

杏坛新韵

激发学术激情 提升研究生培养质量

游光明 刘晶晶

当前,研究生教育作为培养高层次人才的重要环节,正面临着“科研压力递增”与“学术激情衰减”的矛盾困境。习近平总书记强调,要“健全科技评价体系和激励机制,进一步激发各类人才创新活力和潜力”,这为我们破解当前困境指明了方向。学术激情并非天生的“情绪特质”,是可以通过科学路径引导、培育与激活的“学术素养”,其不仅是研究生抵御科研压力的心理支撑,更是推动研究突破、产出高质量成果的重要动力。从育人机制看,激发学术激情不仅关乎个体成长,更与科研生态和评价体系的完善密切相关。因此,探索科研压力下提升研究生学术激情的有效路径,既是减轻研究生心理负担、保障其身心健康的现实需求,也是提升研究生培养质量、为科研领域注入持续创新活力的重要举措。

认知重构:打破压力等于负担的误区,建立压力与成长的正向关联。研究生的学术激情衰减,部分源于对科研压力的认知偏差,将压力等同于必须完成的任务负担,而非能力成长的成长契机,这种认知容易导致畏难情绪。要提升学术激情,首先需帮助研究生重构对科研压力的认知。一方面,导师可通过阶段性复盘引导认知调整,在课题进展节点,不单眺聚焦是否达标,而是与研究生一起梳理此次研究中解决了哪些问题、数据处理能力/文献分析能力是否提升等,让研

究生直观看到压力背后的成长价值。另一方面,高校可通过学术分享会搭建认知参照平台,邀请高年级研究生或青年学者分享突破科研瓶颈的经历,重点讲述如何在实验失败、论文拒稿等压力下调整方向,最终实现突破,用真实案例打破学术研究一帆风顺的理想化认知,让研究生明白压力是科研的常态,突破压力的过程就是学术能力进阶的过程,从而将对压力的抵触心理转化为探索动力,为学术激情筑牢认知基础。

环境优化:搭建包容支持的科研生态,降低压力带来的负面消耗。科研环境的包容度与支持力度,直接影响研究生应对压力的心态,进而作用于学术激情的留存。优化科研环境,需从导师指导与团队氛围这两大场景切入。在导师指导层面,应摒弃指令式管理,采用陪伴式引导——当研究生面临实验失败、数据异常等压力时,导师应避免指责问题,而要以共同解决问题的伙伴身份,与其一起分析原因、梳理思路,甚至分享自己过往的科研失误经历,让研究生感受到“失败不可怕,有人一起面对”;在团队氛围层面,推动实验室或课题组建立互助式交流机制,如每周开展轻量型研讨,鼓励研究生分享“当前遇到的困惑”“尝试过的解决方法”,鼓励团队成员互帮互助、补充思路,避免研究生因“怕出错、怕被嘲笑”而隐瞒问题。这种不苛责失败、不孤立个体的环境,能有效降低压力带来的

负面消耗,让研究生在安心探索中提升学术兴趣。

能力赋能:提升抗压解题的重要能力,增强学术探索的掌控感。研究生面对科研压力时的无力感,部分源于能力无法匹配任务需求,如想推进课题却不懂复杂的数据处理方法,想撰写论文却找不到创新切入点,这种想做却做不好的困境,会打击学术信心、削弱学术激情。因此,提升学术激情,关键在于通过精准赋能提升研究生的科研能力,让他们在应对压力时拥有掌控感。高校与导师可构建分层分类的能力培养体系,即针对低年级研究生,聚焦基础能力赋能,开设文献检索、实验操作、数据软件等实操课程,搭配一对一的实操指导,帮助他们快速掌握科研必备技能,避免因基础不牢而增加压力;针对高年级研究生,聚焦高阶能力赋能,围绕课题瓶颈开展靶向指导,如若研究生面临论文创新不足的问题,导师可带领其梳理领域研究现状、分析现有成果空白点,指导其结合课题实际寻找创新方向,或邀请领域内专家通过案例分析、头脑风暴等方式,帮助研究生打开思路。当研究生的能力足以应对当前的科研任务,能通过自己的努力解决问题、推进研究时,其将产生强烈的成就感,进而进一步激发其学术探索的热情,形成“能力提升—解决问题—激情增强”的正向循环。

价值锚定:链接个人兴趣与社会需求,唤醒学术探索的内在动力。陷入“指标化科研”的研究生,容易忽略研究的

本质价值,将学术探索简化为“完成论文、毕业答辩”的工具,一旦遇到压力,就会陷入“做这个有什么意义”的迷茫,进而失去学术激情。要让学术激情长久保鲜,需帮助研究生锚定学术研究的价值坐标,将个人兴趣与社会需求、学科发展结合起来,唤醒内在动力。一方面,导师在确定课题方向时,要充分尊重研究生的个人兴趣,引导他们从兴趣点切入寻找研究主题,如对环境保护感兴趣的研究生,可引导其聚焦“城市垃圾分级优化”“土壤污染修复”等细分领域,让研究生在研究中感受到做自己喜欢的事的乐趣。另一方面,通过价值链接让研究生看到研究的社会意义,如带领研究生参与产学研合作项目,让他们了解自己的研究成果如何应用于实际,或邀请行业专家、一线从业者开展讲座,分享“领域发展的现实需求”“当前亟待解决的问题”等,让研究生明白学术研究不是象牙塔里的空想,而是能为社会创造价值的实践。当研究生意识到自己的研究“既有个人兴趣支撑,又有社会价值意义”时,就会形成超越指标压力的内在动力,进而能让他们在面对科研困境时依然保持学术探索的热情。

【作者单位分列系新疆大学党委学生工作部,新疆大学教务处招生学生;本文系新疆大学2025年研究生教育教学改革项目“科研压力源对研究生学术激情影响研究”(项目编号:XJDX2025YJG52)的研究成果]

数智赋能

大学生就业创业模式创新的路径探索

李荣霞

随着我国数字经济的迅猛发展和数字化转型的不断深入,大学生就业与创业环境正经历深刻变革。习近平总书记指出,“数字经济事关国家发展大局”,要“不断做强做优做大我国数字经济”。在这一重要方针指引下,数字经济不仅重塑了就业市场格局,为大学生创造了多样化的就业选择和创新创业路径,也为青年发展带来了新的机遇。同时我们也要清醒认识到,在数字经济发展过程中,区域发展不平衡、基础设施差异以及青年群体数字素养不足等问题,对实现高质量就业创业提出了新挑战。在此背景下,探索数字经济驱动下大学生就业创业模式创新,不仅有助于提升大学生个体竞争力,更能推动实现更加充分、更高质量的就业,为大学生在数字经济时代的职业发展开辟更广阔的空间,为实施就业优先战略注入新动能。

大学生就业创业模式创新,要完善政策制度保障,支持新就业形态发展。一是要加强顶层设计。中央和地方各级政府应立足数字经济时代特征,构建与之适配的政策体系,出台针对性的就业扶持战略,明确对大学生灵活就业形态的政策支持导向,加强地保障、资金支持等配套设施建设,不断提升就业政策的实效性 with 灵活性,充分满足大学生个性化、多元化需求。二是要健全法律制度。随着共享经济、平

台经济等新业态的兴起,劳动合同模糊、劳动者权益保障不足等问题逐渐凸显。需结合经济发展现状,及时完善法律法规,明确平台、企业、从业人员等相关主体的权责关系,增强劳动保障机制对新兴经济形态的适配性。同时,要提升收入分配体系的透明度与公平性,增强大学生对未来就业的信心。三是要完善社保体系。中央和地方各级政府需依据大学生就业特点,将新兴就业形式纳入基本社会保险体系,扩大大学生社会保障覆盖面与流动性,降低参保门槛,减少户籍限制。推动大学生就业创业模式创新,必须以完善政策制度保障为基础,加强新就业形态支持体系的开放性、包容性与灵活性建设,助力大学生实现高质量发展的良性互动格局。

大学生就业创业模式创新,要推动产业转型升级,带动吸纳更多劳动力就业。一要推动传统产业加速转型升级。加强大数据、物联网、人工智能等新兴技术在农业、制造业、服务业等传统产业中的普及和运用,推动传统产业向绿色化、智能化方向发展,构建高效智能的现代化产业体系。这不仅能提升企业运作效率和创新能,还能催生技术密集型 and 知识密集型岗位,为具备完善知识体系和较高综合素质的青年大学生群体提供更多就业机会。二要培育数字经济的新业态。随着数字技术的广泛应

用,应鼓励算法开发、数据标准等新兴职业发展,通过出台配套政策,打造集人才培养、服务保障、产业孵化于一体的就业平台,构建高效完善的就业生态链。同时,结合电商经济、在线办公服务等新业态的发展,鼓励大学生群体依托相关的平台软件进行自主灵活就业,为其提供丰富多元的职业路径。三要完善就业支持机制。一方面,引导社会资本加大对就业数字平台和相关企业的投入支持,营造良好的创业环境;另一方面,组织和开展针对大学生群体相关创业实践的技术技能培训,通过项目式的教学方法,不断加强其创业的能力与素养,提高创业成功率,增强数字经济对大学生就业创业的吸纳能力,推动形成大学生高质量就业与产业高质量发展的良性互动格局。

大学生就业创业模式创新,要加强人才培养,建设多层次数字人才培养体系。在数字经济高速发展的时代背景下,大学生就业创业模式的创新离不开数字人才的支撑。因此,要在顺应当前经济发展趋势的同时,构建多维度、多层次的人才培养体系,切实提高我国青年大学生群体的数字技能与数字素养,助力其实现高质量就业创业。第一,要深化高等教育改革。地方各级院校要在贯彻落实立德树人根本任务的基础上,加快自身课程体系和专业设置的调整升级,既要重点发展人工

智能、大数据等前沿学科,也要加强传统专业的数字化转型和升级,革新教育理念,引入先进教学方法。同时,通过“双轨制”的培养模式,推动高校与企业合作,建立实训实践基地,开展项目制教学,以校企协同育人模式提升学生的理论素养与实践能力,培养符合企业和社会需求的综合型、应用型人才。第二,要完善技能培训体系。加强学校、企业、行业协会、培训机构等相关主体之间的协作,通过整合和优化各方资源,搭建线上线下并行的数字培训平台,针对不同层次、不同专业学生群体的实际需求,通过项目实操、案例教学、情景模拟等教学方法运用,通过电商运营、算法处理、设备操作等课程内容的设置,为大学生群体提供个性化、精准化、全方位的数字技能培训,增加其数字技术实际运用能力。第三,要注重数字素养的提升。各级高校要在校园内广泛开展数字教育的宣传和普及,引导学生在日常学习生活中积极运用数字技术,不断提升数字素养,为其在数字经济浪潮中实现更高质量、更具创造力的职业发展提供有力支撑。

【作者系重庆工商大学讲师;本文系2025年重庆市教育委员会人文社会科学研究基地项目“新时代高校辅导员与思政课教师协同育人模式研究”(项目编号:25SKJD129)的研究成果]

思政讲堂

让校本资源成为“大思政课”的源头活水

刘云鹤 董涵浩 郭晓春

“大思政课”为我们带来了全新的思政教育思路,它深刻突破了传统课堂的局限,将思政教育置于广阔的社会背景之中。习近平总书记强调,“‘大思政课’我们要善用之,一定要跟现实结合起来”,并指出“思政课不仅应该在课堂上讲,也应该在社会生活中来讲”。在这一重要理念指引下,高校如何立足自身特色充分挖掘并利用好校本资源,将其有机融入思政实践教学,已成为提升思政教学实效性和吸引力的重要突破口。

系统挖掘校本资源。高校应建立校本资源开发的常态化机制,对校内散落的潜在思政资源开展普查与梳理。其一,积极挖掘学科专业资源的思政价值。每个学科在长期发展过程中都形成了独特的知识体系、思考方式及价值理念,其中蕴藏着宝贵的思政教育元素。如理工科能从科学家身上找到爱国、创新、求实的精神,人文社科类专业可提炼出文化遗产、价值观念培养及批判性思维等教育点,医学专业则可重点突出救死扶伤、医者仁心的职业操守。高校应组织专业教师与思政教师共同开展“课程思政”资源开发工作,通过梳理学科发展史上的重要人物、重大突破和典型事例,建立“学科专业思政案例库”,为思政实践教学提供特色鲜明的专业素材。其二,要挖掘运用好地方特色资源。高校周边的革命旧址、历史文化遗址与乡村振兴示范村落等都是开展思政实践教学的鲜活素材。高校可主动与地方联动,构建“校地携手”的资源开发模式,将当地的红色基因、传统文脉、发展成果等转化为思政课堂上的生动教材,如革命老区的高校可依托红色遗址,让学生在实地感悟中深化理想信念;经济特区的高校可利用改革开放的丰硕成就,讲清楚发展道路的必然性;民族地区的高校则可借助丰富的民族文化资源,增强学生的民族团结意识。扎根地方实际的思政实践教学,能让学生对理论知识的理解不再停留在书本上。

创新设计“校本+”思政实践课程体系。在“大思政课”视域下,高校需打造一套目标清晰、层次分明、内容充实的系统化课程体系。其一,设计梯度化的课程目标。高校可以参考布鲁姆教育目标分类理论,结合不同年级学生的认知特点与成长需求,建立分层次的思政实践教学目标。如大一新生的教学重点可放在校本资源带来的情感体验及文化认同上,通过校史校情教育帮助他们建立对校园的归属感;大二阶段要着重培养学生的理性思考与价值判断能力,借助学科专业领域的实践案例引导学生深入思考社会责任;大三阶段则要强化问题意识与实践能力,可通过项目式学习引导学生用马克思主义的立场观点方法分析实际问题;大四阶段要侧重理想信念教育与使命担当教育,通过校友

典范故事引导学生树立报国的志向。其二,创新教学方法。教师应采用能让学生亲身体验、主动探究的教学方法,如角色扮演法,让学生化身身为校史中的人物,在模拟的历史场景中加深情感共鸣;项目驱动法,引导学生以小组为单位完成校本文化调研及访谈校友职业生涯等课题研究;情景教学法,借助虚拟现实(VR)技术还原学校发展史上的重要场景,增强教学的沉浸感。其三,有效衔接各类课程。从纵向衔接看,高校应构建“理论认知—情感认同—实践强化”的教学链条。如在校史教育中,教师要先在课堂上讲清楚校史发展脉络,让学生形成理论认知;而后组织师生参观校史馆,加深学生的情感认同;继而通过校史研究或传播实践巩固学习成效。在横向衔接上,高校应促进思政实践课程与专业课程的协同。如学生在专业学习时,教师自然融入职业道德与工程伦理教育,避免校本思政实践教学变成“孤岛”,不断提升育人效果。

构建数字化平台与协同育人机制。其一,构建校本资源数字化平台。高校应充分利用现代信息技术,对校本资源进行整合,建设“校本思政资源数据库”及“网络育人平台”。该平台应包含校史文献数字文化模块,即对珍贵的校史档案和校友回忆录等进行扫描、转录与标引,建成可检索的专题数据库;虚拟校史馆模块,即借助虚拟现实(VR)、增强现实(AR)技术打造沉浸式校史体验空间,让学生跨越时空感知学校发展的重要节点;校本案例库模块,将学校发展历程中的重大决策、典型人物、重要事件制作成多媒体教学案例供教师备课使用。同时,平台需具备良好的交互功能,让学生上传自己收集的校史口述、校友访谈等资源,形成“师生共建、动态生长”的资源生态。其二,建立部门协同的育人机制。校本资源的开发运用涉及多个部门,高校必须构建运行之有效的协同模式。具体而言,可成立由校领导牵头的“校本思政资源开发与利用工作领导小组”,同时制定统一的资源开发与教学实施规划。其三,建设校地协同实践基地。校本资源应与地方资源深度融合,构建起校内外联动的实践教学网络。高校可同当地革命遗址、纪念馆合作建立红色文化教育基地,开展理想信念与爱国主义教育;联合地方重点企业、产业园区共建改革发展展示基地,深化学生对中国特色社会主义道路自信的理解;携手地方非遗工坊及文化场馆创设传统文化传承基地,坚定学生文化自信。

【作者单位:沧州师范学院;本文系2025年河北省高等教育教育教学改革研究与实践项目“‘大思政课’视域下高校校本资源融入思政实践课教学探究——以沧州师范学院为例”(项目编号:2025GJJG498)的研究成果]

新质生产力理论融入思政课程教学研究

耿芸菲 余蕾

在新时代的大背景下,新质生产力是高质量发展的重要推动力,为马克思主义理论创新赋予了鲜活的实践样本。作为高校思想政治理论教育的重要课程,《马克思主义基本原理》承担着塑造大学生科学世界观与方法论的重任。把新质生产力理论融入教学体系,既是促使马克思主义理论与时俱进、契合社会需求的必然要求,也是深化课程改革、提升教学质量的重要途径。

重构教学内容:构建理论与实践的融合矩阵。可以马克思主义理论框架为基础,结合新质生产力视角,系统整合政治经济学和唯物史观的核心要素。在阐述生产力与生产关系辩证运动规律时,可展开剖析人工智能技术重塑制造业产业链、数字经济催生零工经济等典型案例;在分析社会发展动力机制时,需关注新质生产力驱动的产业升级趋势,全面考察其对社会结构转型的深远影响,形成“原理阐释—现实关联—理论深化”的教学内容体系。

创新教学范式:打造多维互动的学习生态。创建以“案例分析—情景模拟—数字赋能”为架构的综合性教学体系。选择新能源转型、量子计算革新等典型事例开展研讨式学习,利用虚拟仿真技术重现智能工厂运作、生物医药研发的实际情形;采用线上线下相结合的方式整合理论讲授、案例剖析和实训训练环节,从而调动学生主体参与的积极性。

强化师资支撑:培育理论与实践双优团队。创建“专题研修—课题攻

关—集体教研”三位一体的教师发展框架。安排教师参与围绕新质生产力的专题培训课程以及跨学科研讨活动,由行业专家和学术权威给予专业引导;设置专门的科研资金,激励教师投入教学革新实践,促使研究成果转化为教学资源;借助集体备课、教学技能比赛等形式,鼓励教师分享教学经验,提高教师把前治理论变成课堂内容的本领。

完善评价体系:构建多元动态的质量标尺。创建以“知识获取+能力提升+价值塑造”为内容的三维综合评价体系。在考核内容方面,融合原理性问题与创新性主观任务,如围绕新质生产力发展态势展开论述、政策建议撰写等实践性任务;在评估方式上,采用教师打分、同伴互评以及学习行为数据剖析等多种评价手段,全方位考查学生理论素养和实践能力的发展情况,并对教学效果赋予精准的数据支撑。

新质生产力理论融入《马克思主义基本原理》课程教学中,既是符合时代发展需求的重要措施,也是推进思想政治理论课教学改革的重要途径。通过重构课程内容体系、创新教学模式、提高教师业务水平等举措,可促使新质生产力理论与《马克思主义基本原理》课程教学的深度融合。未来,应着重强调教学过程中的动态回馈,在理论探究和社会实践相融合的基础上,持续探索新质生产力理论与《马克思主义基本原理》课程深度融合的教学新形态。

【作者单位:吉林农业大学马克思主义学院]

实践与探索

礼乐文化融入声乐思政教学的创新路径思考

朱红雯

新时代,“以乐化人、以礼立身”的中华优秀传统文化智慧,为高等职业院校声乐教育注入源头活水。习近平总书记强调,“要全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务”,并指出“要挖掘中华优秀传统文化的思想观念、人文精神、道德规范”。按照这一根本遵循,当前高校声乐教学亟须深化文化内涵挖掘,破解价值引领与艺术技能脱节、文化传承使命感有待加强等现实课题。将礼乐文化精髓深度融入思政育人全过程,正是落实立德树人根本任务、推动美育与思政教育协同育人的创新实践,这不仅关乎声乐技艺的传承,更关系到培养什么样的人、如何培养人这一教育的根本问题,是实现培根铸魂时代使命的重要途径。

礼乐文化的教育意义

礼乐相济的教化本真。礼乐文化的精髓,深植于“致中和”的和谐理念与“人道”的强大教化中。“乐”远不止是艺术形式,更是沟通天地、涵养性情、维系道德伦理的媒介;而“礼”则为这份和谐赋予了秩序与规范,是道德理性在国家制度与行为规范上的外化,贯穿于历史发展的全过程。正如《礼记·乐记》所言:“乐者,天地之和也;礼者,天地之序也。”二者相辅相成,以道德理想为核心,共同指向个体人格的完善与社会整体的和谐。思政铸魂的价值契合。细究礼乐文

化,其蕴含的“家国情怀”“仁爱诚信”“和而不同”等价值观念,与我们倡导的社会主义核心价值观高度共鸣,与思政教育立德树人的根本任务高度契合。声乐艺术通过旋律、节奏、歌词等载体,能够直观传递礼乐文化中的“和合”“中庸”思想,实现从“技艺训练”到“人格养成”的升华。这绝非生硬的嫁接,而是中华优秀传统文化基因与时代精神在育人目标上产生的深层共振。

美育思政的天然载体。从美育视角看,美学宗师白华提出的“艺术意境”理论认为,美育需通过“形式美”抵达“精神美”,声乐艺术,集声音之美、情感之真、文学之深于一体,其强烈的感染力与表现力,让它天然成为承载礼乐精神与思政内涵的载体,肩负着“以美化人、以美培元”的崇高使命。

礼乐文化融入高师声乐思政教学的策略建构

礼乐文化融入高师声乐思政教学,既是一项传承中华文脉的文化工程、塑造时代新人的铸魂工程,更是面向未来、夯实根基的美育筑基工程。高师声乐教育作为培养基础教育师资的重要阵地,亟须将礼乐文化融入思政教学体系,构建“课程思政+专业育人”的协同机制。

顶层融入:锚定方向,协同规划。高校层面需主动作为,把礼乐文化的传承与创新清楚明确地写进人才培养方案及声乐课程思政建设的专项指南中。在师

范专业认证标准中,要凸显文化传承力这一核心指标,保证国家层面的文化教育政策在教学顶层设计中得到切实体现。重构课程体系,打破技能课和理论课间的壁垒,构建“技艺道”相互融合、完整统一的课程新生态。可在声乐技巧、艺术实践、音乐史论等主干课程中,系统性嵌入礼乐文化的模块,开设如《中华礼乐经典声乐作品研习》《礼乐文化与声乐教学》等特色课程,设立“古琴演奏与礼乐吟唱”“戏曲身段与礼仪规范”等实践性课程,邀请非物质文化遗产代表性传承人参与教学,实现技艺传承与文化浸润的双向互动。

内容再造:激活经典,回应时代。要加快建设一个融合文本、音像、数字资源的“礼乐文化声乐教学资源库”,系统梳理、精心编选承载着厚重礼乐精神的经典声乐作品——从《诗经》的雅颂篇章、古琴琴歌,到古代诗词艺术歌曲,再到近代的优秀创作等。把教学的重点从单纯的技术磨炼,转变为对作品历史背景、深层文化意义以及伦理价值的深入解读与沉浸式感受,推动声乐作品的现代化创新。激励师生勇于尝试,创作或改编体现新时代礼乐精神的声乐新作品,引导其运用现代声乐技巧演绎传统礼乐题材,赋予古老智慧以崭新的时代活力,探寻更契合当代青年的表达方式。

教法革新:情境浸润,知行合一。一方面,要创设情境化教学体验,创设模拟古代礼乐展演的情境,组织“歌诗”

“弦歌”等实践活动,引导学生真切体悟“乐”所蕴含的“和”与“礼”所要求的“敬”。另一方面,要提倡剖析式的深度学习,围绕“乐与政通”“郑卫之音的辨析”等重要命题,或者经典作品设计研究性课题,鼓励学生采用文献研读、实地考察、艺术实践创作以及价值辨析进行学习。同时,拓展实践育人平台,积极组织“礼乐文化进校园/社区”志愿服务、主题音乐会、文化宣讲活动,让学生在实践中传播礼乐精神,在服务中深化理解、践行责任,实现从“认知”到“行动”的跃升。

师资协同:提升素养,跨界融合。礼乐文化与声乐思政教学融合的关键在教师。首先,要提升教师文化素养,通过专项培训、主题工作坊等多种形式,切实提升声乐教师对礼乐文化的认知深度,增强其思政育人能力,有效克服教学中可能存在的“重技术轻文”倾向。鼓励并设立相关专项研究课题,引导教师深入开展礼乐文化与声乐思政融合的理论与实践研究,真正做到“以研促教”。

将礼乐文化深度融入高师声乐思政教学,是对教育根本问题“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”作出的文化回应与时代答卷。它要求我们在政策高度上精准锚定方向,在理论深度上贯通古今智慧,在策略建构上实现课程、内容、教法、师资的协同创新,以奏响礼乐文明培根铸魂、启智润心的恢宏乐章。

【作者单位:豫章师范学院]