

学习贯彻党的二十届四中全会精神

习近平法治思想是法治政府建设的行动指南

张宪伟

固本：坚持根本原则，把牢法治政府建设政治方向

我们要深刻认识“党的领导是中国特色社会主义法治之魂”“推进全面依法治国，根本目的是依法保障人民权益”等重要论述，牢牢把握云南法治政府建设的政治方向。

始终坚持党对法治政府建设的领导。健全学习宣传阐释习近平法治思想的长效机制，强化理论武装；严格落实政府主动向党委会报告年度法治政府建设情况制度和重大问题及时请示汇报制度；切实发挥党委法治建设议事协调机构牵头抓总、统筹谋划、督促落实职能，确保党中央各项决策部署落到实处；完善综合性法治政府建设评价工作机制，增强刚性约束功能。

始终坚持法治政府建设为民惠民利民。以法治政府建设助力全省经济高质量发展、社会高效能治理、人民高品质生活，补齐边疆民族地区和基层法治政府建设短板；直面群众关切，积极回应群众对法治政府建设提出的问题、反映的意见、表达的诉求；关注群众评价，优化法治建设群众满意度测评机制，确保真实客观。

革新：聚焦关键环节，实现法治政府建设突破发展

我们要深刻认识“法治政府建设是重点任务和主体工程，要率先突破”等重要论述，聚焦重点，改革创新，建设职能科学、权责法定、执法严明、公开公正、智能高效、廉洁诚信、人民满意的法治政府。

深刻转变政府职能。持续推进各级政府事权规范化、法治化，全面落实乡镇（街道）履职事项清单；以“高效办成一件事”为牵引提升政务效能和服务精准度，强化数字云南建设，实现政务数据共享；全面推行政务公开、政务诚信建设，落实好相关的政策文件，打造稳定公平透明、可预期的法治化营商环境。

推动政府立法质效齐升。服务好国家发展战略和云南发展实际，围绕全省经济社会重点领域、新兴领域、涉外领

域，构建具有云南辨识度的行政制度体系；完善政府立法工作机制，健全风险防范制度，加强与周边省份协同立法，拓宽公众有序参与；统筹立改废释，增强立法的及时性、系统性、有效性；全面落实行政规范性文件管理的各项制度。严格落实决策程序。强化对重大行政决策履行法定程序的监督力度，严格落实重大行政决策项目目录公开制度；完善责任追究与纪检监察衔接机制，建立健全容错纠错机制；优化政府法律顾问履职和考核制度，保障其有效参与决策过程；完善宏观政策取向一致性评估和为基层减负一致性评估机制。

持续规范行政执法。深化行政执法体制改革，深入推进“一支队伍管执法”，动态评估调整赋权乡镇（街道）执法事项；全面规范行政裁量权基准制度，建立健全规范涉企行政执法长效机制；强化省市县乡四级行政执法协调监督工作体系建设，拓展云南省“区块链+行政执法和监督”平台功能，推动执法

信息共享互通。

聚力：推进协同共治，增强风险防范化解能力

我们要深刻认识“完善预防性法律制度，坚持和发展新时代‘枫桥经验’，促进社会和谐稳定”等重要论述，强化依法治理，推进法治社会建设，营造全社会崇尚法治、恪守规则、尊重契约、维护公正的良好环境。

源头治理矛盾纠纷。提高突发事件应急应变能力，推进信访法治化，健全矛盾纠纷源头、多元、有序化解综合机制；加大行政调解力度，推动行政争议实质性化解，强化云南“在线复议”服务应用；加强“三大调解”联动衔接，健全国际商事调解、仲裁机制；进一步创新“三必到四必访”等制度，健全边疆民族地区矛盾纠纷常态化排查预防与多元化化解机制。

深度培育法治意识。科学制定云南“九五”普法规划，深化普法强基专项行动

思想伟力领航时代 实践方略照亮前程

李红专

《习近平谈治国理政》第五卷（以下简称“第五卷”）系统擘画了中国式现代化的宏伟蓝图，深刻回答了“中国之问、世界之问、人民之问、时代之问”，具有极其深远而重大的时代价值。深入学习和领会其精髓要义，是理解办好中国成功之道、把握未来中国发展方向的关键所在，也是凝聚奋进力量、夺取新征程更大胜利的思想灯塔和行动指南。

理论价值的时代彰显：开辟21世纪马克思主义新境界的思想高地

对“中国之问”的系统性回答，深化了对社会主义建设规律的认识。第五卷以党的二十大报告开篇，立意高远，统揽全局。新时代新征程上，发展不平衡不充分问题仍然突出，我国仍然处于社会主义初级阶段，发展是党执政兴国第一要务，体现了我们党对社会主义发展长期性和阶段性的科学认识。坚持以人民为中心的发展思想，提高人民生活品质，扎实推进共同富裕，深化了对马克思主义发展观的理论认识。加快构建新发展格局，着力推动高质量发展，拓展了对中华民族伟大复兴的战略认识。这一系列紧密关联的重大论断，系统回答了新征程上中国“向何处去、如何走”的根本性问题。

对“时代之问”的前瞻性思考，彰显了科学理论的强大预见性。第五卷中关于“推进国家安全体系和能力现代化”、“因地制宜发展新质生产力”等系列论述，极具洞察力和创造性。特别是在发展与安全的关系上，强调以新安全格局保障新发展格局，将维护国家安全贯穿于党和国家工作的各方面全过程。这一论断在当今复杂严峻的国际形势下，愈发凸显其真理性光芒。

对“两个结合”的原发性发展，体现了守正创新的理论品格。第五卷通篇贯穿着马克思主义的立场、观点和方法。“坚持人民至上”是根本立场；“坚持自信自立”是精神气质；“坚持守正创新”是思想方法；“坚持问题导向”是实践路径；“坚持系统观念”是工作方法；“坚持胸怀天下”是世界眼光。这“六个必须坚持”既是深刻理解习近平新时代中国特色社会主义思想必须把握的世界观和方法论，也是其不断实现理论创新的活的灵魂。

实践价值的时代引领：谱写中国式现代化新篇章的行动纲领

为中国式现代化提供了全面系统的“施工图”。第五卷对中国式现代化的五个重要特征进行了深刻阐释。这些论述使中国式现代化的宏伟蓝图变得更加清晰、具体、可操作，为我们在新征程上全面推进强国建设、民族复兴伟业提供了根本遵循。

为应对风险挑战考验提供了掌握历史主动的“金钥匙”。第五卷蕴含着丰富的斗争智慧和策略方法。关于“依靠顽强斗争打开事业发展新天地”的论述，要求我们增强志气、骨气、底气，发扬斗争精神，增强斗争本领。关于“全面从严治党是党永葆生机活力、走好新的赶考之路的必由之路”的论断，将党的自我革命这一跳出治乱兴衰历史周期率的“第二个答案”摆在突出位置，为确保党不变质、不变色、不变味提供了坚实保障。

为推进国家治理体系和治理能力现代化注入了“新动力”。第五卷对推动全面深化改革、推进高水平对外开放等作出了新的部署。在“发展全过程人民民主”的论述上，强调我们要借鉴人类政治文明的有益成果，但绝不照搬西方政治制度模式，丰富了世界民主理论 and 实践。同时，著作还对健康中国建设、美丽中国建设等提出了新的要求，共同构成了推进国家治理现代化的系统工程。

世界价值的时代贡献：为人类文明进步提供新选择的中国智慧

人类命运共同体理念的深化：引领

动，推进普法与依法治理有机融合；加强法治乡村建设，把政府各项涉农工作纳入法治轨道，发挥“村规民约”作用，引导各方有序参与，以“三治融合”引领乡村文明新风尚；促进公共法律服务资源均衡覆盖，持续优化“强边固防一法治同行”等便民举措，精准对接群众需求，推动服务模式从“被动回应”向“主动引导”转变。

强基：狠抓队伍建设，筑牢法治政府建设人才支撑

我们要深刻认识“推进法治专门队伍革命化、正规化、专业化、职业化”“做尊法学法守法用法模范”等重要论述，结合云南法治政府建设新形势新任务新要求，扎实推进队伍建设。

建强法治工作队伍。加强市县法治工作队伍建设，制定人才引进措施；深化政产学研用，创新面向南亚东南亚的涉外法律人才培养储备模式；完善政治理论学习和业务培训体系，提高法治工作队伍政治素养、专业能力；健全法律服务工作者职业道德规范体系和监督机制，将职业道德表现纳入考核评价、职称评定等环节。

紧盯领导干部队伍。建立领导干部依法办事监督检查机制，引导领导干部带头尊法学法守法用法，做法治的倡导者、组织者、践行者；提高领导干部以法治思维和法治方式防范化解风险的能力，将法治理念贯穿于风险研判、决策、处置全流程，做到于法有据、依法履职；强化党政主要负责人履行推进法治建设第一责任人的职责，有机衔接法治政府建设推进情况同领导干部考核评价。

习近平法治思想既是对党领导法治建设宝贵实践经验提炼升华的重大理论创新成果，更是引领新时代全面依法治国不断走向新胜利的思想旗帜。我们要统一思想认识、明确前进方向、凝聚奋进力量，把习近平法治思想贯穿云南法治政府建设各方面全过程，为谱写好中国式现代化云南篇章注入坚实法治保障！

（作者系云南省人民政府发展研究中心党组书记、主任，云南省中国特色社会主义理论体系研究中心特约研究员）

新代理理论宣讲应强化“四个注重”

方世南 乔湘流

习近平总书记指出：“先进的思想文化一旦被群众掌握，就会转化为强大的物质力量”。当年，“唤起工农千百万，同心干”，为我们党依靠人民赢得革命胜利凝聚了强大力量，充分彰显了“笔杆子”的历史性贡献。今天，我们把人民对美好生活的向往作为奋斗目标，凝聚起同心共筑中国梦的磅礴力量，同样需要“宣讲家”的创造性传播。理论宣讲是沟通理论与实践的桥梁，也是联结思想与群众的纽带。宣传思想工作战线要坚持因事而化、因时而进、因势而新，强化系统思维、整合宣讲资源、优化宣讲生态，以“宣讲+”理念创设主题、创新方式、创造氛围，形成全覆盖、广传播、真抵达的强大声势，更好地从理论上满足需求、回应诉求、引导追求，推动增强社会主义意识形态的凝聚力和引领力。

注重“科学+艺术”，增强实效性。理论宣讲是在人的头脑里搞建设、心里头铸灵魂，既要讲科学，又要讲艺术。从科学性来说，要坚持以党的科学理论为指导，遵循学思用贯通、知信行统一的客观规律，让有信仰的人讲信仰，让懂理论的人讲理论，切实讲透新思想、讲活新实践。从艺术性来说，宣讲者要坚持以增强通俗性、互动性、体验性为重点，统筹把握受众特点、自身特长和主题特色，开展有虚有实、有理有据、有情有义、有声有色的深度宣讲。要善于综合运用讲授式和研讨式、案例式、模拟式等多种宣讲方法，避免照本宣科、泛泛而谈。必须将科学性要求和艺术性要求贯穿始终，不断彰显宣讲的魅力、理论的威力。

注重“连天线+接地气”，彰显针对性。理论宣讲既要顶天立地，也要铺天盖地。要坚守宣讲的理论底色和价值归归，运用数智技术把握群众理论需求的特点和规律，探索以“知心”促“走心”换“真心”的新途径。要把教育人、引导人、鼓舞人与尊重人、理解人、关心人结合起来，找准思想认识的共同点、情感交流的共鸣点，让宣讲充盈人民情怀、彰显民生温度。要把

理论话语转化为联系实际的地方话、贴近群众的家常话，推出菜单式、定制化讲稿，按照“群众点单、分众配送”模式精准宣讲。要正确处理理论深度与实践温度、精准化与通俗化的关系，实现主讲者“想讲的”与群众“想听的”同频共振。

注重“主讲+汇谈”，提升主体性。高质量的理论宣讲不应是单纯的“我讲你听”，而要注重推动宣讲主客体思想交互、精神交流。主讲者要把握时代脉搏，不断提高宣讲的政治水平、政策水平、学术水平，争当深受群众欢迎的宣讲名师。要用群众耳熟能详的语言、喜闻乐见的形式来阐释理论观点，充分发挥主讲者主导引导作用。要坚持群众本位，构建智能化情景交互宣讲模式，搭建“理论圆桌”，把“我讲你听”式精准滴灌与“渔歌互答”式深度汇谈有机结合。主讲者要具备理论定力和控场能力，抓住时机、把握节奏、讲究策略，组织开展有有意义、有意的交流，引导达致“大家都觉得”。

注重“线上+线下”，富有创造性。要坚持守正创新，打造线上线下协同联动、泛在可及的宣讲新格局。线下面对面宣讲在信息传递的深度、情感联结的强度上具有独特优势。宣讲者要善于采取大集中与小集中相结合的形式，深入基层面对面宣讲。同时，要准确把握网上舆论生成演化机制，强化互联网思维，建好网上宣讲共享平台，创新开展“键对键”沟通交流。各类宣讲者进网宣讲要坚持正确政治方向、舆论导向、价值取向，善用网言网语，提高网上宣讲的到达率、点赞率。要让理论正能量与网络大流量良性互动，使好的思想舆论成为经济发展的“助推器”、政治文明的“导航灯”。

（作者分别系苏州大学马克思主义学院教授、博士生导师，苏州市政协提案委副主任、政治学博士；本文系2024年云南省社科基重大项目《习近平文化思想的科学体系、原创性贡献与实践要求研究》（项目编号：24ZD001）的阶段性成果）

推动非遗技艺与抗战记忆融合 彰显时代价值

余晓慧

习近平总书记深刻指出：“历史文化遗产不仅生动述说着过去，也深刻影响着当下和将来”。这一重要论述为我们理解云南非物质文化遗产与抗战记忆的融合指明了方向。本文通过系统梳理二者融合的历史渊源、表现形式与当代价值，旨在探索传统文化创造性转化、创新性发展的有效路径，让深厚的历史记忆通过鲜活的非遗技艺得以永续传承，为增强文化自信、凝聚民族精神注入新的时代内涵。

云南非遗技艺与抗战记忆融合的历史渊源。云南拥有丰富多样的非物质文化遗产，涵盖传统美术、传统技艺等多个领域。傣族剪纸以精巧细腻的刀法和丰富图案展现民族智慧；腾冲皮影制作技艺精湛，蕴含匠人心血；白族扎染通过独特工艺形成古朴典雅的图案。这些非遗技艺承载着深厚的地域文化基因，是各族人民长期生产生活实践中创造的智慧结晶。抗日战争时期，云南成为抗战大后方和重要战略通道。滇缅公路的修筑是重大历史事件，20多万各族民众用8个月时间抢修完成这条“生命线”。南洋华侨机工回国抗战，3200多名机工投身物资运输工作，许多人献出宝贵生命。这些历史事迹又成为云南独特的抗战记忆，成为中华民族抗战精神的重要象征。

抗战时期，云南各族民众在参与抗战过程中，本土非遗与抗战活动相互交融、劳作之余，民众通过传统音乐、舞蹈等形式鼓舞士气，非遗成为凝聚民族力量的精神支撑。抗战胜利后，相关事迹又成为非遗创作的新素材，部分作品开始融入抗战元素，以艺术形式记录历史，形成融合发展的内在逻辑。

云南非遗技艺与抗战记忆融合的表现形式。一是创新艺术表现形式。傣族剪纸动画《滇缅公路·爱国记忆》以滇缅公路修筑为背景，运用剪纸艺术独特造型，生动展现云南民众修筑公路和南洋华侨机工回国服务的感人故事。作品将传统平面艺术转化为动态影像，让抗战记忆以更鲜活的方式呈现。腾冲抗战题材4D皮影戏创新融入动漫、科技元素，增加荧光皮影和影子皮影等表演形式，运用全息互动投影技术，为观众带来立体环境的观影体验。通过皮影独特表演，再现抗战时期战斗场景和军民生活，展现腾冲人民

的英勇精神。二是文创产品的创意表达。基于傣族剪纸艺术开发的抗战主题文创产品包括书签、明信片等，将剪纸艺术与抗战元素结合。抗战英雄人物剪纸形象的书签兼具实用性和教育意义；滇缅公路剪纸作品明信片配以历史介绍，成为传播抗战记忆的有效载体。腾冲皮影开发了摆件、挂件等文创产品，部分作品融入抗战元素，以皮影雕刻风格呈现经典人物形象和战斗场景，既保留艺术特点，又赋予新的历史文化内涵。彝族刺绣和白族扎染等技艺也应用于抗战主题文创产品，通过独特图案营造历史文化氛围。

云南非遗技艺与抗战记忆融合的重要价值。一是促进非遗技艺传承创新。非遗技艺与抗战记忆的融合为传承创新提供新动力。抗战题材的融入拓展了非遗表现领域，吸引更多年轻人关注。为更好呈现抗战内容，非遗艺人不断创新技艺手法，推动非遗在新时代实现新发展。二是丰富抗战记忆传承载体。非遗的融入，极大丰富了抗战记忆的文化载体。非遗的艺术表现力与民众参与性，使抗战记忆从静态呈现转变为动态表达。通过非遗传承活动与历史教育结合，参与者在制作过程中加深对抗战历史的理解，实现沉浸式教育。三是推动文化产业发展。这种融合为云南文化产业带来新机遇。开发非遗抗战文创产品、举办主题活动等方式形成新文化产业链，文创产品成为非遗带动设计、生产、销售等环节发展，主题活动吸引游客促进旅游业。为其他地区文化产业发展提供借鉴。四是增强民族文化认同。在多民族聚居的云南，这种融合有助于增强各民族的文化认同和凝聚力。各民族共同参与非遗创作和抗战记忆传承，学习抗战历史，感悟民族文化魅力。

未来，云南应深化对云南非遗技艺与抗战记忆融合的研究实践，探索新融合模式和路径，让非遗技艺在传承抗战记忆中焕发新的生机，让抗战记忆在非遗技艺承载下得到更好传承，为云南文化繁荣和中华民族文化传承创新作出更大贡献。

（作者系西南林业大学马克思主义学院教授）

以民间文化交流促进中缅两国民心相通

唐伟 曹磊

党的二十届四中全会强调：“发展具有强大思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力的新时代中国特色社会主义文化，扎实推进文化强国建设”。云南作为中缅文化交流互鉴的前沿窗口，肩负着彰显中华文化软实力的重要使命。中缅两国山水相连，友好情谊源远流长，千年交往积淀的文化纽带历久弥坚。从古代骠国乐舞赴长安，到如今边境村寨共庆佳节，民间文化一直是两国文化交流的鲜活载体和深厚根基。在构建中缅命运共同体的进程中，云南需促进文化理念相通、情感共鸣相连、生活方式相融，激活民间文化交流的内生动力，为两国文化交融筑牢群众基础，让“胞波”情谊更醇厚，为中缅命运共同体建设注入文化力量。

民间文化交流互鉴是促进中缅文明交往的原生密码。中缅民间文化交流互鉴植根于千百年的交往实践，是两国文明对话的天然纽带，为当代中缅文化交流奠定了坚实的历史根基。一方面，中缅

边境聚居傣族、景颇族等多个跨境民族，形成“共居一寨、共炊一井、共过一节”的共生文化生态，如瑞丽“一寨两国”中傣族群众共庆泼水节，生动体现“你中有我、我中有你”的文化交融。另一方面，作为陆海丝绸之路的交汇点，中缅民间商贸源远流长，茶马古道以茶易物传递制茶技艺，边境互市流通红木、珠宝并交流工艺，形成“通商即通文”的民间传统。从唐代骠国乐舞赴长安演出载入《骠国乐》，到当代中国参与修复缅甸蒲甘佛塔，两国艺术与文化遗产交流不断加深。

民间文化交流互鉴是促进中缅民心相通的核心支撑。民间文化交流是打通中缅民心壁垒、凝聚情感共识的关键路径。相较于官方外交，民间交流更具“烟火气”与“亲和力”，通过日常问候、节庆欢聚与技艺传承等质朴鲜活的方式，在潜移默化中增进理解与认同。在云南与缅甸接壤的地区，文化交融已成为一道日常风景。泼水节期间，中缅民众齐聚芒市，以水为媒传递祝福；目瑙纵歌节

上，景颇族与克钦族同胞手拉手跳起“万人之舞”，以相同舞步踏响“同根同源”的文化节拍。跨越边境村寨的民俗互访，到非遗技艺的联合传承，中缅民间文化交流触角不断延伸。这些跨越国界的文化互动，不仅让两国民众共享文化盛宴，更为构建中缅命运共同体筑牢了最深厚的民心根基。

以民间文化交流互鉴激活中缅文化交流新动能。当前，推动中缅民间文化交流互鉴向更深层次发展，既是筑牢文化交融根基的必然要求，也是构建中缅命运共同体的重要支撑。首先，要依托边境区位优势，打造“接地气、聚民心”的文化交流载体。持续办好泼水节、目瑙纵歌节等传统节庆，融入现代文旅元素，将“一寨两国”等景观打造为交流枢纽。借鉴“澜湄水木偶节”的成功经验，定期举办中缅民间艺术节、手工艺博览会等活动，持续推进中缅胞波友谊图书馆、国门书社等文化设施建设。其次，要构建“线上+线下”“传统+现代”的立体化交流渠道。线

下深化“走出去”与“请进来”结合，组织民间文化代表团赴缅开展非遗展演，邀请缅甸艺人来华参与文化活动。线上搭建数字文化交流平台，利用短视频、直播等新媒体形式，展示两国民间文化魅力。第三，要建立中缅民间文化交流协调机制，由两国文旅部门牵头，充分发挥地方文化部门的作用，吸纳民间团体、非物质文化遗产代表性传承人、文化学者等参与，定期会商交流计划。设立中缅民间文化交流专项基金，对跨境文化活动、非遗传承合作、青年交流项目等予以支持，深化“文化+经贸”融合机制，在边境互市、跨境电商中融入文化元素，加强文化遗产保护合作。

【作者分别系中共临沧市党委党校策资政研究中心副主任、副教授，中共云南省省级机关党校讲师；本文系2025年云南省哲学社会科学规划社会智库项目《“中缅跨境文化交流：民心相通”机制与路径研究》（项目编号：SHZK2025329）的阶段性成果】



本版主编：云南日报理论评论部
电话：0871-64162931、64195021
邮箱：ynrb-llb@yndaily.com
更多理论评论文章请扫码进入云南理论网