# 滇超 揭幕战打响

#### 玉溪队主场4:0战胜怒江队

本报讯(记者 王剑钊) 11月29日,2025/2026富滇银行云南省城市足球联赛揭幕战在云南玉溪高原体育运动中心举行,玉溪队在主场4:0战胜怒江队。

比赛开始,玉溪队立足主场优势 迅速组织进攻,第28分钟,2号球员 梅继承右路传中,17号球员渠成门前 扫射破门,打进了本届滇超联赛的首 粒进球。第52分钟,3号球员刘毅利 用角球机会禁区内破门,玉溪队再下

一城。第85分钟,渠成梅开二度,帮助玉溪队扩大比分。伤停补时阶段,渠成门前接队友传球完成"帽子戏法",再度扩大领先优势。怒江队发挥自身灵活优势,多次形成威胁进攻,

可惜未能取得进球。全场比赛结束, 玉溪队4:0战胜怒江队,取得了揭幕 战的胜利。

为了给广大球迷奉献一场精彩的比赛,两支球队提前一个月就开始了组建和训练工作。玉溪队的50名球员来自各行各业,10人曾是职业球员;怒江队球员平均年龄30岁,既有高中生,也有上班族。本场比赛共有23868名球迷到场观赛,观赛过程中,两地球迷互换纪念品,玉溪球迷还为远道而来的怒江球迷准备了伴手礼、两队队徽、明信片等纪念品。

12月6日,大理队主场迎战楚雄队、西双版纳队客场挑战德宏队的比赛将同日进行。



观众加油助威。

本报记者 周灿 摄

## 绿茵场外 活力澎湃

11月29日,玉溪高原体育运动中心主体育场灯火璀璨,滇超揭幕战打响,玉溪队主场迎战怒江队。球迷的狂欢、丰富的活动、激情的赛事,展现出玉溪以"一场球赛点燃一座城"的澎湃

比赛前一天,"足韵燃情非遗探秘"活动在玉溪市峨山彝族自治县嶍峨古镇启幕,非遗体验、非遗集市、非遗晚会等独具地方特色的活动先后登场,为各地球迷和八方宾客奉献了一场绿茵赛事与非遗融合的文化盛宴。

萃秀书院里,非遗代表性传承人现场展示彝族花鼓舞、彝族四腔和彝族四弦,手把手教学花鼓舞"蹬、顿、甩、跳"基础步法,让参与者亲身感受"中国彝族花鼓舞之乡"的魅力,吸引

新

平

花

腰

傣

服

饰

数

字

采

集

完

众多游客驻足拍照、学习体验。

非遗长街宴上,炊锅、春鸡、牛汤锅等特色美食香气扑鼻,彝族姑娘身着盛装、高唱祝酒歌,为游客送上祝福,席间互动频频、笑语不断。

夜幕降临,"足韵滇超 非遗焕彩"云南省城市足球联赛玉溪揭幕战非遗展演晚会上演,汇聚昆明、红河、楚雄、德宏、西双版纳等地的精品非遗节目,让现场观众大饱眼福;打铁花、风火轮、火壶等非遗绝技同台亮相,绚烂火光伴随阵阵欢呼;彝族打歌将活动氛围推向高潮,大家围着篝火唱彝歌,感受彝族同胞的热情。

"没想到在一座小城里能集中这 么多的非遗活动,不少技艺我还是头 一次近距离观看,真让人大开眼界。" 北京旅游商会会长徐经仪说,北京旅

11月29日一早,300余名怒 江球迷乘高铁抵达玉溪站。"为怒江加油!为玉溪喝彩!"球迷们的呐喊声里,满是对赛事的期待。"来到玉溪,城市干净、球迷热情,坐一晚火车也不觉得累!"怒江球迷协会会长祝找马直言。

累! 怒江球还协会会长依找马直言。 为了迎接滇超,玉溪量身定制了各种文旅福利:揭幕战期间,全市有48家A级景区对怒江游客免费,46家对玉溪市民免票,40余家酒店民宿推出优惠与延迟退房,青花街等商圈凭

球票可享专 属折扣,球 迷可在观赛 后体验聂耳 文化、温泉疗 愈等5条精品 旅游线路。 接近开赛,球

> 海。 场周边气氛热烈。滇 超主题道旗、互动打卡装 置随处可见,"彩云集市"汇聚普 洱、大理、怒江多地的特色产品,玉溪 美食汇、非遗展演轮番登场,阳光草坪 上的球员见面会、乐队表演将热烈的

本报记者 周灿 摄

比赛气氛推向高潮。 从非遗活动到赛场欢呼,从文旅礼包到招商签约,玉溪以滇超为媒,让体育激情与文旅魅力碰撞交融。正如现场球迷所说:"这不仅是一场球赛,更是一次爱上玉溪的理由!"

本报记者 李苏榕 王剑钊 文/图



元谋县一

#### 赛事不断 体旅融合

近日,2025—2026赛季中国女子篮球联赛季前赛在元谋县举行,18支女篮劲旅通过分组赛制为观众送上了24场篮球盛宴。赛事筹备组工作人员介绍,元谋县的暖冬气候和专业的场馆设施提供了良好的比赛条件,当地浓厚的体育氛围也让WCBA季前赛发挥了推广女子篮球的作用。

近年来,元谋县立足暖冬气候与川滇交界交通枢纽的优势,不断完善体育旅居设施、提升体育旅居服务、丰富体育旅居产品。持续完善体育设施网络,建成27个"口袋公园",打造城区"15分钟健身圈",各类体育场地实现城乡全覆盖,社区、乡镇的全民健身设施覆盖率均达100%。新建成的专业篮球场馆集群按照FIBA国际篮联标准打造,配备先进的照明、音响、裁判系统,元谋县体育馆、四川远达美乐(元谋)篮球训练基地都具备承办国家级篮球赛事的能力。全民健身中心、智慧游泳馆等一批现代化设施相继投用,不仅大幅提升了元谋承接高水平赛事的能力,也让旅居者得以享受专业级的运动体验。

旅居者得以享受专业级的运动体验。 "举办高水平赛事,既能让更多人知 道元谋、了解元谋,更能带动游客前来消费体验。"元谋县文化和旅游局局长李江华介绍,元谋县立足不同人群需求,构建涵盖搏击、棋牌、球类等领域的多元赛事体系,成功承办了武林风中泰国际自由搏击对抗赛、亚洲自由搏击争霸赛、西部地区青少年跆拳道公开赛、全国象棋老年人公开赛、云南省青少年篮球锦标赛、西南老年人桥牌邀请赛等30余场高水平体育赛事,接待外来参赛人员近10万人,带动消费超过1亿元,逐步形成了高端赛事有影响力、中端赛事有特色、大众活动有参与度的良好格局。

"下一步,元谋县将继续完善智慧体育设施建设,打造特色产业 IP,持续升级赛事品质,深化区域协同发展,为体旅融合增添活力,让'冬季赛事之城''运动旅居胜地'的名片更加响亮。"元谋县教育体育局局长吴云强介绍,除了高端赛事引流,元谋县还着力营造"月月有赛事、周周有活动"的全民运动氛围,通过各类特色赛事让体育真正融入群众日常,吸引旅居人群扎根。

本报记者 吕瑾 通讯员 杨格

#### 玉龙县文海村——

### 山下湖畔 野趣盎然

在玉龙纳西族自治县白沙镇文海村,一种融合自然野趣与文化特色的新型旅居方式正在悄然兴起。

早晨骑马环湖,在湖畔草地静听风吟,看日照金山美景,和饲养的羊驼、矮脚马互动;午后可以徒步山林,或在庭院煮茶小憩,看光影变幻、云卷云舒;傍晚换上民族服饰参加篝火晚会,学写东巴文字,制作手打酥油茶——在文海村,丰富多彩的活动成了众多游客难忘的体验。"当城市生活不断加速,总有些地方保持着慢节奏,在雪山脚下,推窗见雪山,俯首是草甸,这正是丽江吸引我的原因。"旅居客孟扬这样描述自己在文海村的感受。

丽思漫·溯野雪山野奢度假酒店位于文海村的高山湖泊旁。为了拍摄"日照金山"景观,湖北游客张瑾早早来到了酒店的观景平台上。"看到阳光把洁白的雪山染成金色的那一刻,非常震撼。"张瑾说,"酒店背靠雪山、面朝湖泊,每个房间都配有大落地窗和观景台,我在房间里就能欣赏雪山美景。"

今年,文海村依托周边山林蕴藏的野生菌资源,科学规划采菌线路。7月至10月,游客可以跟随经验丰富的本地向导,踩着松软的松针和厚厚的苔藓钻进林子,寻找大自然的美味馈赠。北京游客李然小心翼翼地从松针丛中拾起一朵鸡油菌,脸上洋溢着喜悦:"这是我第一次亲手采摘野生菌,仿佛找到了与大自然亲密连接的方式。"

夜幕降临,文海村依托光污染少、夜

空透明度高的观星优势,推出"星空露营" "星空下的篝火晚会"等项目,让游客感受 澄澈深邃的夜空,看天际间低垂的满天星 光,静待院坝里篝火燃烧带来的暖意。陕 西游客沙海波被此情此景深深触动:"火 光照亮雪山,抬头仰望繁星,静静聆听风 声,我在这里感受到了最纯粹的丽江。"

通过打造"野奢体验+在地文化"融合的文旅新业态,文海村为游客提供了一处静谧桃源,成为连接自然、文化与现代的理想度假居所。

本报记者 李铁成 通讯员 和慧芳

#### 享受旅居,为什么是云南

余国鵬

当下,全国旅居产业方兴未艾、各擅胜场,"旅居云南"为何能走在前列?近日举行的"旅居云南"政企恳谈推进会暨2025年民革党员企业家云南行活动给出了清晰的答案,其中一个原因就是"旅居云南"有着"始于山水、归于烟火"的美好。

今年全国两会期间,云南省委书记王宁在给人民网网友的回信中盛情逃请大家旅居云南,感受一种"始于山水、归于烟火"的美好。这是他从2023年以来第三次给人民网网友回信。三封回信情真意切、一脉相承,从"有一种叫云南的生活"到"一老一小"的幸福生活,再到"旅居云南",云南的美好是贯穿始终的主题。

始于山水,说的是云南的自然生态。云南气候宜人,年均气温在18℃左右,每当全国大部分地区高温、寒冷的时候,"到云南避暑、过冬"就成了不少人的选择。云南空气清新,蓝天白云是标配,主要城市空气质量优良天数比例连续多年超过98%,平均每立方厘米负氧

离子含量超过2500个。云南美景遍地, 立体气候和多样地形让云南拥有雪山、 湖泊、雨林、温泉等,一地一景是常态, 甚至每个村都是独特的旅居目的地。

归于烟火,说的是云南的人文气息。云南民族文化多姿多彩,历史文化传奇厚重,各族人民热情好客,且有众多世界遗产、国家历史文化名城、中国传统文化村落,数不胜数的民族服饰、舞蹈、美食和非遗技艺,正如歌曲《云南美》所唱:"云南的美是看不够的美,云南的美是说不完的美。"

正是如此富有魅力的山水之美和烟火之美,为"旅居云南"的发展带来了独特的优势和条件。当美丽山水、良好生态走下屏幕、融入生活,"旅居云南"的蓬勃发展也就顺理成章了。



## 元阳:古歌传唱梯田上

本报讯(记者 林云冬 王怡文)近日,云南省媒体融合重点实验室项目数字化 采集团队在新平彝族傣族自治县完成了国家级非物质文化遗产"傣族服饰(花腰傣服饰)"系统性数字化采集工作。

这项采集工作是非遗数 字化保护传承及可持续发展 关键技术研究项目的一部 分。采集过程中,花腰傣服饰 代表性传承人罗美项和白美 英通过口传心授和技艺演 示,展示了"素雅底色配彩 绣、宽袖长摆配银饰"的服饰 特色,工作人员通过4K视频、 高清静态影像、口述访谈等 方式,为花腰傣服饰构建起 数字基因库。采集过程严格 遵循国家非物质文化遗产数 字化保护数字资源采集和著 录标准,通过微距镜头捕捉 彩绣针脚,以口述访谈留存 服饰背后的民俗寓意,实现 了从形制细节到文化内涵的 全方位记录。

该项目负责人、云南光 华融合产业发展研究院副院 长张随江介绍,新平县是我 国最大的花腰傣聚居区,花 腰傣服饰是民族文化认同的 鲜活载体。2021年,花腰傣服 饰被列入国家级非遗名录 后,如何使其摆脱传承断代、

后,如何使兵摆脱行承阁代、 实物易损的困境,成为保护工作的关键。传统非遗保护常局限于实物收藏与 线下展示,此次形成的高质量数据集将 被纳入云南非遗数字基因库,为文创开 发、数字博物馆建设、教育研学提供精 准素材。 位于元阳县的哈尼梯田是哈尼 人世代栖息的家园,也是全球首个 集世界文化遗产、全球重要农业文 化遗产、世界灌溉工程遗产于一体 的"三遗产"农耕文明典范。在这片 承载了厚重历史文化的梯田上,哈 尼古歌穿越千年时光,是"三遗产" 里鲜活的文化注脚。

"美好的八月到来,金色的谷子充溢着整个世界,没成熟的庄稼已经没有了,拿着先祖传下的镰刀,赶紧去收割吧。"马建昌的歌声从田埂上传来,诉说着哈尼人的故事。

69岁的马建昌是家中的第38代 "莫批"(即哈尼人的"祭司"),也是国 家级非物质文化遗产代表性传承人。 "哈尼古歌没有成文乐谱,全靠口传 心授,发音的轻重和情感的细节,都 需要反复揣摩。节气的更迭、农耕的 技艺、祖先的故事,都在高低起伏的调子里。"马建昌介绍,哈尼古歌不仅是简单的曲调,还是哈尼人的"活历史",生产生活、农耕劳作、婚丧嫁娶,皆有歌声相伴。"不同时节唱的歌不一样,打谷子的丰收季,唱的就是丰收歌,唱法和内容都有讲究。"

随着时代变迁,哈尼古歌的传承一度陷入了困境。看着曾经热闹的传唱场景渐渐冷清,马建昌主动扛起了传承的重担,把传承课堂搬到了生活的每一个角落。"我现在收了12个徒弟,火塘边、饭桌上、梯田边,哪怕半路上遇到,都能教他们唱。现在徒弟们都学会了,也能自己传唱了。"马建昌笑着说,田间地头、自家堂屋都成了教学场所,他凭着数十年的积累,一句句带唱、一遍遍讲解。农闲时,大家聚在一起学;农忙时,他就和徒弟



们一起下田,边劳作边唱歌。

如今,"莫批"世家的坚守、师徒相传的执着,正让哈尼古歌的根脉和传统在时代浪潮中焕发新的活力。在这片充满希望的梯田上,哈尼古歌将继续传唱,诉说着哈尼族人的过去、现在和未来。

的过去、现在和未来。 本报记者 黄翘楚 通讯员 陈萍 文/图

## 师宗:壮乡织锦进校园

在师宗县五龙壮族乡中心完全 小学的壮锦室里,10台崭新的织布 机整齐排列,彩色的纬线在阳光下 泛着柔和光泽,织布机的"唧唧"声 与孩子们的欢声笑语此起彼伏,彩 色纬线在稚嫩的手中穿梭,同学们 不仅能够欣赏精美的壮锦作品,还 能在绣娘的指导下亲手体验编织, 并将自己的作品在专属展区展示。

这间壮锦室是壮族织锦省级非物质文化遗产代表性传承人余晶凤向学校捐赠的"礼物"。为了让这项技艺在校园扎根,该校和余晶凤携手成立了"师宗龙布瑞壮族织锦非遗工坊合作点",将壮锦技艺引入课堂,每周开设两节专门课程,让学生们在老师和代表性传承人的指导下学习工具操作、接线换轴、踩踏板、编梭子等技能。

壮锦与云锦、蜀锦、宋锦并称为中国四大名锦,师宗壮族织锦于2022年入选云南省第五批省级非物质文化遗产代表性项目名录扩展项目名录。这项技艺以棉、麻为地经,用彩纬起花,在织物正反面形成对称花纹,以其热烈奔放的色彩和质朴生动的图案,表达了壮族人民对自然的礼赞和对美好生活的向往。从嫁娶聘礼到日常用品,壮锦早已深深融入壮族人民的生活脉络。

余晶凤从13岁开始学习织锦, 在坚守核心技艺的同时,不断创新色 彩搭配,开发出服饰、背包等更具实 用性的衍生品,让古老壮锦焕发出新 时代的活力。她创立的云南龙布瑞农 特产品有限公司通过"公司+合作社+ 农户"的模式,带动当地及周边群众 增收致富。"我希望通过自己的努力,



持续改善壮锦技艺教学的条件,让孩子们能够近距离地感受家乡独有的文化魅力,激发他们学习、传承壮族织锦技艺的热情。"余晶凤说。

织机声声,纬线穿梭,在孩子们的手中,古老技艺从书本上的名词变成了可触摸、可感受、可创造的真实体验。

本报记者 张雯 通讯员 范梅 文/图

#### 上接三版《云南省法律援助条例》

(四)泄露法律援助过程中知悉的国家秘密、商业秘密和个人隐私;

(五)发现受援人不符合法律援助条件时,不按照规定向法律援助机构报告; (六)法律、法规规定的其他情形。

第二十八条 受援人有权向法律援助机构、法律援助人员了解法律援助事项办理情况;法律援助机构、法律援助人员未依法履行职责的,受援人可以向司法行政部门投诉。

受援人有证据证明法律援助人员未依法履行职责的,可以请求法律援助机构更换法律援助人员,是否更换由法律援助机构决定。

第二十九条 法律援助补贴的标准,由省人民政府司法行政部门会同同级财政部门根据本省经济发展水平和法律援助的服务类型、承办成本、基本劳务费用等确定,并实行动态调整。

第三十条 法律援助人员应当自法 律援助事项办结之日起30日内,向法律 援助机构提交有关法律文书副本或者复 印件、办理情况报告等结案材料。

法律援助机构应当自收到结案材料之日起30日内完成审查。审查合格的,

应当及时向法律援助人员支付法律援助补贴;审查不合格的,应当要求其补正。

第三十一条 法律援助基金会依法 按照章程开展活动,依法接受企业事业 单位、社会组织和个人的捐赠,为法律援 助事业提供支持。 第三十二条 国家机关、企业事业

单位和社会组织应当支持、配合法律援助机构和法律援助人员开展法律援助工作,提供便利条件。 人民法院应当根据情况对受援人缓

人民法院必当根据情况对受援入缓 收、减收或者免收诉讼费用;对法律援助 人员复制相关材料等费用予以免收或者 减收。

公证机构、司法鉴定机构应当对受 援人减收或者免收公证费、鉴定费。

第三十三条 违反本条例规定的行为,法律、行政法规已有法律责任规定的,从其规定。

第三十四条 国家机关及其工作人员在法律援助工作中滥用职权、玩忽职守、徇私舞弊的,对直接负责的主管人员和其他直接责任人员,依法给予处分;构成犯罪的,依法追究刑事责任。

**第三十五条** 本条例自2026年1月 1日起施行。