

監察體制改革

昆明三名領導幹部被查
彰顯反腐零容忍

本報訊(記者 陳雲芬 通訊員 李潔雲 王俊偉) 2月13日,昆明市五華區政府副區長、昆明市公安局五華分局黨委書記、局長涂力軍接受紀律審查和監察調查;2月15日,昆明市東川區人大常委會副主任雷斌接受紀律審查和監察調查;2月15日,昆明市政府副秘書長、辦公廳黨組成員肖為民接受紀律審查和監察調查……3名領導幹部被調查的消息迅速在各大網站、手機APP、朋友圈刷屏,同時也拉开了昆明市2019年反腐敗鬥爭的序幕。

黨的十八大以來,昆明市堅持有腐必反、有貪必肅,對於觸犯國家法律和黨的紀律者,一查到底,絕不手軟,以重拳反腐的實際行動,構築起懲防腐敗的“高壓線”與“防火牆”。

“去年,我們嚴肅查處了市級機關會議服務管理辦公室原主任路啟龍、市金融辦原副主任楊文穎、雲南省花卉示範園區管委會原專職副主任嚴惠萍等一批嚴重違紀違法典型案件。”市紀委監委有關負責人介紹。據了解,2018年,昆明市紀檢監察機關受理信訪舉報4686件(次),初步核實1836件(次),立案1154件,處分

黨員、公職人員1044人,移送檢察機關審查起訴86人,通過办案挽回直接經濟損失4900餘萬元。

“必須嚴厲打擊不收敛、不收手行為,發現一起,查處一起。”市紀委監委案件監督管理室有關負責人表示。

2月15日,昆明市召開全市紀檢監察機關審查調查工作總結推進會,會議要求持續保持高壓態勢,強化“不敢腐”的震懾效應,推動審查調查工作取得新的更大成效。

堅決剷除存量、有效遏增量。全市各級紀檢監察機關聚焦黨的十八大以來着力查處的重點對象,把在黨的十九大後仍然不知敬畏、胆大妄為者作為重中之重,深挖細查,嚴懲不貸。

“要緊盯重大工程、重點領域、關鍵崗位,強化對權力集中、資金密集、資源富集部門和行業的監督,引導廣大黨員幹部樹立正確的價值觀,把黨紀黨規植入黨員幹部心中,讓黨員幹部守規矩、明底線、知敬畏。”市紀委監委常委認為,這是一個系統工程,不可能一蹴而就,需要保持“永遠在路上、一刻不停歇”的冷靜和執著,把“嚴”字長期堅持下去。

武定糾“四風”不停步

本報訊(通訊員 左學美 李曉琴) 武定縣紀委監委主動出擊,加大紀律作風監督檢查力度,鞏固拓展落實中央八項規定及實施細則成果,堅決防止節日期間“四風”問題反彈,筑牢節日“清廉牆”,積極營造風清氣正的節日氛圍。

武定縣紀委監委結合重點工作和重要時間節點,下發《關於切實加強元旦、春節期間紀律作風建設的通知》,要求各級黨組織要認真落實主體責任,黨組織書記履行好第一責任人責任,管好班子、帶好隊伍、做好表率,防止“四風”反彈。全县紀檢監察機關切實履行監督責任,加強對違規發放津貼補貼、收送禮品礼金、大吃大喝等問題的監督檢查,對節日期間違反八項規定精神的行为零容忍。

注重用身邊事警示身邊人,組織觀看《碩鼠》《激濁揚清在雲南》等反腐倡廉警示教育片,以案明紀,警鐘長鳴。通過職工例會、脫貧攻堅大會、中心組專題學習等形式開展警示教育活動,通報典型案例、對照剖析典型問題,不斷強化紀律和規矩意識,提醒各級黨組織和廣大黨員幹部抓早抓小,防微杜漸,堅決把紀律和規矩挺在前面。同時全县各級部門

楊林監獄舉行開放日活動

本報訊(記者 熊洪濤) 2月18日,雲南省楊林監獄舉行“厉行法治 彰顯文明”主題開放日活動,展示監獄以政治改造為統領統籌推進“五大改造”新格局新成果,全面展現監獄規範、陽光執法形象。

當天,來自社會各界的人大代表、政協委員、企事業單位負責人、大學師生、新聞媒體記者和服刑人員家屬代表150餘人受邀走進楊林監獄,共同感受陽光執法,參與亲情幫教。

大家观看了服刑人員們自編自演的文艺節目,參觀了服刑人員監舍、配餐中心、教育中心等场所,观摩了獄务公开查詢系統、远程会见現場、服刑人員烹飪、茶艺培訓過程,深入了解服刑人員改造情况,感受監獄公正文明執法、

怒江“两个責任”評估系統手機端上线

本報訊(記者 李寿华) 近日,怒江傈僳族自治州全面从严治黨“两个責任”評估系統手機移動端投入使用。

2018年開始,怒江州积极探索黨風廉政建設責任制“互联网+監督”模式,率先在全國开展州市級全面从严治黨“两个責任”評估系統手機移動端APP建設。

据介绍,全面从严治黨“两个責任”評估系統通过“抓苗頭、下订单;抓履責、对清單;抓查責、审賬单;抓追責、开罰单”等电子監管創新手段,帮助各履責單位党

科学规范管理、教育改造服刑人員、法治監獄建設等工作成果。

据介绍,監獄開放日活動是雲南監獄系統貫徹落實司法行政改革、推進司法公开、實現監獄服刑人員社會三方共贏的一項重要舉措。楊林監獄在元宵佳節來臨之際举办開放日活動,一是為了幫助服刑人員緩解思家念亲之苦,培養感恩意識,激發改造動力;二是為了提升教育改造質量,維護監獄安全穩定環境,推動“安全文明現代化監獄”的創建進程。

据了解,楊林監獄成立67年來,累計改造了數萬名罪犯,使他們刑滿回歸社會後成為守法公民;堅決守住監管安全底線,至2018年,已連續14年實現無脫逃、無重大獄內案件、無重大疫情、無重大安全生產事故的“四無”目標。

委(党组)和紀委、派出紀檢機構負責人“第一時間”“一鍵式”動態掌握“两个責任”執行落實情况。目前,共有94个部門進行試用,其中履行“主體責任”部門74个,履行“監督責任”部門20个。

“两个責任”評估系統上线后,怒江州紀委監委通過平台,以手機短信的形式及時將工作任務消息發送到各部門、各單位主要領導和工作人员,各單位上报的一般性材料,不再安排專人报送,可以通过平台及時上传,节约了行政成本,提高了办事效率。

新春走基層

铁路Ⅰ級看守点上的师徒

初春暖阳,微风习习。南昆铁路犹如一条银色的巨龙时而藏头,时而露尾,从山腰中蜿蜒伸出,山脚下,黄泥河碧波荡漾。在绿色灌木中,一间白色的看守房坐落在线路旁。这里是昆明工务段管内最危险路段的511防洪看守点。为了列车安全设为铁路最高等级的Ⅰ级看守点,24小时不间断巡查监视。今年春运期间,当班的看守工是一对师徒:张文兴和耿松。

紧靠陡峭的山崖和奔腾的黄泥河,前不着村,后不挨店。看守房由空心砖和石棉瓦搭建而成,门上一副“看危岩落石守铁路畅通,听异声异响护列车平安”的对联格外显眼。

每天上午9时30分,老师傅张文兴背上防护包,脖子上挂着望远镜,准备进行每天的例行巡查。“看守点主要负责南昆线511公里520米至512公里110米区段590

米的看守工作。”面色黧黑,身材瘦高的张文兴说,他们负责的区段乱石密布,土质松散,虽然危岩落石表面上“风平浪静”,但丝毫不能掉以轻心。

张文兴边说边把望远镜递给耿松。1号正常、2号正常……透过望远镜,耿松对已经进行编号的危石群一一对应,仔细检查。循着他的目光,只见悬崖峭壁上,几百块大大小小的石头不规则地排列着。有的地方被防护网紧紧“兜”住,有的地方加装了拦石墙、拦石栅栏,有的地方新建了棚洞,虽然拦石的硬件得到很大的提升,但耿松那股跟师傅一样的认真劲儿,丝毫不减。

张文兴是2011年来到看守点,今年5月份即将退休,今年是他最后一次值守春运。耿松来到看守点跟着师傅张文兴搭档不到一年,这是他在这里度过的第一个春

运。尽管时间不长,但师徒俩配合默契。

巡查完毕,回到驻地。摆放好工具,张文兴开始填写完巡查记录本。在这里看了近8年石头,当了1100多个班,张文兴对这里满山的石头、飞驰的列车、奔腾的黄泥河产生了感情。这里没有任何娱乐设施,连手机信号也没有。赶上最忙的时候,20多天都回不了家。

“连续多年不能回家过年,已习惯了。”不善言谈的张文兴边说边从兜里拿出一张全家福。“小孩很小的时候照的,看到这张全家福心里面蛮高兴。等春运结束后,陪家人好好吃一顿团圆饭,再照一张全家福。”

趁着没有列车经过的间隙,手脚麻利的张文兴和耿松一阵忙乎,锅碗瓢盆叮当响,一会儿功夫,热气腾腾的年夜饭“全家福”火锅新

鲜出炉,小小的看守房里充满了饭菜的香味。

11时50分,两人刚扒了几口饭,对讲机里传来列车司机的呼唤。“511看守点,客车K366次列车接近。”张文兴认真地望了望危石、确认线路,然后娴熟地拿起手中的对讲机:“511看守点正常、511看守点正常。”不久,列车呼啸而来,师徒俩手持黄色信号旗立岗,目送列车安全通过。

春运期间,南昆线日均通过列车约56列,这一套工作程序他们每天要重复60余次。趁着列车间隔时间,张文兴经常会和小搭档进行应急处置演练和业务知识问答,他说,看守工的工作虽然平凡,但责任重大,要把标准做到最高,技能练到最好,万一石头滚落下来,必须第一时间发现并处置,保证每一列列车安全通过。

本报记者 胡晓蓉 通讯员 贾丽娜



2月15日是晋宁区双河彝族乡春节过后的第一个街天,也是双河乡一年一度的“开街节”。伴着此起彼伏的鞭炮声、喜庆欢快的锣鼓声,来自全乡各村的11支传统文艺表演队和15支舞蹈队,为群众和游客带来了充满乡土气息和民族文化特色的精彩表演。耍龙、舞狮、秧佬鼓巡游,在喜庆热烈的节庆活动中,人们迎春接福,以此祈求新的一年风调雨顺、平安幸福。

本報通訊員 楊崇云 孫曉婷 攝

快递“不打烊” 贴心送万家

包装、打单、发货……春节刚过,顺丰快递小哥殷康和往常一样,在海量快件中奔走忙碌。已经4年没回老家过年的他,今年一样选择了坚守岗位。

作为常驻联通公司的快递员,他的工作就是要在用户下单购买电话卡后的第一时间,把货品送达。“节后订单量猛增,时间紧、任务重,加上有昆明当天、外地次日送达的要求,对时效性、准确率都是考验。”殷康说。为节省时间,殷康几乎吃睡在了联通公司,每天工作十几个小时。今年春

节,他还把家人接到了昆明,“吃完年夜饭后继续上班,虽然有些对不住家人,但能服务千家万户,感觉值了!”殷康说。

与他一道并肩作战的,还有成千上万的顺丰人。“为做好快递销售服务,平均每天要打近百个电话,为前方做好各项联动协调,一切只为客户满意。”云南顺丰大客户销售经理王磊说。

在昆明经开区的昆明邮区中心局,1.1万平方米的分转车间内,双层包分机飞速运转,每小时处理3万件邮件,工作人员24小

时值守,包裹从卸到装车最快2分钟……这里是我省最大、最先进、智能化程度最高的邮件分拣中心,2016年启用至今,已成为全省邮政陆运邮件的重要枢纽。

“许多人春节期间来云南旅游都会选择邮寄茶叶、鲜花饼等特产,为应对小高峰,云南邮政积极备战,确保货品顺利送达。今年春节期间,邮政快递服务‘不打烊’,全力保障客户寄递需求。”中国邮政集团公司云南省分公司相关负责人说。

本报记者 段晓瑞

云岭各地喜迎元宵节

人之间的联结在制作手工当中最能体现。”大理市喜洲镇蓝续绿色发展中心主理人张翰敏说,他们在元宵节推出了以探索可持续发展为主题的手工扎染体验活动。“节前一天,20个名额就报名人数满了。”“传统节日+非遗文化体验”受到越来越多人喜爱,张翰敏觉得自己正在追的梦很有意义。

七彩云南·欢乐世界准备了幻彩滇池烟花秀和南北狮王争霸赛,游客可以在五彩斑斓的烟花和热闹的舞狮表演中感受节日气氛和中华传统文化的魅力。元宵节在中国传统文化中还是青年男女传情达意的美好日子,七彩云南·欢乐世界为此特别推出摩天轮情侣专属轿厢。市场营销副总经理杨超介绍,春节期间,景区推出的多种文化旅游活动受到游客欢迎,文化的吸引力不可小觑。

每年,景颇族的年度“狂欢”

“让群众声音进入改革议题”

方”。要进一步加强西部边远地区公共数字文化建设的投入,依托数字化的软件平台、总分馆制建设和法人治理结构体系等制度设计和落地实施,从服务方式和服务能力层面打破“填鸭式”的文化服务方式,全面整合现有资

源,更好地为人民群众提供精神文化服务。

“人民代表,代表人民,人民的声音由我们传递,所以从担任人大代表那天起,我就深感责任重大,使命光荣。”范永贞说。

本报记者 和茜

省滇剧院
送戏下乡受欢迎

本報訊(記者 侯婷婷) 春節期間,雲南省滇劇院持續開展送戲下鄉活動,在為期6天的演出中,將滇劇精品送到呈貢、安寧等地,以喜聞樂見的形式為當地群眾送去歡樂。

自去年12月開始,“我們的中國夢”文化進萬家活動在全省各地全面展開。今年1月,中央宣傳文化部門赴滇開展送文化活動,中國煤礦文工團送文艺下乡小分队、中國影協文艺志願服務小分队、中國民協文艺志願服務小分队前往我省各地開展慰問演出、民俗表演等活動。省級宣傳文化部門举办一系列丰富多彩的活动,开展2019年云南省新春文艺晚会、“文化大篷车·千乡万里行”文化下乡基层活动、“送欢乐·下基层”文化惠民活动等。此外,各州市广泛开展文化惠民活动,组织文艺队伍赴乡镇及部分贫困村,以基层群众普遍喜爱的地方民族戏曲、歌舞和综合性文艺演出为主,开展送文化下乡活动。

据悉,春节期间,省滇剧院开展为期6天的送戏下乡活动,在呈贡、安寧等地每天進行兩場演出,并精心准备了一系列老百姓喜闻乐见的滇剧精品,有让戏迷一次过足戏瘾的折子戏串烧、有情节迂回曲折的《狸猫换太子》、有展现隋唐时期英雄悲歌的《火烧裴元庆》、也有风趣幽默的喜剧《挑女婿》,让不同口味的戏迷,都能在新春佳节感受到滇剧的魅力。

本報記者 李繼洪