

文山州加快升级口岸核心功能——

通关更便利 货值创新高

围绕将天保口岸打造成全省重要物流节点的目标定位,文山壮族苗族自治州通过省州县合力加快升级口岸核心功能,建成口岸国际货场、货运通道、海关指定监管场地、查验部门技术用房、综合用房等重要配套项目,日均车辆容纳量增至1500辆次,推动口岸经济跑出加速度。

文山州毗邻越南,有天保、都龙、田蓬3个国家级口岸。与越南河江市清水国际口岸相连的天保口岸,是全州口岸经济的主动脉。统计显示,今年上半年,文山州口岸货值超过30亿元、同比增长2.2倍,比2024年全年完成数额多0.6亿元,创全州口岸货值新高。

今年以来,天保口岸榴莲进口持续刷新口岸纪录。截至目前,榴莲单品货值

超过20亿元,是去年全年的6.4倍,并首次实现冰冻榴莲肉进口。根据货值计算,天保口岸跃居成为全国第三大陆路榴莲进口口岸。此外,今年天保口岸新增了鹿茸菇、冷冻榴莲肉、带壳冻榴莲、铝棒、铝线、网络滤波器 etc 6大品类商品,进一步丰富了贸易结构。

通过采用智能化管理系统,天保口岸货物处理效率大幅提升,监管部门推行“一站式服务”“互联网+海关”审核验放模式,大幅缩短了企业办理时间,营商环境得到显著改善。“我们聚焦智慧化口岸建设,引入智能查验设备、搭建数字化申报平台,实现通关流程线上化。通过大数据分析优化资源配置,大幅压缩货车通关时间,不断提升口岸运营效率与服务水平。”云南天保国际物

流投资开发有限公司副总经理张文宇介绍。

文山州积极搭建高效务实的工作协调机制,对外建立文山与越南河江工贸厅和河江市口岸工作小组定期会晤机制,对内建立全州口岸经济工作协调机制,制定口岸经济“有没有”突出问题清单、“好不好”提升问题清单、“实不实”持续发展问题清单,通过季度联席会议、月工作调度等具体运行机制,有效推进问题解决。“两步申报”、“提前申报”、鲜活易腐农产品“绿色通道”、“7×24小时”全时段预约通关服务等新措施,让货物通关更加高效。跨境运抵直通协调机制建立后,加工产品可实现运抵直通,每车货物为企业节省成本2000元至3000元,企业参与贸易的积极性大幅提升。华启进

出口贸易(文山)有限公司负责人韩涛表示:“我们已从天保口岸过货800多柜13000多吨,天保口岸国际货场设施设备齐全,通关效率很高,货物出入境办理效率也快,对企业服务周到,公司将会加大从天保口岸的进货量。”

下一步,文山州将以解决制约口岸经济发展“三张清单”为抓手,充分发挥天保口岸物流节点作用,在粮食进口、三七、农机出口等传统商品上持续发力,增加特色商品及市场前景看好的商品进出口类别,不断拓展和丰富进出口商品结构,在商品集散、外向产业、外贸企业培育方面加大力度,将“通道经济”转化为“落地经济”。

本报记者 张文峰
通讯员 李相成 贺正凤

开远市人民医院 认知障碍中心建成投用

本报讯(记者 饶勇 通讯员 曾于玲)近日,开远市人民医院认知障碍中心建成投用,成为我省首家县级高级认知障碍诊疗中心。

该中心配备了高分辨率脑部影像设备、专业神经心理测评系统等认知评估工具与诊疗设备,诊疗范围涵盖记忆力减退、阿尔茨海默病、血管性痴呆等多种认知障碍疾病,治疗手段包括AI辅助诊断治疗、药物治疗、康复训练、心理干预等,准确判断患者认知障碍类型和程度。该中心将根据每一位就诊患者的具体病情制定个性化治疗方案,并积极开展认知障碍相关科普宣传和公益活动,提高公众对认知障碍疾病的认识和重视程度,帮助患者及家属更好地应对疾病挑战。

西双版纳州集中开展 沉浸式警示教育

本报讯(记者 戴振华)近日,西双版纳傣族自治州组织247名干部及家属到西双版纳监狱集中开展“沉浸式”警示教育。

全体人员首先观看了《忏悔者说》留置对象忏悔录,在监狱民警引导下参观了高墙内的服刑人员劳动区、监舍等场所,直观了解服刑人员改造生活,并在廉政警示教育室听取两名职务犯罪服刑人员现身说法,以忏悔书的形式讲述自身由风及腐、滑向职务犯罪深渊的过程,以及个人和家庭为此付出的惨痛代价,深刻剖析权力观扭曲、政绩观错位背后的思想根源。

本次“沉浸式”警示教育通过筑牢党员干部拒腐防变思想防线,深化以案为鉴、以案促改,强化震慑效应,牢牢抓住“关键少数”带动“绝大多数”,让西双版纳州广大党员干部受警醒、知敬畏、存戒惧、守底线,以正确政绩观引领干事创业导向。

盈江救助格彩臂金龟

本报讯(记者 管毓树 通讯员 杨林柱 殷洪保)近日,盈江县林业和草原局成功救助国家二级重点保护野生动物格彩臂金龟。这是盈江县首次记录的格彩臂金龟救助案例。

游客赵文洲在勐弄乡发现一只色彩艳丽的昆虫后,通过电话向盈江县林业和草原局野保办求助。工作人员在查阅资料后初步判断该昆虫可能是保护动物,随即联系林业部门请求专业救护。盈江县林业和草原局迅速组织人员赶赴现场处置,盈江县林业和草原局工程师杨必珂现场鉴定,确认该昆虫为格彩臂金龟,属鞘翅目金龟科,是国家二级重点保护野生动物。

格彩臂金龟是一种大型昆虫,数量稀少,主要栖息在热带、亚热带森林中,幼虫以腐朽木材为食,成虫则以树木伤口流出的汁液为营养来源。每年7月至8月是其活跃期,这次发现对当地生物多样性研究具有重要意义。



“风花雪月”头饰。



近日,昆明大观公园荷花绽放,鲜艳的荷花与绿瓦红柱的亭台楼阁相映成趣,前来赏花的市民游客纷纷用手机、相机记录下这属于夏天的浪漫。

本报记者 黄兴能 摄

“丽江礼物”催热“芬芳之旅”

在“丽江de花”营销服务中心,产自丽江现代花卉产业园的各类鲜花琳琅满目,朱红、嫩黄、洁白各色花卉错落有致地摆放在原木货架上,浓郁的花香沁人心脾。“最高峰时日销量超3000枝,今年上半年销售量已超过20万枝。”中心负责人李志敏介绍,近年来,随着“丽江de花”品牌知名度不断攀升,慕名前来选购鲜花的顾客日益增多,“丽江de花”正成为极具代表性的“丽江礼物”。

丽江年平均日照时长超过2500小时,昼夜温差显著,为花卉生长提供了优越条件。丽江现代花卉产业园运用先进的智能温室与无土栽培技术,种出的花具有花形饱满、品质优良、瓶插期长等优势,深受消费者喜爱。目前园区种植玫瑰品种48个,日均产出约8万枝玫瑰花,种植马蹄莲品种达18个,年采摘量达90万枝。在以优质鲜切花为核心销售的同时,“丽江de花”还开发出了永生花、玫瑰花醋、鲜花饼等衍生产品,涵盖食品、护肤品、工艺品等领域,形成了一套完整的“丽江礼物”体系。

此外,丽江市推出花卉主题旅游项目,游客可在花卉园参观智能温室,了解花卉生长全过程,并体验鲜花挑选、花艺制作及鲜花产品制作等工序,将自制的“丽江礼物”带回家。丽江现代花卉产业园研学导师和珑介绍,未



游客体验插花。

来,“丽江de花”将持续深化花卉与文旅产业的融合,不断丰富花卉主题旅游内容,提升“丽江礼物”的品质与内涵,让更多游客通过“丽江de花”领略丽江的自然与人文之美。

本报记者 李铁成 通讯员 侯玮

乡村行 看振兴

昌宁县昌林村： 盘活闲置土地 激发产业活力

保山市昌宁县卡斯镇

昌林村地处枯柯河流域干热河谷,是一个典型的农业村,耕地总面积3.17万亩,人均耕地达5.8亩,这里出产的优质大米深受市场青睐。但近年来,随着水稻种植人工成本攀升、烘干晾晒设施匮乏,加之大量劳动力外流,导致群众种植积极性低,不少土地被闲置。为了改变

这一局面,2022年以来,昌林村“两委”通过成立粮食种植专业合作社发展蔬菜、粮食种植和冷链配送等产业,带领村民走出了一条党组织领办专业合作社助农增收的新路子。

合作社成立之初,不少村民都在观望。为打消群众疑虑,昌林村党总支深入开展走访,与群众共商如何办好合作社。针对群众普遍担忧的赔钱、分红问题,党总支承诺不搞强迫命令、不搞摊派入股、不搞风险转嫁。在合作社组建过程中,村党总支明确以村级集体经济为主导,村“两委”班子成员双向任职合作社管理职务,6名村“两委”班子成员进入合作社管理层,26名党员、村民小组长及种植大户组建技术服务队。同时,创新建立“四金联农”机制,通过土地流转收租金、务工就业挣薪金、入股分红得股金、集体反哺享基金,让群众吃下“定心丸”。如今,合作社已吸纳280户社员,成为村民增收致富的坚实依靠。

解决“种地效益低”问题后,昌林村决定着顺延产业链,抓住高标准农田建设契机,争取150万元涉农整合资金建成合作社烘干车间与分拣中

心,攻克稻谷晾晒难题;携手龙洞村成立冠昌农机服务专业合作社,购置12台无人植保机、插秧机等设备,显著提升水稻耕种收综合机械化率,有效压缩人工成本。同时,与云天化集团构建“统一品种、统一技术、统一防治、统一指导、统一销售”合作模式,大力推广良种良法。2024年,昌林村试种

200余亩“野香优1701”新品种植谷,带动周边村组种植3000余亩,村级集体经济收入从2021年的30万元跃升至2024年的106万元,社员每年人均增收1万元以上。

在“粮+烟”“粮+菜”轮作模式中,昌林村合作社通过示范种植、提供全产业链服务等方式,实现收入26万元;辐射带动600户农户因地制宜规划种植辣椒、四季豆、番茄等蔬菜4505亩,创造3604万元产值,推动形成栽培品种多元、上市时间互补、区域协同发展的蔬菜产业新格局。此外,合作社还牵头中心与存储冻库,合作社与龙头企业开展联营,成立昌林冷链配送中心,每年利润分红达超6万元。今年,合作社计划种植4000亩“泰优390”和“野香优1701”优质稻、5000亩蔬菜,预计村级集体经济收入将超过110万元。

目前,由昌林村党组织领办的专业合作社正积极申报昌林大米食品生产许可证认证,并精心设计“枯柯河畔”区域品牌,推动昌林大米拓展市场、走出昌宁。

本报记者 吴沛钊
通讯员 王晶晶 何鑑先

农村改革怎么深化

王世涵

乡村振兴越往前推进,越需要改革增动力、添活力。进一步回答好“群众持续增收之问”,必须用好改革这个重要法宝,有力有效破解乡村振兴中的瓶颈制约,激发农村资源要素活力,拓展农业增值空间,拓宽农民增收渠道。

围绕解决“地从哪来”的问题,要深化集体林权制度改革,向林地要效益、要增收。近年来,我省大力发展以中药材为重点的林下经济,林药、林菌、林菜、林禽、竹笋、林下采集、森林旅游等林下经济发展模式已初具规模。实践证明,合理利用云南丰富的林地资源,不断拓宽“两山”转化路径,能有效提高土地综合效益,为群众开辟增收新路径。要总结推广各地发展林下经济的创新做法,积极探索差异化、特色化发展模式,通过生产、经营和合作创新,将生态资源转化为“富民资本”。

围绕解决“钱从哪里来”的问题,要管好用好帮扶项目,推动“家门口”的资产用起来、活起来。脱贫攻坚以来,云南实施了一大批帮扶项目,这些资产既是脱贫攻坚的成

果积累,更是推动乡村振兴的物质基础。漾濞彝族自治县阿尼么村用好沪滇协作项目,促进农文旅深度融合发展的做法值得借鉴。该村用好帮扶项目的做法集中表现为模式好、项目资产权属和运营分开,提升了资产效益;业态新,创新举办“乡村好歌汇”,搭建面向全国农民的创作和表演舞台;带富强,整合各类资金建设商铺分给村民经营,人均收入大幅提升。我们要认真学习这一做法,盘活用好各类资产,使之成为农民增收致富的重要依托。

改革驱动着乡村的兴旺发展,善用改革的办法盘活农村资源资产,才能激活乡村发展的内生动力,推动乡村产业提质增效,不断拓宽农民增收渠道,让广大农民更多地分享改革发展带来的成果。



西盟县： 抓实防汛保通 筑牢安全屏障

正值汛期,西盟佤族自治县多条农村公路出现险情,边坡塌方、山体落石等地质灾害阻断了群众的出行之路,埋下了安全隐患。紧急时刻,水务、电力、交通等多家单位密切跟踪气象动态与汛情走势,持续深化风险隐患排查治理,不断优化应急预案体系,筑牢汛期群众出行、用水、用电等民生安全防线。

在澜岳线S339勐梭路段,西盟公路分局养护人员正加紧清理水沟、涵洞等排水设施淤堵和泥沙、落叶等,防止因排水不畅引发路面积水。路基被雨水侵蚀等情况,保障道路基础设施安全度汛。“我们严格落实‘雨季三查’制度和24小时值班值守制度,充分运用‘1262’精细化预报与响应联动机制,加大对管养道路巡查频次,重点排查桥梁、涵洞、高边坡、临水临崖、急弯陡坡等往年易发灾害风险点,确保隐患发现在前、处置在先,保障道路安全畅通。”西盟公路分局局长吴其健说。

普洱市交通运输综合行政执法支队西盟大队执法人员深入翁嘎科在建隧道施工现场,开展工程质量监督检查,全力保障汛期施工安全。入汛以来,执法大队紧盯气象预警信息,启动应急预案,明确各岗位职责和任务,确保突发情况响应迅速、处

置高效。同时,组织力量定期对辖区内易积水路段、临水临崖、急弯陡坡、桥梁涵洞及地质灾害隐患点开展“拉网式”排查。“入汛以来,我们共派出执法人员35人次,出动执法车辆9辆次,对8座桥梁进行重点检查,累计巡查辖区公路600余公里、重点桥梁8座,有效保障了道路安全畅通。”普洱市交通运输综合行政执法支队西盟大队队长陈丽说。

在新厂镇代拉村六组,因山体坍塌受损的电线杆严重威胁供电安全。南方电网云南普洱西盟供电局接到险情报告后,立即按照防汛应急抢修要求,组织专业抢修队伍携带装备赶赴现场。抢修人员冒雨勘察地质情况,科学制定杆塔迁移方案,在确保安全的的前提下争分夺秒开展抢修作业,使该片区供电恢复正常。此外,西盟供电局不断完善24小时值班制度,储备充足的抢修物资和应急保供设备;重点排查地质灾害隐患点、低洼易涝区的配电设施;对山区杆塔基础进行加固,清理线路通道内的树障。“目前,我们对辖区39条配电线路完成特巡,处理隐患32处。接下来,我们将密切关注天气变化,确保汛期电网安全稳定运行。”西盟供电局计划生产部经理李伟说。

本报记者 沈浩 通讯员 陈龙汝勇

洱源花丝镶嵌手工艺人董梦瑶：

匠心独运 错彩镂金

花丝镶嵌又叫细金工艺,是一门传统手工技艺,主要使用金、银等为原料,通过镶嵌宝石、珍珠、编织等,制作成艺术品。其技艺精湛,造型优美,品种繁多,具有传统的艺术特色。

在洱源县“90后”手工艺人董梦瑶的工作室里,精雕细琢的花丝镶嵌作品光彩夺目,如发丝般纤细的银丝在她手中旋转、缠绕、拉扯,动作娴熟,操作流畅,从用料到塑形,从拔丝到焊接,从点翠到烧蓝,每一个步骤都一丝不苟。多年来,董梦瑶致力于花丝镶嵌技艺的传承与创新,充分融合白族文化,探索创作出一系列精美佳品,让花丝镶嵌传统工艺焕发新活力。

董梦瑶从小就对艺术和手工制作

有着浓厚兴趣。在偶然了解了金丝翼善冠、孝端皇后凤冠后,她就被花丝镶嵌与点翠工艺的魅力迷住了。从专注探索花丝镶嵌技艺,到奔走各地拜师学艺,再到独立创作实践花丝镶嵌技艺,一晃五六年时间,在勤学细研的基础上,董梦瑶深耕花丝镶嵌,逐渐领悟并掌握了花丝镶嵌工艺的精髓。

“我想钻研各种传统图案和工艺技巧,把自己学到的工艺带回家乡,传承白族文化。”董梦瑶说,她深入白族文化的宝库,从中寻觅灵感,捕捉生活中的点滴,巧妙地将白族文化中的“墙花文化”“照壁文化”等融入作品,探索制作“风花雪月”“墙花文化”“照壁文化”“信仰图腾文化”等日常佩戴饰品。凭借独

特的风格和制作方法,董梦瑶创作出各式摆件、饰物以及发簪、耳环、发箍等,这些作品不仅传承了传统工艺,更巧妙融入现代元素和设计理念,力求突破传统,迎合当下年轻人追求的现代时尚。

如今,董梦瑶还在花丝镶嵌道路上继续探索,她打算成立一个原创工作室,传承花丝镶嵌工艺,再融合白族文化,讲述花丝镶嵌作品背后的文化故事。“我希望有更多年轻人能通过我的作品了解并喜欢花丝镶嵌这门优秀的传统技艺,为传承非遗共同出一份力。”董梦瑶说。

本报记者 秦蒙琳
通讯员 施新弟 李素敏

