

广南县“双轮驱动”促进就业——

就近拓岗强保障 省外稳岗优服务

在广南县圆梦社区慕时汐服装加工厂里,“哒哒哒”的缝纫机声此起彼伏。家住坝美镇的黄兆兰一边做活一边笑着说:“原来在外地打工顾不上娃,现在在家门口上班,每月能挣3000多元,还能天天陪孩子。”

在广南,像黄兆兰这样“顾家增收两不误”的劳动者越来越多。近年来,广南县通过就近拓岗、省外稳岗“双轮驱动”,用实招硬策破解就业难题。

从车间里的忙碌身影到驻外站的暖心服务,从技能培训的成长蜕变到政策扶持的坚实保障,广南县用“就业优先”的组合拳,答好“就业怎么拓展”的民生考卷,以“家门口的温暖”与“远方的希望”,让更多劳动者在就业增收的道路上稳步前行,用勤劳双手编织幸福生活。

工作顾家两不误

“每月工资有4000多元,在家门口能有这收入,前些年想都不敢想。”云南源丰泰鞋业有限公司车间里,正在操作机器的工人陆的钱感慨。源丰泰鞋业2022年落户广南,目前吸纳了1000多名工人,其中90%以上是本地群众。公司总经理蒯燕蓉说:“广南劳动力丰富,营商环境逐年优化。我们计划扩大生产线,让更多人在家门口就业。”

广南县是劳务输出大县,曾长期面临20余万劳动力远赴他乡、农村“空心

答好五问促增收

化”的发展隐痛。为破解这一难题,广南县因地制宜构建“四类车间”,让就业岗位从“远方”来到“身旁”。在莲城南新型贸易创新示范区,20家鞋服企业入驻轻工产业区,源丰泰鞋业5条生产线满负荷运转;五珠乡产业基地里,8000亩百合与黄精郁郁葱葱,“企业+村集体+基地+农户”模式带动408户农户就业;八宝镇邦故工艺加工厂内,村民们忙着给工艺品修坯、彩绘,订单来自浙江,收入留在村里;恒洁环境工程有限公司的417名员工中,47名脱贫劳动力通过保洁实现稳定增收。

为了让车间稳得住、能发展,广南县打出“招引一批、升级一批、培育一批”组合拳。组建专业招商专班外出招商28批次,招引“小商”95家,新增岗位3058个;支持18家帮扶车间扩容增效,绽放服装厂新增22台设备后再添50个岗位;打造句町夜花创业街区,145个商铺带动435人就业。如今,广南县60个就业帮扶车间吸纳5941人就业,“楼上居住、楼下上班”的幸福图景在城乡遍地开花。

广南县公共就业和人才服务中心主任骆梅介绍,今年广南县的44.54万农村劳动力中已有33.54万人实现转移就业,其中有11.18万人在县内就近就

业。广南县通过政策扶持,建设了59个就业帮扶车间,开发1.2万余个乡村公益性岗位,用“家门口的岗位”让群众既能增收又能顾家,还通过跨省劳务协作让20余万人在省外稳岗增收。

外出务工有靠山

在广东省东莞市进源家居饰品工厂,广南籍务工人员万有发向参观人员展示加工技术。“多亏广南驻东莞就业服务站帮我联系工厂开展技能培训,我提升技能后从装配工晋升为技术员,月薪从4800元涨到了7500元。”

针对广南籍在粤务工人员的需求,广南县优化驻东莞市就业服务工作站功能,委派4名工作人员常驻开展全链条服务。广南县驻东莞市就业服务工作站主任农显斌介绍,工作站聚焦13万广南籍在粤务工人员需求,今年已走访企业46家归集近3000个岗位,帮助42人调岗转岗,还通过技能培训提升务工人员能力,仅岗前和技能培训就覆盖900余人次,让务工人员“一技在手,就业不愁”。

跨省劳务协作更让外出务工之路越走越宽。广南县与广东东莞、浙江德清等11个地区签订劳务协作协议,建立“输入地送岗位、输出地送人员”的精

准对接机制。今年,广南县通过“点对点”专列、包车等方式,组织479人赴粤、1485人赴杭州和深圳务工。

稳定就业底气足

“通过人工智能训练师培训,我在百度智能云基地找到了工作,每月工资6000元以上。”刚入职不久的高校毕业生陶仙说。广南县紧扣产业需求与群众意愿,推行“企业下单、部门接单”培训模式,2025年开展电商直播、家政服务 etc 培训109期5661人次,让劳动者“缺什么学什么,学什么会什么”,帮助不少群众实现了稳定就业。

政策红利持续释放,为就业增收注入动力。广南县制定“家门口的务工车间”扩容增岗奖补等政策,累计兑现帮扶车间补贴138.86万元,减免企业税费15.54万元、场地租金387.09万元,发放惠民惠企补贴1645.54万元。在省外稳定就业3个月以上的脱贫劳动力即可获500元补贴,目前已兑现23833人1191.65万元。

目前,广南县共有33.54万农村劳动力转移就业,县内就近就业与省外转移就业的结构不断优化,通过土地流转得租金、基地务工得薪金、集体经济分红得股金“三金”模式,408户农户年均增收3万元,1247名返乡回流人员全部实现再就业。

本报记者 黄鹏

美好生活 在云南

泸水市中元村为老年人建好“幸福小院”——

老有所乐 暖心相伴

上午到“幸福小院”按摩,与姐妹们聊聊天家长里短;中午给老伴做饭菜,然后下地找猪食,再到“幸福小院”打打牌;晚饭后进“幸福小院”,唱白族民歌,跳老年人健身操,平淡而快乐——这是泸水市老窝镇中元村73岁老人杨祥的一天。“以前,我们老年人没有休闲娱乐的地方,冬季或阴天下雨时只能待在家里。现在村里为老年人建了‘幸福小院’,大家平日有了个好去处,这里已经成了我们的另一个家。”杨祥说。

杨祥所说的“幸福小院”就是今年6月建成启用的中元村居家养老服务中心。今年来,老窝镇聚焦农村老年人群体文体娱乐场所少、休闲活动单调等问题,在广泛收集群众的意见建议基础上,联合泸水市民政局,对空置的原村委会办公楼和场院实施提升改造,新购置沙发、电视、按摩椅、桌椅板凳、厨房用具等设备,设置休息室、棋牌室、护理室、阅览室、电视房、辅导室、厨房、卫生间等功能室,打造了一个集生活照料、文化娱乐、健康服务于一体的农村综合性服务场所。

在管理上,中元村以“党组织主导+社会参与”模式运营小院,成立由村“两委”、驻村工作队、党员代表组成的管理委员会,引入专业社工,建立志

愿者服务队伍,让小院每天有人扫、开水供应不间断、文体设施有人管、娱乐活动常常有、老人健康不用愁。

“我和同伴的日常工作就是随时保持场地干净,给老人泡茶,组织大家下棋、打牌和唱歌跳舞,观察老人在活动中有什么不舒服的情况。”中元村村民、“幸福小院”社工杨志鹏说,村卫生室离“幸福小院”很近,老人们身体如有不适,村医两三分钟就能赶到。

91岁的施奶奶曾经跟着子女在城市里生活过一段时间,但老人难舍故土,又决定回到中元村养老。“小院空间小,却装着幸福晚年。”施奶奶说,“乡里乡亲,亲戚朋友在一起说说话,锻炼身体,有什么事一起帮衬帮衬,心里舒服,过得快乐。”

除了开展日常文体娱乐活动外,中元村还利用重阳节、“火把节”、国庆节、中秋节等节庆日,在“幸福小院”组织座谈会、集体学习、集体聚餐和民歌比赛、快板表演、舞龙等集体活动,不断满足老年人的精神文化需求,架起党群“连心桥”。

“我们希望通过这种嵌入式、融合式的群体活动,打造一个温馨快乐的老年群体休闲娱乐场所,让更多的老人安享幸福晚年。”中元村党委书记何儒苹说。 本报记者 李寿华

> 文化新闻

滇西大学生书法联展在丽江开展

本报讯(记者 李铁成) 近日,“棠棣联辉——第二届滇西大学生书法联展”在丽江市开展。

展览由省书法家协会教育委员会、丽江市文学艺术界联合会主办。活动吸引了来自丽江、大理、楚雄、保山、怒江、迪庆、德宏、临沧等地的高校大学生书法爱好者参与,展出大学生书法作品60件,涵盖篆、隶、楷、行、草5种书体,充分展现了滇西片区高校书法教育成果与大学生艺术创造力。此外,展览还特邀22位省内书法名家的作品一同展出。

展览旨在为滇西大学生搭建书法交流平台,展现新时代大学生人文素养和审美追求,推动地区书法教育事业的持续发展。展览持续展出一个月,免费向公众开放,主办方将继续举办书法研讨会等相关活动,推动该展览在滇西各州市乃至全省巡展。

玉溪市中小学生学习展演举行

本报讯(记者 王剑钊) 近日,2025年玉溪市中小学生学习展演暨“我是追梦人”主题思政活动在玉溪市聂耳大剧院举行。来自全市的16个中小学和玉溪聂耳教师合唱团参与了艺术展演,11个中小小学参与了美术展示。

艺术展演中,管乐合奏《卖报歌》《我们是共产主义接班人》、合唱《为你而来》《有我》、舞蹈《同心觅光》《我心中的红》、课本剧《丰碑》《为中华之崛起而读书》、情景剧《童心追光》《禾下追光者》等节目先后上演。

“我是追梦人”主题思政活动美术展示活动在剧院外同步进行。现场参与活动的学生们以书画展览、剪纸刻纸、锡纸塑造、红土制陶、傣族织锦等形式与参观市民互动,介绍展出的作品。

近年来,玉溪市积极打造“一校一品”“一品多品”美育活动格局,开展“传承中华优秀传统文化”“同升国旗 同唱国歌”等主题活动,举办“聂耳杯”中小学生学习合唱比赛、“聂耳合唱周”等系列活动,为学生健康成长注入活力,引导青少年“扣好人生第一粒扣子”。

全国著名诗人曲靖采风系列活动举办

本报讯(记者 隋鑫) 近日,“诗会曲靖·发现宝藏之城——全国著名诗人曲靖采风系列活动”举办。

本次活动由诗刊社、曲靖市委宣传部联合主办,诗刊社副主编霍俊明、中国诗歌学会常务副会长兼秘书长王山、重庆市作协副主席李元胜等来自全国各地的20余位著名诗人、评论家齐聚曲靖,深入麒麟水乡、土瓜冲村、曲靖书城、珠江源风景区、爨文化博物馆、“清风剧场”等地,进行采风创作、田园诗歌会、诗歌讲座等活动,感受曲靖生态之美,探源珠江文明,体验爨文化魅力,创作一批反映曲靖高质量发展与生态文明建设成果的诗作。

参与采风活动的诗人们通过系列文化活动深入基层和各种文化空间,以文学力量助力曲靖文化建设与旅游发展。

维西:药香飘千里 产业惠万家



维西傈僳族自治县中药材基地。

本报通讯员 王思博 摄

近日,大理大学药学院教授段宝忠来到维西傈僳族自治县永春乡拖秧村的中药材种植基地,查看套种的水香与白芸豆长势。“通过试验,我们发现二者套种能有效提高经济效益,减少人工成本。豆科作物能固氮并为药材提供天然肥料,水香散发的特殊气味则可以驱虫,两者形成了绿色、可持续的微生态循环系统,还解决了中药材的连作障碍问题。”段宝忠介绍。

近年来,维西县依托丰富的中药材资源,持续在保护开发和规范化种植上双向发力,通过夯基固本、绿色培育、引育结合、政策扶持,不断增强中药材产业发展后劲。

维西县积极与省农科院、大理大学等科研院所合作,全面加强中药材种质资源保护、驯化扩繁及种子种苗

繁育,建成10余亩云木香种质资源圃和4个1000亩以上连片中药材种植基地,引种试验20个木香品种,“维西秦艽”“维西木香”入选“十大云药”首批种源基地,“品质中药材木香”产地质量标准已在中国质量协会立项,并积极鼓励中药材公司申报GAP基地,为规范化管理和科学种植奠定基础。

为平衡粮食安全与经济发展,破解药争粮地难题,维西县推广“药+粮”“药+经”立体种植模式,形成“中药材+玉米”“中药材+马铃薯”“中药材+豆类”等多元组合,取得了良好的效果。目前,维西县已在5个乡镇建成示范基地,将带动农户年均每亩增收2000元左右,实现“粮药双收”。

同时,维西县利用无人机多光谱对中药材进行生长监测,对中药材病

虫害进行提前诊断与精准防控,运用绿色种植和绿色防控技术确保中药材质量安全,全县13种中药材通过“三品一标”认证。引导中药材产业向规模化、组织化聚集发展,培育从事中药材产业的龙头企业11家,成立中药材种植协会,积极引进昊柏集团、地道药业等企业,构建产地加工“多点开花”的良好局面。制定相关奖补政策,为产业发展增添活力和动力,更好地促进中药材产业发展。

目前,维西县中药材种植面积达10.7万亩,全县三分之二以上的农户开展中药材种植,中药材年产值达6.6亿元,“维西秦艽”“维西桔梗”“维西红花”入选2025年第一批全国名特优新产品。

本报记者 彭少杰 贡秋次仁

勐腊:传承老手艺 霓裳焕新彩

在勐腊县“傣霓裳”傣族服装工作室,傣族姑娘依应香在电动缝纫机前专注地忙碌着,布料在她手中翻动不停,经过打版、裁剪、布料在手中翻动不停,一件精美的傣装上衣便制作完成。

“我做傣装保留了手工刺绣、天然草木染等核心技艺,同时引入立体剪裁、渐变扎染工艺,希望通过这种方式让傣装变得更具日常时尚。”依应香介绍,坚持“老手艺+新审美”有助于拓宽傣族服装市场边界和传承民族文化。目前,该工作室每月可生产服饰上万套,产品热销全国甚至海外。

每年的泼水节前后,“傣霓裳”傣族服饰工作室都会收到大量订单。看到傣装销路越来越广,依应香便向勐腊县人社局申请创业担保贷款,借助政策资金支持扩建工作室,构建起“设计—生产—展销”全链条,打造拥有超过1000名代理经销商的销售网络,进一步提高了“傣霓裳”的品牌知名度。同时,依应香还以工作室为平台吸纳30余名村寨妇女就业,将她们的“指



依应香团队讨论傣装设计。 本报通讯员 李柏霖 摄

尖技艺”转变为“指尖经济”。目前,就业妇女人均月收入超3000元,首席技师最高月收入超过2万元,村民们在家门口实现了就业增收。

凭借在非遗传技艺传承与乡村产业发展中的突出贡献,依应香先后被评为西双版纳州“雨林青年创业先锋”、勐腊县非遗传承人、全国“名特优新”个体工商户等,2024年还曾作为中老铁路青年交流代表参与国际交流,将傣族传统傣绣纹样介绍到了国外,推动傣族文化跨境传播。2025年,为进一步提升品牌市场化运营能力,她主动参加勐腊县“乡村CEO能力提升示范班”,赴浙江开展电商运营与品牌管理实训,为“傣霓裳”的高质量发展持续充电。

此外,依应香积极发挥“领头雁”作用,将“傣霓裳”傣族服装工作室打造为青年创业实践基地和致富带头人教学点,带动30余名年轻创客成长,吸引大批青年返乡创业。目前,“傣霓裳”正推进非遗服饰展点、非遗研学基地建设,创新探索“非遗+文旅+网红经济”模式,打造服饰装体验馆、开展IP化运营,助力非遗技艺传承。

本报记者 林丽华 通讯员 邓雨薇

“小侦探”探秘母亲河

近日,省生态环境宣

传教育中心联合省生态环境厅驻昆明市生态环境监测站在昆明市盘龙小学滨江校区、盘龙江边开展“守护母亲河·共护水资源”宣传活动,带领学生们推开自然的大门,探索水质奥秘。

“大家知道图片上这个是什么吗?”“知道,是小龙虾。”“它的学名叫节肢动物门克氏原螯虾。”昆明市监测站的专家向孩子们提问后,详细讲解了浮游生物和底栖动物,并介绍了近年来盘龙江保护治理的成效,通过对比不同时期盘龙江的照片,让孩子们直观感受水生态环境保护的重要性。

“春眠不觉晓,处处闻啼鸟,夜来风雨声,花落知多少。”来自云南大学的教授为学生们讲述了一堂生动有趣的诗画通融的儿童美育课,引领学生们赏析“诗中有画,画中有诗”的意境,并巧妙地将诗歌的文学性和书画的艺术性相结合进行讲解。

在“水侦探”实践体验环节,同学们在上过专题讲座课后化身“水质小



专家向孩子们提问。

侦探”,在专家和老师的带

领下来到盘龙江边,采集水样,检测pH值、观察水体透明度、记录水质参数。比起课本里的文字,亲身实践的方式让学生们对保护水资源的直观感受。“通过这次活动,我学到了很多知识,今后我将更加爱护水资源,保护生态环境。”盘龙小学滨江校区六年级学生刁婧梵说。

“今天的活动在学生们心中种下了一颗生态文明的种子,也搭建了一座通往自然科学的桥梁,相信在我们共同努力下,当生态文明扎根校园,当绿色理念融入成长,孩子们的心中必将生长出对自然的敬畏与热爱。”盘龙小学滨江校区执行校长王巍说。

省生态环境宣传教育中心相关负责人表示,沉浸式、互动式的生态文明教育不仅能让学生们学到知识,还能帮助他们建立与自然的情感连接,下一步我省将继续开展系列活动,培养孩子们践行生态保护,传播生态文明理念。

本报记者 胡晓蓉

通讯员 陈克瑶 文/图

梯田边兴起“研学热”



研学学生抓梯田鱼。

暑期,红河哈尼梯田元阳核心区迎来了“研学热”,活态农耕文明和多学科融合的场景成为孩子们的成长课堂。哈尼梯田景区通过“教游融合”,寓教于乐的形式,科学规划路线,合理安排课程,让学生有所游、有所学、有所悟,助力研学游持续升温。

近日,红河学院人文学院中国少数民族语言文学专业师生来到元阳梯田景区,开展夏季短学期下乡社会实践课程。在新街镇老峰寨的彝族毕摩文化传承基地,师生们对彝族经文的传承赞叹不已。“与毕摩交谈中,我学到了很多书本上没有的内容,受益匪浅。”看着牛皮包裹棉纸记录的经书,红河学院人文学院中国少数民族语言文学专业彝语方向学生孔令永说。

红河哈尼梯田是以哈尼族为主的各族人民,利用“一山分四季,十里不同天”的特殊地形和气候开垦的农耕

文明奇观。梯田与云海、森林、村庄构成奇妙图画,四季色彩变换,一日气象万千。来到这里的师生表示,在哈尼梯田不仅能感受纯粹的少数民族文化、农耕文化,还能接触到生动的地理知识。

今年暑期,元阳县文旅部门联合世界遗产哈尼梯田元阳管理委员会开发梯田专属研学课程体系,严格培训持证向导,保障“游教”深度融合。截至目前,元阳哈尼梯田共接待了来自中山大学、宁波大学、法国亚眠大学等高校的1500余名师生。

“暑期研学是教育需求、消费升级和旅游产业发展共同作用的结果,具有积极意义。”元阳县文化和旅游局相关负责人表示,将继续加强引导与规范,与社会各界共同努力推动研学游健康发展,实现寓教于游、知行合一的目标。

本报记者 黄翹楚

通讯员 邓娇 文/图