

共同铸牢中塞“铁杆友谊”

应国家主席习近平邀请，塞尔维亚总统武契奇于5月24日至28日首次对中国进行国事访问。

在两国领导人战略引领下，近年来中塞关系高水平运行。双方坚定支持彼此核心利益和重大关切，政治互信稳固，合作成果丰硕，多边协作紧密，人员往来热络。中塞“铁杆友谊”在两国日益深入人心。

这份“铁杆友谊”，体现在两国元首的高频互动与战略引领中——

抵达北京之际，武契奇总统在社交媒体上发文表示，习近平主席是塞尔维亚真诚而伟大的朋友。“我相信，此次访问将进一步加深塞尔维亚与中国之间的联系，开启两国合作新篇章，并对未来产生深远影响。”

2024年5月，习近平主席对塞尔维亚进行国事访问，武契奇总统亲赴机场迎接和送别。访问期间，两国领导人叙友谊、话合作，塞方举办史无前例的盛大欢迎仪式，两位领导人在塞尔维亚大厦平台，向近2万名前来热情欢迎的塞尔维亚民众挥手致意，现场欢呼声、掌声雷鸣般响起，留下难忘瞬间。

正是在那次访问期间，两国元首签署联合声明，宣布构建新时代中塞命运共同体。

“塞尔维亚是第一个同中国共建新时代命运共同体的欧洲国家，充分体现了两

国关系的特殊性和高水平。”2025年9月4日，习近平主席在北京会见武契奇总统时强调。

从北京2022年冬奥会开幕式，到连续三届“一带一路”国际合作高峰论坛，再到纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年活动，武契奇多次赴华出席重大活动。“铁杆友谊”，始终是习近平主席同武契奇总统会晤、通话中的高频词。

塞尔维亚外交部长马尔科·久里奇说，两国元首保持密切往来和深厚友谊，为双边合作持续深化提供了重要动力。在双方共同努力下，钢厂重获新生。

斯梅戴雷沃钢厂，被誉为“塞尔维亚的骄傲”，是中塞互利合作的成功典范。这家百年钢厂曾深陷困境，一度濒临倒闭。2016年，中国河钢集团伸出援手收购，在双方共同努力下，钢厂重获新生。

习近平主席2016年访塞时，专程到访这家钢厂，发表讲话，同钢厂职工亲切互动。

“我们不需要拍胸脯、夸海口，而是要诚恳、严肃地兑现承诺。言必信、行必果。”习近平主席的讲话，一次次引发全场热烈掌声。

“我永远不会忘记您对斯梅戴雷沃钢厂职工发表的讲话。”2024年5月，武契奇

总统对来访的习近平主席说。

这次访问中，习近平主席还带来了一份特别礼物——以这家钢厂生产的钢材制成的天坛和圣萨瓦教堂造型工艺品。习近平主席风趣地说：“是‘钢杆’朋友了，比‘铁杆’还要深。”

钢厂热轧车间副主任茨韦塔诺维奇告诉新华社记者，习近平主席一次次温暖鼓励，给钢厂职工带来“不断前行的勇气”。近几年，不少员工到中国交流学习，他本人已5次到过中国，每次都能认识新朋友、掌握新技术。

在两国元首的引领和推动下，中塞务实合作近年来不断拓展深度和广度。2025年10月，共建“一带一路”重点项目匈塞铁路塞尔维亚段全线开通，武契奇总统亲身乘坐高铁，体验中国建造、中国速度。他说，感谢中国对塞尔维亚国家项目的支持，感谢这份“铁杆友谊”。

随着中塞自贸协定于2024年7月1日生效，葡萄酒、蜂蜜、牛羊肉等塞尔维亚特色产品越来越多地进入中国市场；贝尔格莱德绕城公路、上米拉诺瓦茨绕城公路等中国企业参与建设的项目相继建成，成为助力塞国家发展的重要基础设施。

这份“铁杆友谊”，蕴含在对未来携手发展的期待之中——

2025年9月，习近平主席会见武契奇总统时强调，要“深化人工智能、数字经

济、新能源等领域合作”。

武契奇总统日前对塞媒说，此次访华代表团安排了多场同中国企业的会面活动，他本人也会尽可能多参加。

“这充分说明中国企业对塞尔维亚市场的浓厚兴趣，对我们来说是非常令人振奋的消息。”他说。

塞尔维亚科学基金会主任达里娅·基西奇说，中国是经济强国和科技创新的重要引领者，期待同中国深化科研合作。

贝尔格莱德大学教授德勒姆·卡特罗维奇说，中国投资不仅能给塞尔维亚带来资金和项目，更有助于带动塞尔维亚整体产业水平和科研能力，她期待两国在人工智能、机器人、制药、医疗等高新技术领域展开更多互利合作。

塞尔维亚谚语说：“朋友是时间的果实。”中国古语讲：“路遥知马力，日久见人心。”

面对世界百年变局加速演进、多重风险挑战叠加，中塞两国历经风雨、患难与共，将继续传承发扬“铁杆友谊”，深化各领域合作，用实实在在的行动更好造福两国人民，促进世界和平与发展，让中塞命运共同体建设释放出更加灿烂的时代光彩。

新华社记者 张远 石中玉
新华社贝尔格莱德5月24日电

为文化强国建设注入澎湃动能

来自「文化产业第一展」的实践观察

5月21日至25日，第二十二届中国（深圳）国际文化产业博览交易会举行，吸引6312家海内外机构参展，超12万件文化精品汇聚一堂。

习近平总书记指出，建设文化强国，事关中国现代化建设全局，事关中华民族伟大复兴大业，事关提升国际竞争力。

作为中国唯一——一个国家级、国际化、综合性文化产业博览交易会，文博会是观察中国文化产业动态、扩大文化对外开放的重要窗口，被誉为“中国文化产业第一展”。

党的十八大以来，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，社会主义文化强国建设迈出坚实步伐，文化事业日益繁荣，文化产业提质升级，全民族文化创新创造活力竞相迸发。在本届文博会上，文化新产品丰富多彩、新业态持续涌现，思想伟力正不断转化为文化建设的澎湃动能。

文化自信的时代模样

在汕头展位，来自印尼的第四代华裔黄阳鸿专门来这里拍照打卡。在他的身后，专门为此次展览布置的电影《给阿嬷的情书》“裕丰银信局”场景，散发着强烈的怀旧气息，吸引不少观众和影迷驻足。

“电影中的情节就是我曾祖父过过的经历，长辈爱国爱乡、艰苦奋斗的精神也激励着我在生活中不断前行。”黄阳鸿说。

在电影场景现场古朴的写批桌旁，“写批先生”挥毫落纸，带领观众穿越回旧时光。不少观众在此提笔蘸墨，体验一把写“侨批”的独特韵味。一纸侨批，不仅是潮汕人勤俭持家、不忘根本的缩影，更是一份穿越世代的家国情怀。

在文博会展区，从敦煌壁画到三星堆文物，从景德镇陶瓷到贵州苗绣，引人入胜的场景比比皆是。8大展馆、16万平方米展览面积、34个细分专业展区……这一系列数字，彰显中国文化产业蓬勃生机，也承载着从文化自信迈向文化自强的时代强音。

截至2025年，文博会累计成交额突破3万亿元，服务企业超5.4万家，展示产品超250万种，链接投融资项目超8.4万个，展现中国文化产业高质量发展的蓬勃气象。

汲古润今，积淀五千年文化自信。在新疆博物馆展台，以“五星出东方利中国”锦护臂为灵感的丝巾、发簪，让汉代祥瑞纹样融入都市穿搭；“天宫市集”拼图复刻克孜尔石窟色彩，让千年壁画走进寻常书房。

产业集聚，展现文化新气象。在会场15号大湾区馆与13号文化传承与创新馆，广东省各地市500余家骨干企业重装亮相。潮汕英歌舞者与智能机器人在这里同台共舞，紫砂茶具、清代广州十三行描金折扇、潮州工夫茶老茶器等“广东造”悉数亮相。

创造创新，催生文化新业态。在文创中国展区，民俗非遗、织锦染绣200余件优质文创产品集中展出。来自广西的“芽小七”手工虎头包成为现象级爆款，三天卖出三个月产能。在龙岗展区，深圳市十八纸时尚科技把传统蔡伦造纸技艺升级为风琴式可折叠纸艺结构，推出纸凳、纸灯等家居文创，产品远销30多个国家。

开幕以来，各地观众前来逛展，一站式打卡全国多地各具特色的文化场景、文化的温度与活力在整个场馆涌动。在创造性转化、创新性发展中，千年文脉在当代生活中焕发蓬勃生机。文博会的火热，映射出中华优秀传统文化与当代中国社会相融相通、与人民现实生活相契相应的生动图景。

“在习近平文化思想指引下，文化创造活力走向繁荣，这不仅是展会的成绩单，更是中华文明现代转型的新实践。”深圳市委党校副校长谢志娟说。

“文化+科技”培育文化新质生产力

“就像来到现场一样！”参展观众吴小兰戴上VR眼镜，瞬间穿越到三星堆祭祀坑考古发掘现场，身临其境体验考古环境。“复活”的青铜大立人担任导游，考古领队“数字人”进行专家讲解，10分钟便浓缩一场奇幻考古之旅。

很多观众纷纷感叹，本届文博会“科技感拉满”，“看到未来文化生活的模样”。在文博会现场，“文化+科技”双轮驱动正催生强大的文化新质生产力。

大约一个月前，北京亦庄人形机器人半程马拉松赛中，“闪电”机器人以50分26秒的净用时获得冠军。在展会现场，“闪电”机器人一身“红装”亮相，吸引观众上前与机器人握手、合影，感受其流畅的动作与智能交互能力。

在文博会15号馆，深圳华强方特已连续参加16届文博会。这家企业先后打造《南极探险》《恐龙岛奇遇》等多款优质VR体验项目，其以“熊出没”IP为代表的数字动漫作品，发行到全球130多个国家，系列动画电影在70多个国家影院热映，屡创出口新高。

数字技术的深度应用成为本届文博会的一大看点。云上文博会平台通过文博会官网和微信小程序“文博会+”系统，按照展馆展区分类展示文化产品和项目，并升级AI会展助手“文小博”，打造“数智文博会”。

“科技订单”交易火爆也是文化市场生机勃勃的生动注脚。在会场上，河北毗卢寺博物院的壁画文创开发方看中一款带高清显示屏的充电宝，屏幕可动态循环展示壁画，随即与厂商达成合作意向，计划将智能显示技术融入文创产品。

深入推进文化和科技融合，推动文化产业数字化转型，培育发展新型文化业态，这不仅是本届文博会的特色，更是文化强国建设的应有之义。

数据显示，2025年，深圳规模以上文化及相关产业企业实现营业收入15140.07亿元，同比增长16.6%；其中文化新业态特征明显的16个行业小类实现营业收入7241.98亿元，增长22.7%。

数字背后，是一场深刻的产业变革：从“跟跑”到“并跑”再到“领跑”，文化为科技创新注入价值导向，科技为文化发展提供强大支撑。

推动从“走出去”到“走进来”的价值跃升

今年11月，亚太经合组织第三十三次领导人非正式会议将在深圳举办，本届文博会也首次设立APEC经济体展区。

数据显示，今年文博会吸引来自德国、法国、澳大利亚等全球65个国家和地区、310家海外展商参展，迎来110个国家和地区、3.5万余名海外专业观众。22岁的文博会已成长为全球文化资源聚合、项目交易、创意发布、国际交流的顶级平台。

越南咖啡文化与非遗技艺、韩国动漫IP与特色食品、泰国潮玩盲盒……文博会海纳百川的开放气质，让各国文化精品自然地融为一幅生动的文化共生图景。

埃及参展商哈尼带着近百件手绣作品第一次来到中国，为自己国家的传统文化深感自豪；印度参展商阿卜杜勒连续7次参加文博会，在他看来，带来正在消失的当地印染技艺，“是为了让更多人了解它的价值”。

从“走出去”到“走进来”，本届文博会集中呈现网文、网剧、网游等文化出海“新三样”最新成果。

“以微短剧为例，借助人工智能技术，海外平台搭建更加便捷。”TikTok短剧承制服务商广州光盒动力文化传播有限公司首席营销官梁剑说，“光盒动力”已承制超千部海外微短剧。从真人短剧、AI电影到AI漫剧，技术赋能下中国文化出海大有可为。

同时，“中国制造”正从功能价值向文化价值拓展，将中华文化推向世界舞台。

用果壳制作的小挂饰将“音乐疗愈”概念融入文创，对海外市场而言既新颖又富有东方哲思；英国旅行箱包品牌的中国运营方在箱包包装上融入中国四大神兽元素，直言“文化应该浸润生活每一部分，通过日常用品传播到全世界，让传统文化变得现代和实用”。

面对数字技术新一轮变革，全球文化格局深度调整如何与全球文化消费升级的交织形势，推动文化产业高质量发展，需要如何破题？

今年文博会已给出答案——展会设立全球文化贸易专区，定向邀约13万名专业采购商，并推出22项促交易举措。从“展示”到“交易”再到“产业生态”，文博会已跳出一展会属性，蝶变为全链赋能的产业综合服务平台，打通文化创作、科技赋能、市场出海全链条。

“文博会既是展示中华文化魅力、促进国际文化交流合作的关键平台，更是APEC会议文化交流的重要延伸。透过深圳，世界看到中华文化以开放包容之姿与全球文明展开深度对话的新实践。”中国（深圳）综合开发研究院常务副院长郭万达说。

新华社记者 周科 李晓玲 赵瑞希 新华社深圳5月24日电

我国将适时发布以粤港澳大湾区为整体的外贸数据

新华社北京5月24日电(记者 邹多丁)记者从海关总署获悉，为便于各界掌握数据，内地海关将联合港澳研究编制并适时发布以粤港澳大湾区为整体的对外货物贸易统计数据。

海关总署近日出台了《海关支持粤港澳大湾区建设若干措施》，从5个方面提出20项具体举措，以更大力度助推粤港澳大湾区建设。其中，在聚焦融合发展，强化规则衔接机制对接，着力提升大湾区市场一体化水平方面，明确提出联合港澳研究编制并发布大湾区对外货物贸易统计数据，推进与港澳互认合作。

目前，粤港澳大湾区内地9市、香港和澳门各自统计本区域外贸数据，无法通过直接相加获取以大湾区为整体的外贸数据，亟需深化信息共享。海关总署综合业务司司长林少滨表示，内地海关将联合港澳研究编制并适时发布以大湾区为整体的对外货物贸易统计数据，开展外贸趋势性、结构性分析，使大湾区对外货物贸易发展的评估能够更加科学，让各界的了解更加全面。

作为我国开放程度最高、经济活力最强的区域之一，粤港澳大湾区外贸发展韧性强劲、活力充沛。大湾区内地9市进出口总值2025年突破9万亿元大关，今年前4个月达3.4万亿元、同比增长18.4%，彰显了大湾区经济发展的强劲活力。

水利部针对皖豫渝陕启动洪水防御Ⅳ级应急响应

新华社北京5月24日电 水利部24日9时针对安徽、河南、重庆、陕西4个省份启动洪水防御Ⅳ级应急响应，要求地方水利部门加强雨水情监测和及时发布预警信息，科学精准调度防洪工程，重点抓好水库安全度汛、中小河流洪水和山洪灾害防御。

目前，水利部仍维持针对江西、湖北、湖南的洪水防御Ⅳ级应急响应。

根据预报，24日至27日，西南东部北部、西北东部、黄淮大部、江淮、江南北部西部等地将有一次强降雨过程，以大到暴雨为主。暴雨区内重庆长江支流五布河、陕西汉江上游支流渭水河、河南洪汝河支流沙河、安徽青七江支流徽水及淮河支流淝河上游等中小河流可能发生超警洪水。

国家安排2000万元支持重庆市严重洪涝和地质灾害灾后应急恢复

新华社北京5月24日电(记者 魏玉坤)记者24日从国家发展改革委获悉，国家发展改革委紧急安排中央预算内投资2000万元，支持重庆市做好洪涝和地质灾害灾后应急恢复，重点用于灾区受损道路、桥梁等基础设施和学校、医院等公共服务设施灾后应急恢复建设，推动尽快恢复正常生产生活秩序。

近期，重庆市部分地区遭受严重洪涝和地质灾害，造成人员伤亡和财产损失。5月24日，国家防灾减灾救灾委员会启动国家四级救灾应急响应。

新华社北京5月24日电 记者24日从应急管理部获悉，国家防灾减灾救灾委员会当日针对重庆市严重洪涝和地质灾害，启动国家四级救灾应急响应，派出工作组赴灾区实地查看灾情，指导协助地方做好受灾群众基本生活保障等灾害救助工作。

神舟二十三号载人飞船发射取得圆满成功



新华社酒泉5月24日电(记者 李国利 刘艺)5月24日23时08分，搭载神舟二十三号载人飞船的长征二号F遥二十三运载火箭在酒泉卫星发射中心点火发射，约10分钟后，飞船与火箭成功分离，进入预定轨道，航天员乘组状态良好，发射取得圆满成功。

据中国载人航天工程办公室介绍，飞船入轨后，将按照预定程序与空间站组合体进行自主快速交会对接，神舟二十三号航天员乘组将与神舟二

十一号航天员乘组进行在轨轮换。在空间站驻留期间，神舟二十三号航天员乘组将在空间生命与人体研究、微重力物理科学、空间新技术等领域开展多项(试)验与应用，进行多次出舱活动，完成舱内外设备安装、调试、维护维修等任务。

这次任务是工程进入空间站应用与发展阶段的第7次载人飞行任务，也是工程立项实施以来的第40次发射任务。截至目前，我国已有30名航

天员、47人次进入太空执行飞行任务。

这次任务也是长征系列运载火箭第644次飞行、神舟飞船第23次飞行。

目前，空间站组合体已进入对接轨道，工作状态良好，满足与神舟二十三号载人飞船交会对接和航天员进驻条件。

图为5月24日，搭载神舟二十三号载人飞船的长征二号F遥二十三运载火箭在酒泉卫星发射中心点火发射。新华社记者 才扬 摄

今夜，戈壁起长歌

——神舟二十三号任务航天员乘组出征侧记

师。而今，他将第三批航天员中首位指令长的身份，带领航天驾驶员张忠志与载荷专家黎家盈，叩问苍穹，迎接新的挑战。

走在朱杨柱左侧的是张志远。飞行员出身的他身姿挺拔、目光笃定。“沉稳、可靠、让人安心”，是队友对他的一致评价。作为第三批航天员，张志远将首次圆梦太空。

走在右侧的是黎家盈，我国首位来自香港的航天员。她微笑着向大家招手，胸前任务标识上的紫荆花与左臂上的五星红旗交相辉映。入选第四批航天员前，她是香港特别行政区政府警务处警司，默默守护城市安宁与人间正义。如今，她将承载着香港同胞的愿望，触摸祖国的飞天高度。

这是一次血脉相连的深情奔赴。从神舟十一号航天员完成香港中学生设计的科学实验，到神舟十三号太空授课建立港澳地面分课堂；从中国载人航天工程代表团多次访问港澳，到天舟十号搭载香港科技大学牵头研制的“天舟相机”升空……每一次携手，都在港澳同胞心中点燃了探问宇宙的热情。如今，这份深情结出了更丰硕的果实——港澳同胞的脚步，将首次迈进我们的“太空家园”。

这是一段薪火相传的崭新征程。这是第三批与第四批航天员首次并肩出征。“正是载人航天事业的快速发展，才有我们一批批航天员在太空接力，实现梦想。”朱杨柱说。

“指挥长同志，我们奉命执行神舟二十三号载人飞行任务，准备完毕，请您指

示！”朱杨柱的报告声铿锵有力。“航天员朱杨柱，航天员张志远，航天员黎家盈！”第三批航天员目光坚定，并肩而立。

“出发！”随着出征命令下达，广场上瞬间沸腾起来。

人群中，一位七十多岁的老人静静伫立。他身板挺拔，深邃的眼眸里隐隐有泪光闪动。

他叫孙东宁。六十多年前，他的父亲孙继先带着建设者们挺进这片戈壁，在帐篷和风沙中白手起家，建起了中国第一个导弹综合试验靶场，后来才有了这座“东风航天城”。如今，孙继先与为中国航天事业献出生命的700多位英雄先烈一起，长眠于发射场附近的东风革命烈士陵园。

父辈点燃的火种，照亮了飞天路。2026年，中国航天事业迎来70周年。当前，中国空间站稳定运行，商业航天星火燎原，深空探测喜讯频频……中国人探索太空的脚步越走越快。

《歌唱祖国》的旋律在风中飘扬。先是有人轻声哼唱，接着更多的人跟着唱起来——人们用相同的方式，为英雄壮行。

三名航天员转过身，缓缓举起右手，向人群挥别。

远处，神舟二十三号载人飞船与长征二号F遥二十三运载火箭组合体静静矗立。塔架上，火箭系统工作人员正在紧锣密鼓地做最后的准备。余晖斜映，箭体上“中国航天”四个字泛着金色的光芒。

新华社记者 李国利 杨茹 刘一诺
新华社酒泉5月24日电