

新春走基层

春节假期，云岭大地暖意融融、烟火升腾。全省各地依托得天独厚的文旅资源，深耕民俗特色、优化服务供给，交出了一份亮眼的新春文旅成绩单，在山水相依、文脉相传间，解锁了“有一种叫云南的生活”的全新图景。

烟火暖年味浓



怒江摆时欢歌。本报通讯员 杨梦魂摄

怒江州 民俗出圈 山水欢歌

阳坡进山公路上，车流绵延三四公里；老姆登·知子罗景区游人如织，农家乐餐桌从院里一直摆到路边；丙中洛茶马古道上，游客交织成线，奔腾的江水声里，奏响着怒江春节最热闹交响曲。
数据见证热度。2026年春节假期，怒江傈僳族自治州累计接待游客48.16万人次，同比增长7.87%，旅游总花费达3.97亿元，同比增长23.32%。
怒江春节文旅之所以火爆，非遗民俗、户外体验是关键密码。从专场文艺演出、新春走基层文化惠民活动，到“非遗贺新春”系列活动，“寻味怒江”美食分享，再到大峡谷滑翔伞、怒江漂流、攀岩、飞拉达等精品户外项目体验，丰富多彩的“来怒江吧 欢欢喜喜过大年”系列活

动，让市民游客在青山绿水间感受了一场别开生面的新春盛宴。

登埂澡塘歌会火爆出圈。从2025年12月持续到2026年2月，文艺演出、上山下山火海、千人同心手抓饭、百人烧烤等活动接连不断，吸引超25万人次参与，直接拉动消费超130万元，游客量和旅游消费同比均增长65%以上，创下历年春节新高。

全域联动、多点开花，各县(市)亮点纷呈。

老姆登村郁伍林农家乐每天接待20多桌，周边客栈更是一房难求。晓慧传习馆非遗演出场场爆满，原定下午的场次，因游客太多不得不临时加场。

贡山县“爱在丙中洛 非遗过大年”开展56场文艺展演，贡当神山篝火晚会吸引3759人次参与，景区累计接待游客8238人次，文旅经营总收入20.32万元。

福贡县“我们的中国梦——文化进万家”2026年“来怒江过大年 寻福迎春会”新春游园活动吸引众多家庭参与，现场欢声笑语此起彼伏，处处洋溢着喜庆祥和的新春氛围。

全州各地还举办新春联欢、送春联、弩王争霸等文化活动132场，惠及群众近20万人次。

近年来，怒江州持续优化文旅产品供给，推动“非遗+旅游”“乡村+旅游”“美食+旅游”深度融合，让游客既能赏美景、品文化，也能尝美食、购特产，21个文旅融合示范点成为新春热门打卡地。

老窝火腿、杀猪饭、怒族肉拌饭、兰坪漆油鸡等特色美食，借助“寻味怒江”活动走进大众视野，非遗集市、农特产品摊位前人头攒动，怒江咖啡、草果、贡山蜂蜜等特产备受青睐，游客争相选购。

一条条特色旅游线路，串起怒江的山水与人文。福贡5天4晚深度游，串联老姆登云海、知子罗“记忆之城”、布拉底漂流、石月亮奇观；阳坡红色徒步、丙中洛茶马古道徒步，吸引了大批户外爱好者；219沙滩营地、布拉底漂流项目、塞瓦龙巴和色巴贡徒步路线等户外新场景新业态热度攀升，成为新的打卡地。

怒江州文旅系统节前周密部署，节中巡查值守、全程在岗在位，出动执法检查人员231人次，检查经营主体233家次，排查整改安全隐患58个，110场文旅志愿服务温暖相伴，咨询引导、文明劝导贴心到位，让游客玩得安心、游得舒心。

本报记者 李寿华

会泽县 灯耀古城 雪舞乌蒙



会泽古城灯展。本报通讯员 刘光信摄

青石板路蜿蜒向前，红灯笼沿街次第点亮，“钱王之乡”“钱城会泽”的千年文脉在晨雾里苏醒——这是属于会泽的、藏在乌蒙山间的温暖年画。2026年新春，会泽县以“邀您来会泽过大年”为主题，推出冰雪狂欢、古城巡游、非遗体验、乡村民俗、职工摄影展等25项文旅活动。

在会泽大海草山滑雪旅游度假区，2025年12月26日至2026年3月4日，“乌蒙之巅”冰雪嘉年华如约而至。2月6日，2025至2026年度云南省大众冰雪季暨第二届曲靖会泽“乌蒙之巅”高山滑雪赛在大海草山滑雪场同步开赛，来自全省的180余名选手同享竞技乐趣。2025年全国滑雪登山锦标赛冠军徐许轩也来到现场与游客“零距离”互动。赛道上雪

板翻飞，冰雪乐园里雪圈滑行、雪地摩托、趣味雪仗等项目精彩纷呈。滑雪场30余项主题活动，让“冷冰雪”成为“热过年”的别样选择。

2月17日，会泽古城上演了一场穿越时空的巡游，舞龙舞狮队翻腾开路，铸币队重现“钱王之乡”“钱城会泽”历史，铜马闹春队踏上古道雄风，年画娃娃队携福而来，哪吒神话方阵搅动风云，簪花少年队衣袂飘飘，热气腾腾方队端出家乡味道。七大方阵沿西内街、二道巷、三道巷、江西会馆、北内街、十字街、八角楼、南内街、文庙、灵璧路、钱街、东内街行进，最终回到博物馆广场，串联起会泽古城的地标，每一步都是与历史的对话。同日，文庙大成殿前礼乐悠扬，“文庙贺新春，文脉续华章”活动在此举行。唐继尧故居里，投壶、射箭、猜灯谜等游园活动笑声不断。宝云铸钱局开炉仪式上，铸币工艺重现，铜钱叮当声里，仿佛能听见百年前的市井喧嚣。

夜幕降临，会泽古城换了容颜。十字街的“天马行空”，博物馆广场的“马到成功”，西直街的“丰昌城门”……灯展点亮夜色；四条内街的红灯笼彻夜长明，映着青砖黛瓦；博物馆广场上篝火旁人们手拉手起舞；会泽公园里，七彩烟花照亮夜空。

同日，“非遗里的春节”非遗工艺品展销在钱街文化广场举行，斑铜、擀毡、木雕、土陶、手艺人现场制作，游客可赏可购。

春节的会泽，处处充满年味。钟屏以濯水乡景区，舞龙、山歌对唱、皮划艇竞速、趣味运动轮番上演；娜姑镇白雾村开展扭秧歌、滚铁环、打陀螺等民俗活动，群众与游客同场竞技；雨碌大地缝推出福鹿迎宾、祈福打卡、非遗市集、全家福拍摄、露天音乐会等多种活动；纸厂织衣湖畔，温泉体验与趣味互动相融，惬意十足；老厂回龙谷则有猜灯谜、天梯登顶挑战、乐队演出等，峡谷间充满欢声笑语。

文艺“出街”更添年味。正月初一至初七，会泽公园变身“春节七天乐”百姓大舞台，各类文艺展演接连不断；江西会馆、贵州会馆内，“金马献瑞”文艺演出每日上演，古戏台上演剧、花灯、洞经音乐等演出轮番登场；钱街文化广场同步开展爱国主义电影放映、美术、书法、职工摄影展等活动，文化氛围浓厚。

从乌蒙之巅的冰雪狂欢，到古城深处的灯火璀璨；从乡村民俗热闹，到非遗焕彩登场，会泽的大年，有景更有温度，是看得见、摸得着、品得到的幸福年。

本报记者 张雯 通讯员 尹永权

建水县 礼传千年 儒风雅韵



建水古城街市人山人海。本报记者 沈迅摄

从除夕夜“千灯祈愿”到朝阳楼钟声迎新春，从古城穿越式儒学体验到龙狮巡游传递新年喜悦，从各景区沉浸式的实景演出到云端共享的乡愁直播……春节期间，建水县通过一场场有底蕴、有新意、有温度的特色体验，让八方游客感受到了浓浓的年味与暖意，定格了一家

人团圆在建水的美好新春记忆。

初一至初七，建水文庙景区举行的“儒行记”活动受到不少游客的欢迎。游客们穿上雅致学子服，化身勤学好知的古代学子，以儒家经典“六艺”为线索，在文庙的真实场景中解锁关卡、参与友好PK，在行动中体会“君子之争，以礼为先”的儒家文化。

一旁的学政考棚景区，进士簪花巡游、科举体验、非遗互动等内容精彩不断。游客纷纷化身“考生”，历经迎接提督学政、搜检入场、文考答题、投壶武考等环节后，由考官评卷颁礼，亲身体验滇南“临场榜”的文风古韵。

位于建水古城小火车终点的团山景区，民俗歌舞表演、“抛绣球择佳婿”实景演出以及编草编、打年糕、擀沙包等民俗体验和怀旧童趣游戏，极大丰富了景区

的游览内容，生动传递了“一家人的建水”这一温情理念。

今年春节期间，建水县各景区特色文化活动不断，朱家花园推出了朱府拜年、朱门商影、寻趣游园会等互动活动，将庭院古韵与民俗风情深度融合；临安府署威武升堂、知府巡游、开衙等场景经典重现，更有机器狗舞狮、机器人财神等新潮玩法；“遇见建水，品味乡愁”非遗剧场每晚准时上演，民族歌曲、情景歌舞、方言说唱等极具本土特色的节目轮番登场，深受广大游客喜爱与好评。

2月15日至2月23日，建水县共接待游客182.30万人次，同比增长27.83%；实现旅游总花费16.42亿元，同比增长36.70%。

本报记者 黄翹楚

元江县 古驿见新 傣村迎春



龙狮闹古城。建水县融媒体中心供图

春节期间，元江哈尼族傣族彝族自治县围绕“回村过节”主题，整合资源打造“村节”特色品牌，推出多条乡土特色旅游线路，汇集各族年俗与特色美食，打造新颖文旅消费场景，让游客和当地群众共享丰富多彩的新春体验，推动乡村旅游与民俗文旅持续升温。

撒上吉祥物、系上祝福绳……2月18日一大早，热情好客的傣家人穿上节日的盛装，在者嘎村迎接宾客。在舞狮队的引领下，游客们漫步古村落，赏民俗、看非遗、品乡愁。

元江傣族狮子舞从宋代流传至今，有

着近千年的历史，是云南省非物质文化遗产代表性项目，还被确定为中国少数民族传统体育项目。逢年过节，傣族村寨都要举办舞狮活动，寓意吉祥和祝福。在者嘎村中心的主舞台，游客与当地群众欢聚一堂，观看傣族狮子舞和特色文艺表演，感受着傣族寨子特有的年味。春节期间，游客在村内逛集市，选购青枣、杨桃、释迦果等新鲜时令水果，品尝米花、麻粒粳粑、竜粳等特色傣族美食，参与拔河、跳绳等互动活动，沉浸式感受傣族风情。

2月22日，甘庄街道青龙驿人声鼎沸，自明清延续至今的“初六”街会热闹开街。这个茶马古道上的古驿站，以民俗为媒，将民族展演、传统竞技与特色美食融为一体，让八方来客在烟火气中感受古驿新年。

上午的拔河比赛率先点燃全场热情。随后，民族团结方队巡游将节日氛围推向高潮，鼓点铿锵、醒狮腾跃，多元文化交融的活力扑面而来。广场主舞台上，群众文艺队轮番登场，民族歌舞、非遗表演好戏连台。

作为街会“主角”，传承数百年的地

道汤锅热气腾腾、香气扑鼻。摊主普凤珍在青龙驿做汤锅生意近30年，每年街会都忙得匀不离手，“有牛肉、羊肉、毛驴肉，每种汤锅都好卖，配上米线来干，满满一大锅，个把小时就见底。”摊位旁，食客们围坐着大快朵颐，一碗热汤下肚，暖意直抵心间。

除了汤锅，街会上各类特色小吃、农特产品和民族手工艺品同样引人驻足。26岁的彝族姑娘普山摆出的民族服饰、笔记本、包包等手工文创，件件绣着家乡纹样。这位返乡创业的大学生，连续5年在街会上推广舞狮，还入选县级非遗代表性传承人。“我八九岁就跟奶奶学制作了，元江彝族服饰有自己的传统特色，希望让更多人认识它的美。”普山说。

元江以“回村过节”为纽带，将古老民俗与新春喜乐相融，让每一处烟火都藏着乡愁，每一场相聚都满是温情。这场浸润着民族风情与乡土气息的新春盛宴，让八方来客在欢声笑语中，读懂元江的独特魅力。

本报通讯员 白桃琦 陈卓 记者 李苏榕