

空前力度减税拉开大幕

增值税改革“大棋局”助力高质量发展

继本周国务院常务会议作出进一步部署后,21日,财政部、税务总局、海关总署联合发布关于深化增值税改革有关政策的公告,标志着将于4月1日启幕的增值税降率进入操作环节。

“最硬主菜”
制造业迎空前减税
各行业“实质性受益”

去年我国逾15万亿元税收中,增值税贡献近4成。作为我国第一大税种,增值税税率降一个点,减税则以千亿计。

根据部署,从2019年4月1日起,将适用16%增值税税率的项目改按13%税率征税,主要涉及制造业等行业;将适用10%税率的项目改按9%税率征税,主要涉及交通运输业、邮政业、建筑业、房地产业、基础电信服务和农产品等货物;保持6%一档税率不变,主要涉及现代服务业、金融业、生活服务业和增值电信服务等。

对占增值税总量近60%的制造业等行业而言,此次3个百分点的税率降幅,无疑是一场期盼已久的减负“及时雨”。

此外,公告还相应调整部分货物服务的出口退税率,调整后出口退税率仍维持五档,由改革前的16%、13%、10%、6%、0%,调整为13%、10%、9%、6%、0%。

“增值税税率降低是普惠性的减税。”中国财政科学研究院院长刘尚希表示,制造业税率从16%降至13%,对各个行业都会产生影响,可以说,降低增值税基本税率,抓住了当前经济发展转型升级过程中的关键点。

“暖心配菜”
抵扣扩围、加计抵减……确保所有行业税负只减不增

增值税的原理,简单说就是销项税减去进项税,让纳税人只为产品和服务的增值部分纳税。抵扣链条越完善,重复征税就越少。

由于税制原因,不排除税率降低了,但有些行业因抵扣少而增加税收。对此,三部门公告中推出两大主要暖心举措,加大减税力度,确保所有行业税负只减不增。

——扩大进项税抵扣范围。将国内旅客运输服务纳入抵扣范围,

同时将纳税人取得不动产支付的进项税由目前分两年抵扣(第一年抵扣60%,第二年抵扣40%),改为一次性全额抵扣。

——生产、生活性服务业将引入加计抵减政策。对6%一档增值税税率虽保持不变,但为防止因进项抵扣减少而税负上升,公告明确对主营业务为邮政、电信、现代服务和生活服务业的纳税人,按进项税额加计10%抵减应纳税额,政策实施期限暂定截至2021年底。

“这是我国探索出的一种特别的临时性优惠方式。”国家税务总局税收科学研究所所长李万甫说,如一家企业本应抵扣200万元进项税,加计10%后就能多20万元用于抵减应纳税款,抵减额越多应纳税额就越小,即便税率不变行业税负也确保只减不增。

“下一道大餐”
改革继续纵深 助力经济转型升级

增值税,在业内有“良税”之称,全球160多个国家和地区引入这一税制,就是看中其中性特点。对正在

迈向高质量发展的中国经济而言,深化增值税改革无疑是一盘助力经济转型升级的“大棋局”。

从2012年1月1日我国在上海率先针对交通运输业等“1+6”行业启动营业税改征增值税试点,到2016年5月1日将建筑、房地产、金融和生活服务业纳入试点,营改增试点全面推开;

从2017年7月1日,取消13%档税率,增值税四档税率变三档,到2018年5月1日,将制造业等行业增值税税率从17%降至16%,交通运输、建筑等行业税率从11%降至10%,再到2019年4月1日开始的又一次更大力度降率……

国家税务总局货物和劳务税司司长王道树说,深化增值税改革措施政策性强、涉及面广,考虑到准备时间较紧,任务很重,既涉及税务机关的准备,又涉及相关单位的支持,也需要广大纳税人的配合。各级税务机关将密切与行业主管部门、协会的沟通协作,把这项重大改革不折不扣落实好,让企业和人民群众有实实在在的获得感。

新华社记者 韩洁 郁琼源 申铖
据新华社北京3月21日电

我省为非遗保护培养网络人才

本报讯(记者 李恒强 刘蓉) 3月19日至21日,由省文化和旅游厅主办、省非物质文化遗产保护中心承办的云南非物质文化遗产保护网联络员培训班在昆明举办。

来自省内16个州(市)、129个县(市、区)非遗保护单位的170余名业务骨干参加培训。活动旨在提升基层非遗保护单位工作人员的业务素质,特别是网络媒介素养,同时把云南非物质文化遗产保护网办成一个讲好云南

非遗故事的新窗口,让普通百姓更多地了解云南丰富的非遗资源,为非遗保护传承和发展振兴注入内生动力。

培训期间,学员们将学习非遗采访和宣传的技巧、非遗传播的创新方法、非遗发展振兴的探索以及短视频拍摄等内容。学员们表示,今后将利用新媒体技术和平台把非遗保护和宣传有效结合起来,努力探索“非遗+旅游”融合发展的新路子。

阿昌族阿露窝罗节在梁河举办



本报讯(记者 李悦春) 3月20日,阿昌族阿露窝罗节在梁河县曩宋阿昌族乡关璋新村举行。“阿露窝罗节”是流行于梁河、芒市、腾冲、龙陵、云龙、陇川等地区的阿昌族同胞一年一度的传统节日。今年的节日以“幸福阿昌醉美曩宋——相约关璋新村”为主题。活动期间,将举办阿昌织锦大

赛、曩宋摄影比赛、最美曩宋人评选、蹬窝罗大赛、滇电美食创意评比赛、关璋新村民族团结风情街服饰、美食展销以及阿昌族民间技艺体验等活动。现场,来自梁河县及周边地区的阿昌族同胞身着鲜艳的民族服装,敲锣打鼓,载歌载舞,高唱歌颂党、歌颂新生活的赞歌,沉浸在欢乐的节日气氛里。

新创滇剧《回家》开启高校巡演

本报讯(记者 侯婷婷) 日前,云南省滇剧院新创大型现代滇剧《回家》高校巡演第一站在云南农业大学开启。

《回家》讲述的是残障孤儿福生通过相亲与苏天睿一见倾心,从此与一个温馨的家庭结缘,在改革开放40年中与苏家同风雨、共患难,寻找美好家园的励志故事。该剧通过展现改革开放40年

间剧中人物命运的起伏波折,折射出40年波澜壮阔的社会变革,反映了一代人为追求幸福美好生活奋斗历程。

据悉,《回家》是云南省滇剧院策划出品的大型现实主义题材滇剧,该剧历经数月精心打磨,把滇剧的戏曲特色、云南的地方特色和改革开放的时代背景相融合,呈现为具有时代性的戏曲精品。

云南省国际民间组织合作促进会向缅甸寺庙捐赠电视设备——

增进民间交流 深化胞波友谊

2017年以来,云南省国际民间组织合作促进会(以下简称云南民促会)在云南省商务厅的支持下,在缅甸执行了3期“一寺庙一电视”项目,向234座寺庙捐赠电视设备,并为其购买卫星电视服务,惠及仰光约11万僧侣及儿童。项目获得了较好的社会效应,有力深化了中缅两国民众传统而深厚的胞波友谊。

新 ◆ 创新拓展民间交流

云南民促会于1993年依法在云南省注册成立,其宗旨是“关爱弱势,促进交流”。基于云南与缅甸源远流长的民间友好关系,自2014年开始,云南民促会就在云南省商务厅的支持下开展对缅甸援助民生项目,其中大多数项目是在与云南接壤的地区开展。为进一步加强中缅两国民间合作的深度与广度,云南民促会经过研究,决定扩大项目地域和领域,在缅甸的经济、文化中心仰光实施“一寺庙一电视”项目。

佛教与缅甸人民的生活息息相关,寺庙承担着救困兴学等社会职责。但由于寺庙环境相对封闭,再加上经费有限,许多寺庙条件艰苦,获取外界信息的途径匮乏。“一寺庙一电视”项目向每座受益寺庙提供一套电视设备,放置于公共活动场所,为寺庙内的僧侣、儿童及寺庙辐射区域内的贫困儿童提供更多了解外界信息的机会,开阔其视野,丰富其文化生活。

“一寺庙一电视”项目是云南民促会与缅甸寺庙合作开展的第

一个项目,也开辟了云南民间组织对缅援助项目的新领域。为保证项目达到预期效果,云南民促会选择在当地具有公益活动实践经验的机构进行合作。他们通过中国驻缅甸的相关机构了解到,仰光卓越语言教育中心(以下简称卓越)长期在仰光的寺庙开展公益活动,也协助中国驻缅甸大使馆及多家中国组织在缅甸开展了一系列活动,在当地拥有优质工作资源及丰富的公共宣传经验,具有良好口碑。通过沟通,双方确定了合作意向。

2017年3月22日,“一寺庙一电视”第一期项目捐赠仪式在仰光举行,云南民促会向当地100座寺庙捐赠电视设备,并为其购买天网电视台(SKYNET)3年的卫星电视服务。2017年9月18日及2018年11月1日,第二期、第三期项目捐赠仪式在仰光举行,向当地134座寺庙捐赠了电视设备,并为其购买天网电视台3年的卫星电视服务。截至目前,项目已覆盖仰光地区所有能够接受捐赠的寺庙。

容易深入缅甸群众的人心。在项目的执行方面,卓越作为一个教育企业,已经在缅甸开展了有效的公益性教育活动,有了很好的口碑。云南民促会与之合作,有利于项目实施及规范管理。此外,云南民促会与仰光省宗教事务局以及相关佛教机构有很好的沟通和配合,同时又和中国驻缅甸大使馆充分沟通,得到了中国驻缅甸大使馆的大力支持。这些方式,值得总结、推广。

项目具体实施的过程中,云南民促会与卓越在前期筹备阶段多次与电视设备供应商沟通设备价格以确定受益寺庙数量;联系缅甸



仰光省宗教事务局,请其拟定受益寺庙名单,并走访受益寺庙,确定他们是否具备电视设备安装条件。

设备品牌选择方面,该项目选择了中国的TCL电视机。项目捐赠仪式结束后,各寺庙负责人将电视机运回寺庙,由天网电视台的技术人员到各寺庙安装卫星电视接收器并进行调试,保证电视设备能正常使用。

云南民促会作为项目的监管方,对项目进行了严格的进度督导和财务督导。一是与缅甸合作伙伴保持密切联系,随时掌握项目进

度,及时了解项目过程中存在的问题,与合作伙伴研究解决方案,降低项目风险。二是把关项目支出,派员赴仰光进行实地检查,查验项目实施进度,严格项目资料与财务单据的痕迹管理。

“一寺庙一电视”项目的实施,探索了一种“受益面广、受益人数多、受客观条件制约少、易于复制”的民间援助项目模式,这样的模式得到缅甸方面的高度认可。从第一期项目开始,缅甸方面就多次表示希望与云南民促会继续开展类似的活动。

情 ◆ 架民心桥增胞波情

“感谢中国朋友!”“感谢云南朋友!”云南民促会“一寺庙一电视”项目负责人及工作人员到缅甸回访时,经常可以听到类似这样的话语。受益寺庙负责人告诉云南民促会的工作人员,云南民促会为他们提供的电视设备改善了寺庙内僧侣和儿童的生活质量,也分担了寺庙的教育压力,让孩子们可以了解更多信息、学习更多知识。同样令他们高兴的是,电视所配套的收视套餐多是新闻、体育、烹饪类节目,孩子们对这些节目有很浓厚的兴趣。因为这些节目的影响,孩子们逐渐接受了注重健康生活的理念。

仰光省宗教事务局局长吴盛莫提起“一寺庙一电视”也毫不吝啬地夸赞。他说,儿童是缅甸的未来,也是中缅两国友谊的未来。“一寺庙一电视”项目聚焦贫困儿童发展这一缅甸较为关心的问题,云南民促会捐赠的电视设备丰富了孩子们的生

活,增加孩子们学习知识的机会,对他们的成长意义重大,也为中缅两国的友谊传承奠定了良好基础。中国驻缅甸大使夫人王雪鸿说,电视进入寺庙,促进了信息的流

通,可以让寺庙更好地为民众提供帮助。中缅山水相连,民心相通

是两国共建“一带一路”的应有之义。中国民间机构在缅甸做民生项目,是在中缅民众间架设心灵的桥梁,这必将增进两国民众的了解和互信,也必将进一步深化两国民众深厚的传统胞波友谊。

随着“一寺庙一电视”项目的持续开展,引起了缅甸媒体的关注,在纸媒、社交媒体等多种平台对项目进行了宣传报道,在缅甸民众中获得了热烈反响。在“脸书”等社交媒体平台上,缅甸民众纷纷留言为项目点赞,为云南民促会点赞,还希望项目能够惠及更多地区,希望缅甸能与云南有更多合作。

“云南省与缅甸山水相连,唇齿相依,云南民促会很高兴能够为两国民间交往贡献力量。”云南民促会副理事长李荣康说,“自2014年以来,云南民促会先后在缅甸实施了9个公益项目,涉及乡村道路建设、医疗卫生、农村生活条件改善等领域。云南民促会始终秉持促进地区发展的理念,将继续同各方加强交流合作,充分考虑不同项目领域的特殊性及文化差异,为深化中缅胞波情谊、促进缅甸经济社会发展贡献力量。”

本报记者 刘子语

精 ◆ 精心实施确保效果

为全面掌握项目开展情况,同时,在实践中不断发现项目面临的困难和挑战,并为下一步更好地推进项目工作提出建议,2017年底,云南民促会委托5位公共卫生学、民族学、人类学、管理学领域的专家组成评估团,赴仰光开展了“一寺庙一电视”项目的第三方评估工作。“项目践行了政府、企业和民间组织三位一体的援外新模式。”在评估报告中,专家对项目予以如上肯定。

评估专家认为,“一寺庙一电视”项目针对寺庙进行捐赠,与缅甸文化高度契合;同时,项目能使当地贫困儿童、青少年直接受益,