



轻舟划破空明画

初冬伊始,微风似一支无形的画笔,在文山壮族苗族自治州的丘北普者黑国家AAAAA级景区,轻轻描下季节的斑斓。

水杉林燃起一片绯红与金黄,与青黛色的峰峦相映成趣。层林尽染间,冬日的韵律

在深浅交织中徐徐晕开,如诗如画。晨雾如薄纱,轻柔地笼罩着清澈的湖面;残荷疏影,斜斜没入静谧;芦苇摇曳,絮语银白似梦;一叶轻舟悠然划过,惊起白鹭翩跹,点缀了这一方宁静,待暖阳缓缓洒落,山水相映,宛若

“天空之境”。喀斯特地貌的灵秀与冬日的温婉静谧悄然交融,每一幕景致,皆似流动的水墨丹青,让人沉醉于这天地间的诗意与安然。

本报记者 李彤 通讯员 马卫忠 摄

“有一种叫云南的生活”旅居云南

一城斑斓

水杉燃尽绯红金黄,晨雾如纱轻笼湖面,轻舟划过惊起白鹭翩跹,金色银杏叶与白族女性肖像展相映成趣……当冬季寒意渐浓,云南却以一城斑斓迎接八方来客。这片土地将冬日的浪漫与热烈藏于峰峦湖畔、街巷村落中,勾勒出人与自然和谐共生的动人图景。这个冬季,不妨慢下脚步,踱步云南的街头巷尾,徜徉湖畔社区,亲身感受这份绚烂与诗意。生态建设的点滴成果,早已化作一树一叶的缤纷,悄然融入市民的日常生活,在晨雾暮霭中、在人来人往间,绘就出一幅万物共生、暖意融融的美好画卷。不妨循着这份斑斓指引,一同走进云南的冬季,解锁藏在山水褶皱里、街巷烟火间的诗意与安然。



彩墨山间村落美

乳白晨雾漫过谷底,将山腰间红顶错落的村落托成“云上秘境”,福贡县正铺展一幅色彩交织的山水长卷。

海拔落差催生的立体气候,让福贡的初

冬有了层次分明的色彩——深绿的原始林、暖黄的坡地作物、橙红的民居屋顶,与蓝白交织的云雾、青灰的岩壁相映成趣。村落依崖而建,步道在绿意里蜿蜒,雾层中偶然晕出的日

华光环,更添几分灵动。既有峡谷地貌的雄奇,又藏着烟火人家的温柔,正是秋冬时节滇西北最动人的色彩拼图。

本报通讯员 张晋康 摄



生态廊道换盛装

大理洱海生态廊道的水杉已悄然换上盛装,开启冬日的色彩盛宴。蓝天白云之间,一排排水杉在暖阳下红得耀眼,与蓝天白云相映成趣,吸引了全国各地的游客前来打卡。

本报记者 陈飞 摄



银雪时光任驰骋

12月11日,香格里拉七星雪滑雪场开板迎客,新一年“冬日暖阳滑雪季”启幕。

雪场全面升级雪道与服务设施,近400米长的初级雪道配备了独立的新手练习区,还有专业滑雪教练团队及科学教学体系,帮助游客快速掌握滑雪技能,尽享雪上驰骋的乐趣。

中级雪道将在12月15日首次开放,与初级道相连形成近800米的连贯滑行雪道,满足不同水平滑雪者的需求。雪场还专为单板爱好者打造了175米×50米单板公园,配备雪坡、跳台、波浪道等专业地形,并每日进行人工塑形维护,确保挑战性与安全性并重。家庭游客则可前往戏雪乐园,体验雪地摩托、雪圈滑行、雪地工程车等多种趣味项目,共享亲子时光。

本报通讯员 余红春 记者 彭少杰
图片由迪庆州旅游公司提供



金叶翩跹染庭院

近日,在大理白族自治州洱源县凤羽镇凤翔书院,一棵树龄逾三百年的古银杏迎来最佳观赏期,层层叠叠的银杏叶由绿渐黄,将院落染成一片金色海洋。

与此同时,一场名为《凤·羽百位白族女性肖像展》的特别展览在银杏树下展开。该展览由大理州妇联指导、洱源县妇联与曾曾的书屋联合主办。项目于2024年11月启动,汇聚了来自北京、上海、湖北等地的百余位志愿者。在本地学者与村民的协作下,志愿者深入凤羽当地,完成肖像拍摄200余幅,衍生出绘画、装置、影像等形式的艺术作品40余件,系统展现了白族乡村女性的时代风貌,成为乡村振兴与人文艺术融合的一次生动实践。

本报记者 李丽 通讯员 李美溶 摄

文林披金春城美

近日,昆明市五华区文林街迎来一年中最美的时节。道路两侧的银杏树褪去青绿,披上“金装”,绵延成一条璀璨的“黄金走廊”,与周边充满人文气息的街巷相映成趣,勾勒出春城独有的冬日浪漫。

市民游客纷至沓来,或驻足拍摄,或闲坐咖啡馆,静享满目金黄。文林街银杏不仅是一场季节限定的视觉盛宴,更成为连接市民情感、焕发街区活力的城市文化名片,让昆明的冬日暖意流淌、生机绵延。

本报记者 胡妤雅 摄

