

玉溪市培育特色林下经济产业——

坚持链式发展 探索融合路径

近年来,玉溪市以链式思维为牵引,培育特色林下经济产业,打造专精特新林下经济企业,探索林下产业融合路径,促进林下经济高质高效发展,发挥林下经济联农带农优势,进一步推动地区经济发展,助力乡村振兴。

炎炎夏日,在澄江市龙街街道养白牛社区的“森林抚仙湖”低质低效林改造项目西梅种植基地,山坡上一棵棵西梅苗茁壮生长,树下种的贝贝瓜已经开始收获。项目负责人杨辉介绍,这些西梅树苗从新疆引进,3年后开始挂果,5年后进入盛果期。

“通过复合经营和长短结合的模式,可以让企业持续取得收益,为项目注入发展动力。”澄江市林草局相关负责人介绍,澄江市通过盘活约2234.85亩低质低效林发展优质西梅种植,建设以西梅种植为核心的生态产业集群,形成复合产业经营模式。目前已栽种西梅16.5万株,面积达1882.5亩,带动周边500多居民就业,人均年增收3万元。

澄江市针对“森林抚仙湖”项目区盘

一线看发展

活可利用林地资源,明确各区块林地发展模式和可发展产业,引进社会资本,推动澄江林草产业绿色转型升级。记者在龙街街道广龙社区的林木和小浆果复合经营模式(试点)项目看到,一棵棵蓝莓树苗整齐摆放在树林间。澄江市林草局相关负责人介绍,该项目建设坚持生态优先,与营造林措施紧密结合,林木管护贯穿复合经营全过程,不会导致森林生态功能降低。

松露保育促繁和林下羊肚菌种植基地位于梁王山深处,澄江市依托云南省野生菌保护发展协会科学技术资源,支持企业利用林下空地在此建成松露保育促繁、林下羊肚菌种植基地1500亩。基地负责人赵丽粉介绍,2024年,该基地种植林下羊肚菌50亩,总产值达300万元,实现订单式生产;黑松露保育促繁800亩,松茸菇保育促繁

200亩,总产值为240万元。基地还带动周边群众就业3000余人次,增收33万元。

为了实现国有林场可持续发展,澄江市通过白蚁鸡枞保育促繁项目积极探索“兴绿”路径。2024年,该项目租用花山梁子集体林地约600亩,实施白蚁鸡枞保育促繁项目,布下白蚁苗种约2000窝,目前已初见成效。2025年,澄江市继续租用抚仙湖国有林场林地3858亩,开展白蚁鸡枞菌保育促繁和5869亩干巴菌保育促繁。

“与传统的林下种植管护不同,林下鸡枞菌只需极少的精力和少量水资源就能实现大面积管护增收,不仅能带来经济效益,还能叠加婚飞白蚁的药用价值和野生菌采摘的旅游研学价值。”项目负责人孙皓介绍,其团队已在秧田冲建立了白蚁鸡枞菌种培育基地,作为林下野

生菌保育促繁的技术推广、样品展示、科普宣教及科研培训基地。

“从全省范围来看,玉溪市的林地资源没有数量优势,我们就在‘高质高效’上下功夫。”玉溪市森林和草原局副局长李盛林介绍,玉溪市按照“一县一业”“一业一链”“一链一品”“一品一库”的模式,大力推动林下经济发展。2024年,玉溪市有林下经济利用林地387.86万亩,林下经济总产值达68.78亿元,并且发展出了多样化的林下种植模式和养殖模式,林下采集加工模式优势凸显,形成了以哀牢山、磨盘山国家森林公园为核心的森林旅游休闲体系。

近年来,玉溪市林业和草原局厘清发展空间、统计方式、发展项目、发展规划,让林下经济发展有了准确可靠的依据。玉溪市林业和草原科学研究院院长杜剑波介绍,玉溪市正在探索更深层次的林下经济发展模式,通过坚持所有权、稳定承包权、放活经营权,更好地发挥林地经济效益。

本报记者 王剑钧

> 文体新闻

云南作家段爱松《江水谣与贮贝器》新书发布暨诗歌研讨会在北京举行

本报讯(记者 张雪飞) 近日,云南青年作家段爱松诗集《江水谣与贮贝器》新书发布暨诗歌研讨会在北京举行。众多诗人、评论家聚集一堂,就《江水谣与贮贝器》及段爱松诗歌创作展开研讨。

与会专家认为,从结构上看,《江水谣与贮贝器》前面“江水谣”部分是短诗,后面“贮贝器”部分是长诗,是一种长篇短制融合交响曲。该诗集具有鲜明的地域特色,“江水谣”朴素和壮美相互映衬,以极简的笔法凸显了对于自然伟力的赞颂;“贮贝器”兼具文化人类学意义和诗性考古意义,描绘出了当代生活中蓬勃绚丽的地方风情与民俗画卷。

活动由诗刊社、云南教育出版社、云南省作家协会主办。中国作家协会党组成员、书记处书记、副主席邱华栋向研讨会发来贺信。

泸沽湖诗歌季举行

本报讯(记者 和茜) 近日,第二届泸沽湖诗歌季在宁蒗彝族自治县开幕。来自全国各地的诗人、评论家及诗歌爱好者齐聚宁蒗,在探寻小凉山诗歌意蕴的同时,共赏泸沽湖的旖旎风光。

活动期间,系列活动接连开展。诗人们先后来到尼敏沟红米基地、瓦拉壁摩梭村采风,感受高原农业产业的蓬勃发展,探寻摩梭文化的独特魅力;在小凉山诗歌研讨会上,与会者围绕诗歌艺术的创新路径展开深入交流探讨;篝火打跳活动中,诗人们与当地群众手拉手共舞,沉浸式体验民族文化的活力;诗歌季朗诵活动上,特邀嘉宾与宁蒗本地朗诵爱好者乘坐独具民族特色的猪槽船,在里格半岛湖面深情朗诵,让灵动的诗句与秀美的自然风光交相辉映。

2025年澜湄武术训练营在昆举办

本报讯(记者 黄立康) 7月17日,2025年澜湄武术训练营开营仪式在昆明海埂大自然风情园举办。来自中国、柬埔寨、老挝、缅甸、泰国、越南的100余名嘉宾和运动员参加了开营仪式。

仪式上,中外学员、教员代表和云南省武术队队员为现场观众带来太极拳、华龙刀法、八卦掌、形意拳等精彩表演。开营仪式结束后,为期8天的2025年澜湄武术训练营正式开启。7月16日至23日,训练营将开展以传统拳、太极拳为主的武术培训。

本次活动由国家体育总局武术中心、中国武术协会主办,云南省武术协会承办。

“向山而行·丽江”山地自行车赛报名启动

本报讯(记者 姜莹) 近日,记者从“2025向山而行·丽江”山地自行车赛组委会获悉,本次比赛将于8月底至10月中旬分别在程海、泸沽湖、玉龙雪山举行,目前赛事报名工作已经启动。

赛事以“程海—泸沽湖—玉龙雪山”黄金三角骑行为主线,程海站赛事将于8月31日举办,50公里赛道将串联湿地与白族古村;泸沽湖站赛事于9月28日开赛,20公里赛道途经大落水村、情人滩、格姆女神山;玉龙雪山站赛事于10月18日至19日举办,参赛者将在超过3000米的高海拔越野赛道上完成挑战。

去年举办的首届“向山而行·丽江”山地自行车赛吸引了500余名骑手,还被评为途途风云榜“年度新锐赛事品牌”。

巍山彝族打歌传人郭建荣:

田原山麓 踏歌起舞



郭建荣在巍山青云小学教孩子们彝族打歌。 本报通讯员 陆向荣 摄

清晨,阳光透过榕树树梢,洒在巍山彝族回族自治县马鞍山乡青云小学的校园里。巍山彝族打歌国家级非物质文化遗产代表性传承人郭建荣挥舞着大刀,指导孩子们练习青云打歌,额头上满是细密的汗珠。他一边示范动作,一边大声叮嘱:“打歌不仅要靠技巧,还是门体力活,大家要把劲儿使足!”

巍山彝族打歌历史悠久,相传起初是部落之争的震慑手段,后来常用于庆祝狩猎、丰收、节日等,逐渐演变为人们劳作之余、自娱自乐的文化活动。2008年,巍山彝族打歌被列为国家级非物质文化遗产代表性项目。

马鞍山乡青云村地处澜沧江峡谷,至今保留着传统民族民间歌、舞、乐,彝族打歌是村民生活中不可或缺的一部分。逢年过节、婚嫁嫁娶,村民们都会跳起彝族打歌。郭建荣的爷爷、父亲均为当地有名的芦笙手和“歌头”,郭建荣耳濡目染,从小便爱上了彝族打歌。

“小时候父母常跟我说,早在50

年代,青云的彝族打歌在北京演出过。我那时就有一个愿望,以后也要到北京表演,看看外面的世界。”郭建荣说。为了这个愿望,他努力学习彝族打歌舞步,练习大刀和葫芦笙。后来,郭建荣拜师民间艺人左伟增,开始系统学习彝族打歌表演。在师傅精心指导和自己的勤学苦练下,他逐渐成长为远近闻名的打歌能手。此后,他博采众长,熟练掌握了东山打歌、五印打歌、青华打歌等多种打歌技艺和芦笙、笛子吹奏技巧。他在传承传统技巧的基础上,积极改良青云打歌方法,使其更加流畅、有规律、具观赏性。

辛勤付出终有回报。2002年5月,郭建荣被认定为巍山彝族打歌省级非物质文化遗产代表性传承人。2006年,郭建荣带队赴京参加“CCTV中国民族民间歌舞盛典”,青云彝族打歌在舞台上绽放光彩。郭建荣激动地说:“那一刻,我多年的梦想终于实现了,感觉一切都值了。”

为更好地传承彝族打歌,郭建荣

香格里拉布诺皮雕:

古道刀锋 雪域匠心

布诺皮雕文化艺术馆坐落于香格里拉市独克宗古城,工作台前,展馆主理人之一赵文惊手握刻刀,在坚韧的牛皮上游走,藏式纹样与唐卡神韵随之浮现。

作为茶马古道核心区之一,香格里拉的皮革技艺曾随马帮远传各地。马帮汉子的羊皮褂、负重的皮马具、驮茶的皮箱子,在雪山与峡谷间踏出了一条技艺之路。藏式皮艺吸纳汉族、纳西族等民族的工艺,融合印度、尼泊尔等地的风情,甚至还融入了英式工艺。时光流转,这些融汇古今中外的古老皮具,仍散发着独有的魅力。

“爷爷的针线是我最早的课本。”展馆主理人之一张燕翔是当地皮匠世家的第三代传人,自幼随祖父学制皮。后来,他和赵文惊师从著名皮雕雕刻匠人赵玉彬,学习传统皮雕雕草技艺,又向皮具设计师白宇东学习了皮革塑形技巧。

为了在牛皮上生动呈现藏地色彩,他们多次奔赴上海钻研染色技艺,最终以矿物质为媒,将雪山的白、草甸



布诺皮雕文化艺术馆。

的绿、服饰的红定格成独特的染色配方。“现在我们掌握了10余种染色方法,矿物质皮雕染料更是我们自己创新的染色方法。”赵文惊说。

2016年,赵文惊和张燕翔从银行离职,搭伙成立工作室。他们与阿若康巴民宿、香格里拉大酒店和悦榕庄等

在村里成立了巍山县民族民间歌舞传承示范点,先后收徒20多人,他还将课堂延伸至校园,在当地小学、幼儿园教学打歌,至今已教授师生1000余人次。此外,郭建荣还在周边村落选拔出30多名打歌爱好者,组建青云打歌艺术团,带领村民们参加村里客事表演及外地演出,既传承了民族文化,又为村民增加了收入。

如今,郭建荣的传承事业已枝繁叶茂,各项荣誉接踵而至。他曾荣获“群文之星”称号,参与编舞的彝族打歌节目《阿克力》也获群星奖,他还被聘为云南艺术学院国家艺术基金“民族舞蹈教育人才培养”项目授课专家、巍山县首届“兴巍优秀人才”、大理大学民族艺术馆民间艺术指导教师等。今年3月,郭建荣被认定为巍山彝族打歌国家级非物质文化遗产代表性传承人。“彝族打歌不仅是一种艺术形式,更是我一生的坚守,我会用自己的努力将这门古老的艺术传承下去。”他说。

本报记者 李丽 通讯员 陆向荣

学习贯彻民营经济促进法
云南在行动

记者:今年5月20日起《民营经济促进法》正式实施,曲靖市如何宣传贯彻,民营经济发展取得了哪些成效,在推动民营经济高质量发展方面有什么考虑?

李先祥:制定出台《民营经济促进法》,对于全社会稳定预期、提振信心、凝聚力量,进一步优化民营经济发展环境,激发民营经济发展动能,促进民营经济高质量发展,具有重大而深远的意义。

曲靖市重点从以下方面抓好贯彻落实:

一是抓学习宣传。《民营经济促进法》出台后,市委、市政府结合深入学习贯彻习近平总书记关于民营经济发展的重要论述,市委常委会、市政府党组会专题学习了《民营经济促进法》,深入开展“学习宣传贯彻民营经济促进法曲靖在行动”系列活动,将《民营经济促进法》纳入干部培训课程,举办“法润珠源·护航民企”专题讲座,广泛开展“法律六进”活动,不断提高运用法治思维和法治方式推动民营经济发展的能力。

二是抓服务提升。坚定不移落实“两个毫不动摇”,聚焦建设市场化、法治化、国际化一流营商环境,深入实施“1个工程、2个计划、9个助企活动”,深化落实“高效办成一件事”,扎实开展“局长坐诊接诉”服务活动,严格执行行政交往“正面、负面、倡导”清单,连续三年荣获中国投资热点城市称号。

三是抓民营企业发展。把民营企业作为产业转型升级的生力军,大力实施传统产业改造提升、新兴产业集群发展、未来产业前瞻布局“三大工程”,把惠企政策落实到企业、落实到项目,依法保护民营企业和民营企业合法权益,今年以来,兑现招商承诺3881.6万元,化解拖欠企业账款1239.95万元,推动民营经济高质量发展。

通过努力,曲靖市民营经济发展取得明显成效,主要呈现三个特点:一是占比高。2024年,全市民营经济实现增加值2117亿元,占GDP的比重达57.6%,高于全国6.9个百分点、高于全省4.3个百分点。二是贡献大。全市民营经济贡献了25%的税收、50%以上的地区生产总值、60%左右的产业投资额、70%左右的技术创新成果、80%以上的城镇就业岗位、90%以上的经营主体数量。三是活力强。全市有“四上”企业2730户、专精特新企业267户、高新技术企业234户、科技型中小企业841户,2户民营企业入围“中国制造业民营企业500强”,18户民营企业上榜“2024云南省非公企业100强”。

下一步工作中,曲靖市将深入学习贯彻习近平总书记关于民营经济发展的重要论述和考察云南重要讲话精神,持续学习宣传贯彻《民营经济促进法》,推动民营经济高质量发展,深化“高效办成一件事”改革,强化协同联动,优化审批流程,提升服务便利度。落实“1+2+9”助企工程,常态化开展“走流程”“局长坐诊接诉”等活动,“一企一策”精准帮扶,求真务实,严格执行行政交往“三张清单”,构建亲清政商关系,让企业安心投资、放心发展。规范涉企执法,着力解决拖欠账款问题,依法保护民营企业权益和企业产权。聚焦传统产业升级、新兴产业集群发展、未来产业布局,全力支持民营企业做强做优做大,将曲靖打造成民营经济茁壮成长的沃土、创新创业的摇篮。

本报记者 张雯

乡村行 看振兴

镇沅:人参果富民兴村

随着人参果进入丰收采摘季,镇沅彝族哈尼族拉祜族自治县九甲镇果吉村31户村民迎来了期盼已久的2024年人参果种植分红。种植收益与土地流转的双重红利,由合作社注入村民银行卡。看着一个个果子转化为实实在在的收入,分红会议现场的村民们喜笑颜开。

人参果产业是果吉村的重要产业。依托得天独厚的气候条件和水土资源优势,2023年9月,为了发展壮大村级集体经济、促进农民增收的同时弥补当地水果产业的空白,果吉村干部和驻村工作队积极与镇沅盈诚农业合作社对接达成合作,积极调整产业结构,让人参果在此“落地生根”。在种植过程中,种植户

曾面临缺乏种植管理技术和采摘分拣流程不够规范等问题,在合作社专家和技术人员对种植户进行指导与培训后,果吉村人参果的产值和产量得到了显著提升。2024年,果吉村人参果种植面积达128亩,亩产量6吨多,总产值达500万元。人参果为种植户带来了可观收益的同时,也为当地村民提供了宝贵的就业机会,带动了村内300余名村民就近就业。

据统计,今年九甲镇共有果吉、文岗、甸坑、勐真4个村种植人参果260余亩,总产值达900余万元,人参果成了助农增收的“金果子”。

本报记者 高玥 胡梅君
通讯员 游雯敏

开远:鹰嘴桃产销两旺



开远市绿差冲村村民分拣鹰嘴蜜桃。 本报通讯员 张兴 摄

7月以来,开远市3万余亩鹰嘴蜜桃进入采收期。小龙潭镇绿差冲村的蜜桃园里一片忙碌,村民挑着果篮穿梭林间,摘下一颗颗带着晨露的饱满果实,空气中弥漫着清甜的果香。“客户都比较喜欢我家的蜜桃,今天我接到50多个省外订单。”手捧水灵灵的鹰嘴蜜桃,村民普义勇笑着说,“近期天气好转,蜜桃口感变好了不少,销量也提升了。”

绿差冲村地处小龙潭镇山区,独特的土壤和昼夜温差造就了当地鹰嘴蜜桃甜脆芳香的特点。从2018年的几

户人家种植到现在全村人种植,种植面积近3000亩,年产值达1000多万元,每年采摘季都会吸引不少省内外客户订购。

开远鹰嘴蜜桃种植区域主要分布在乐白道街道、小龙潭镇、中和营镇、大庄乡等乡镇(街道)的坝区、山区和半山区,每到成熟季,一箱箱蜜桃通过电商物流发往全国各地。目前,开远市鹰嘴蜜桃种植面积达3.2万亩,产量近5万吨,实现产值4亿元,已成为带动农户增收致富、助力乡村振兴的重要产业。 本报记者 饶勇 通讯员 张兴

深挖潜能激发活力 推动民营经济向新提质

访曲靖市委副书记、市长李先祥