稳致远的坚实思想基础。

四是提升红色文化育人成效。高校作为传承红色基因、践行红色育人的主战场和前沿阵地,必须努力将红色文化资源转化为培养红色基因,坚持用好红色资源,传承好红色基因,坚持用红色文化引领中国特色社会主义文化的前进方向,不断筑牢道路根基,为中华民族现代文明作出新的贡献。五是为建设中华民族现代文明筑牢安全屏障。我们要弘扬革命传统,以红色精神坚定我们

的立场,更好防范化解意识形态领域的风险挑战,为建设中华民族现代文明筑牢意识安全屏障。在红色基因的薪火相传中建设中华民族现代文明,红色基因是中国共产党人的精神内核和政治标识。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视红色基因的发展传承工作。一是坚持党的文化领导权。红色文化滋养丰富、内涵深刻,是做好意识形态工作的天然载体。坚持党的文化领导权,是习近平总书记深刻总结党的历史经验、洞察时代发展大势提出来的,充分体现了对新时代文化地位作用的深刻认识,体现了对党的意识形态工作的科学把握。二是加强革命文物保护利用。我们要本着对历史负责、对人民负责的态度,切实把革命文物保护好、管理好、利用好,以弘扬革命精神、传承红色基因为核心,统筹推进革命文物保护利用。三是培育社会主义核心价值观。红色文化和社会主义核心价值观在内涵、价值导向、思想基础、文化根基等方面高度契合,二者统一于培育社会主义核心价值观的文化实践活动中,传播红色文化的过程就是培育和践行社会主义核心价值观的过程。四是提升红色文化育人成效。高校作为传承红色基因、践行红色育人的主战场和前沿阵地,必须努力将红色文化资源转化为培养红色基因,坚持用好红色资源,传承好红色基因,才能勇担新时代新的文化使命,在建设社会主义文化强国、建设中华民族现代文明中展现新担当、新作为。

(作者单位:上海师范大学人文学院)



本版主编:云南日报理论评论部
电话:0871-64162931、64195021
邮箱:ynrb-llb@yndaily.com
更多理论评论文章请扫码进入云南理论网