

热点关注

曲靖老街：一座温暖的“城”

本报记者 谭雅竹 文/图

从2018年曲靖市启动全国文明城市创建以来，作为中心城区的麒麟区付出了巨大努力。大力提升城乡人居环境、组建志愿者队伍等诸多工作，出发点、落脚点是让群众拥有更多获得感、幸福感、安全感，让这座城市成为有温度、有厚度，宜居宜业宜游的温暖所在。



赵樾故居洞经音乐会

挖掘文化元素 让老街更有活力

当清晨的第一缕阳光洒落，西门街的豆浆油条店、饵快店等次第开门，街上人来人往，逐渐热闹了起来。

麒麟区寥廓街道辖区内的西门街、学院街、南门街、西关街和打油巷、新道巷、芭蕉巷，是曲靖现存历史最早的街巷，被曲靖人统称为老街。

家住打油巷的刘德昌起早侍弄花草。二楼的窗户口杜鹃开得正艳，绿萝碧绿的枝叶垂垂在木窗上。

这个季节的老街，春意已经关不住，从巷内人家的房前屋后流淌了出来。

“我们这个打油巷，过去好多人家都榨香油，脚还没踏进巷子，就能闻到一股浓浓的油香味。”66岁的刘德昌在老街上生活了66年，如今在打油巷开起了古玩店。对他而言，这里有着关于父母、青春和成长的所有记忆。

当许多城市被现代化浪潮冲击得面目全非之时，曲靖老街还保持着旧时的模样，承载着一座城市的

情感与温度。

西门街32号赵樾故居也迎来了当天的第一批游客。来自四川的王永和带着家人踏进了赵樾故居。“刚刚看了赵樾将军义救梁启超、独建可渡桥，要了解一个城市先得从老街开始。”在故居里走走看看，历史与现实在这里交汇。多年前赵樾将军的后人将老宅修缮后，这里迎来了越来越多的游客。摄影展、绘画展、诗歌朗诵会……随着一场场场展览和文化主题活动的举行，如今的西门街32号不仅是将军故居，

也成为历史文化展示传承的窗口。

为进一步传承文化，留住乡愁，寥廓街道文昌社区在学院街建设起5个展览牌坊，以老照片和文字的形式向人们介绍着曲靖的历史文化。社区还对老宅、古井等进行梳理，准备对有历史文化价值的老宅进行修缮。文昌社区党总支书记苟所德说：“我们现在正准备修缮有着几百年历史的陈家大院，未来还会挖掘越来越多的历史文化元素进行打造，让老街焕发新的魅力。”

整治城市环境 让老街更加宜居

廓街道对老街片区环境进行了全面整治。去年，曲靖市创建全国文明城市工作启动后，面对占道经营严重、环境卫生差、基础设施薄弱等问题，老街成了创文的“难点”和“焦点”。寥廓街道主动作为，以问题为导向，短短3天时间便取缔了老街片区10余条街巷内770余个摊点和无数流动摊点，清运各类垃圾120余吨，拆除临时违章建筑7处。同时，大力改善老城消防安全问题，去年9月寥廓街道启动了曲靖市西门街老城片区照明电气改造安装配套设施工程，目前工程已全面竣工，共投入80余万元，对老街1100余户土木结构房屋进行线路改造，有效提升了老城片区消防安全水平，解决了老城居民长期以来

来的用电安全问题。

通过引摊入市，过去以街为市的混乱状况得以改变，打油巷的街道如今也全部铺成水泥路面，居民们出行方便了，买卖也井然有序。

从泥巴路、石头路、柏油路到如今的水泥路，居民们和商户们见证着这里的变化。

为进一步保障老街的和谐安宁，寥廓街道进一步制定了提升人居环境夜巡夜查工作制度，分街道和社区两个巡查组于每天18:30至21:30开展夜巡夜查。街道由1名班子成员或站所长作为带班巡查领导，3名派出所人员、2名交警中队民警、3名执法中队人员组成街道巡查组，对区域内人居环境进行巡查，并对各社区夜巡夜查情况进

行督促检查，填写记录表。对巡查中发现的问题，要求涉及社区和街道巡查组及时整改处理。

随着环境的提升，老街铺面租金也水涨船高。吴朴花说：“2003年时我的铺面租金每年才6000元，现在已经涨到5万元啦。当然，环境好了我的生意也越来越好了。”

刘德昌对如今的老街更是满意：“我们这里和以前一样热闹，环境还越来越好了，现在让我上哪我都不去了。”夕阳西下，刘德昌关好古玩店，结束一天的营业，走在街上与老街坊——打着招呼。

如今的老街，既充满着烟火市井气，也向人们展示着曲靖的历史和文化。在留住传统与乡愁的同时，老街新的发展正在起航。

新闻快递

城乡人居环境显著改善

本报讯(记者 谭雅竹) 去年以来，曲靖市以创建全国文明城市为统领，全面推进人居环境提升工作。全市坚持问题导向，助攻薄弱环节，在治脏治乱上持续加压，在项目建设上加快进度，在素质提升上全面发力，城乡人居环境提升效果明显，人民群众满意度不断上升，各项指标名列全省前茅，有力支撑了文明城市创建工作。

治脏治乱持续加压。全市制定出台了《曲靖市建设工程施工现场管理条例》等，全面推广落实网格化管理、精细化管理和“门前三包”等制度，提升城市管理水平，遏制脏乱差问题反弹。全年共整治占道经营52万余件，整治乱摆乱放、乱贴乱画、乱排乱倒163万余件。新装交通标志牌4761块，施划道路交通标线16万余米，安装交通信号灯30座、行人过街信号灯20组等。同时深化交通秩序综合整治，查处交通违法行为38.9万余起。全市违法建筑普查建筑面积544万平方米，累计查处进度达100%。市级在前年为各县配置107辆道路清扫、垃圾清运车辆的基础上，去年又为各县新配置了165辆，全面提高清扫保洁质量和效率。

工程治理显现实效。全市围绕构建城市大交通、大生态、大景观，以及提升城市核心区品质的目标，谋划梳理了213个工程治理和城市修补项目。截至目前，已完工76个、在建9个，开展前期工作1个，完成投资73.6亿元。

全市围绕加快“麒沾马”一体化城市建设三年行动计划，2018年计划实施城市人居环境提升项目123个，总投资147.8亿元，目前，已完工70个，在建40个，开展前期13个，完成投资63亿元。

文明素质大幅提升。去年以来，曲靖市建成了1000多个核心价值观主题公园、主题广场、主题院落和20条主题街道，形成了一批导向鲜明的主题宣传阵地。同时广泛开展文明单位、文明村镇、文明家庭、文明校园等精神文明创建活动，激活城市文明“细胞”，筑牢文明基础。引导注册志愿者40多万人、志愿服务团体2000多个，常态化开展环境卫生整治、文明交通劝导、文明礼让、文明出行等活动20多万人次。组织开展了“文明曲靖我代言”“我们的节日中秋”等主题活动，文明风尚得到弘扬，市民素质明显提升。

麒麟区强力推进创文工作

本报讯(记者 谭雅竹 通讯员 巴永飞) 自2018年曲靖市创文工作开展以来，麒麟区作为中心城区，坚持问题导向，明确责任，挂图作战，确保创建工作全覆盖、无隙隙。

去年以来，麒麟区结合实际，先后下发《麒麟区2018—2020年创建全国文明城市工作规划》等文件，就麒麟区创建全国文明城市的规划愿景、目标任务、路径方法、责任分工、协同配合、完成时限、资金保障等多个方面做出统筹安排和科学部署。在任务分解落实上，不仅对市下划的任务做到细化分解到各镇(街道)、区直相关部门，同时结合《全国文明城市测评体系》的要求，对其他任务进行细化，分解到区直各部门，做到个部门有责任，人人肩上有重担。

为切实解决创建工作人员配备、工作条件等实际问题，麒麟区迅速从各镇(街道)及相关部门抽调人员组建创文办，下设9个工作组，协调解决了办公场地，投入40多万元配备办公设备，划拨500万元作为创文工

作经费，从人财物方面给予了充分保障。创文办建立了麒麟区创文工作QQ群，及时发布创建动态，指导创建工作，确保及时在线解决创建工作中遇到的困难问题，目前入群成员354人，各项工作有序开展。

全区建立起问题清单台账、包保责任台账、重点项目台账，去年区政府安排资金2.1亿元用于年度创建工作，按照台账管理要求，扎实推进创建工作。同时还将创文工作“双争活动”(争创五面红旗、争当红旗标兵)“绿币爱心超市”相结合，形成了强大合力。

通过制定《麒麟区2018年度创建全国文明城市工作考核实施细则》，麒麟区做好督查考核和督办工作，进一步推动创建工作。截至目前，累计完成市级15个白色督办单、2个市级黄色督办单及4个群众监督投诉件办理工作；区创文办累计下发督办单182个，区交办问责组下发白色督办单52个，完成52个督办单整改事项督查工作。

会泽精准实施教育扶贫

本报讯(记者 张雯 通讯员 杨晓晖) 近年来，会泽县委、县政府高度重视教育，始终把教育摆在优先发展的战略地位，举全县之力推进教育改革，精准实施教育扶贫工作，全面提高教育教学质量，培养和输送大批优秀学子，助力广大贫困家庭孩子走出大山，摆脱贫困，阻断家庭贫困代际传递。

加强基础设施建设，确保学生“有学上”。紧紧抓住国家实施“全面改薄”、中国扶贫基金会“加油计划”等项目建设机遇，加大学校基础设施建设，加强学校校园绿化美化工程建设，极大改善学校办学条件。仅“十三五”以来，就投入资金6.5亿元，新增校舍30.19万平方米。提升教育教学质量，确保学生

“上好学”。不断创新教育体制机制，建立和完善教育管理制度，提升教育现代化治理水平，促进教育教学质量逐年稳步提高，让更多山区贫困孩子享受到优质的教育资源。精准资助贫困学生，确保学生“能上学”。通过精准识别，建立了78936名“建档立卡”贫困学生档案。仅2018年，就投入各类资助金795.3万元，资助学生3897人，确保学生不因贫失学。

实施素质提升工程，确保学生“学有所用”。投资3亿元新建职业学校，大力实施基本素质提升工程，加大基本素质提升力度，对初中毕业生考上高中、高中毕业生考不上大学的“两后生”实施职业教育，让他们掌握一到两项实用技术，真正学到致富技能。

特写

扶贫工作队的“组合拳”

春节刚过，宣威市白泥村扶贫工作队队长钱永祥就开始忙碌起来。

钱永祥是曲靖市烟草专卖局(公司)扶贫办主任，2015年8月，由公司派驻宣威市格宜镇白泥村任第一书记、扶贫工作队队长。3年多来，他把贫困户当亲人，尽心尽力帮助乡亲脱贫致富。白泥村、石磨村和米茂村地处乌蒙山深处，此前一直是深度贫困村。3个村有3175户10543人，其中建档立卡贫困户622户1954人。

为了帮助当地群众早日脱贫，钱永祥开展结对走访，帮助制定脱贫方案，带领工作队走进贫困户家中，与他们拉家常、话发展，为实施精准扶贫“盘家底”“找穷根”。通过多轮走访、逐户摸底调查后，钱永祥和工作队打出了一套脱贫“组合拳”。

首先，帮助贫困村建立党建园地和新型农民讲习所，有效加强了基层党组织建设，使贫困村党组织发挥出战斗堡垒作用，增强了党组织带领群众脱贫攻坚的能力。

其次，带领村民向土地要效益，结合当地的地理气候状况，重点发展烟叶种植。督促落实烟路和烟水配套建设，改善群众生产生活条件。围绕烟叶育苗移栽、大田管理、烘烤、专业化分级等环节，对种植户分

类指导、靠前服务，积极组织贫困户参加技术培训，帮助解决烟叶生产技术难题，累计培训贫困户1360余人次。2018年，白泥村9户贫困户种烟270亩，实现收入114万余元；米茂村117户贫困户种烟770亩，实现收入316万余元，两村均实现了历史性的突破。

最后，加强劳务输出。他们联系宣威市宣兴烟烟生产服务专业合作社，累计为贫困户提供248个就业岗位，让贫困户参与育苗、机耕和烘烤等环节，增加劳务收入。

一套“组合拳”打下来，贫困群众的生产生活条件得到了明显改善，收入不断提高。3年多来，累计组织实施硬化村组道路7.3公里，修建村民文化活动场所1700平方米，建设卫生公厕5个，安装太阳能路灯57盏，组织建设村民活动中心114平方米，开展路面硬化及绿化960平方米，从根本上改善了村容村貌，得到了群众的好评。

“脱贫致富，一个都不能落下。我将扎根于此，带领父老乡亲们脱贫致富奔小康。”钱永祥表示，他将认真贯彻落实扶贫攻坚工作要求，担好扶贫工作责任，确保在2019年挂包帮扶的贫困村顺利实现脱贫摘帽。

本报记者 蒋贵友 通讯员 王炳会

经济前沿

马龙区税务局——“减”税负“加”服务

本报讯(通讯员 骆妍 记者 张雯) 近日，“减税降费”成了大家口中的热词，马龙区税务局积极行动、主动作为，把落实减税降费工作作为“头等大事”。牢固树立“落实好减税降费政策措施是硬任务”的工作理念，高效部署，迅速落实，在“减”税负上出实招，在“加”服务上出“硬”招，纳税人纷纷点赞。

马龙建筑设计院是一家集体企业，今年一季度收入为36.7万元，按之前的政策计算，预计需缴纳3670元企业所得税，随着国家减税降费一系列优惠政策的实施，可以享受企业所得税的减免，按照新政策，只用缴纳1830元的企业所得税。该公司财务人员赵菊香说：“好政策越来越多，减税越来越及时，我们对企业的发展也越来越有信心。”

“税务局不仅举办培训班手把手地辅导，还上门来帮助解决实际问题，这让我们小微企业切身感到贴心又温暖。”除了为税务工作者的高效率服务点赞，云南呈美斯节能科技(集团)有限公司财务负责人肖宏发也真正感受到了实惠。

马龙区税务局采用“点+面”的方式“加”服务，即选取具有代表性的各种类型的增值税小规模纳税人“对症下药”，组织宣传辅导工作小组上门服务，及时掌握企业在享受政策中遇到的问题、诉求，积极研究解决，实现点对点“滴灌”；又面向广大纳税人，举办5期共计410人参加的税收优惠政策培训会，讲明政策实质内容，讲透办税缴费服务流程、申报表填报程序性内容，确保纳税人明晰政策口径和适用标准，实现政策辅导100%“全面覆盖”。

文化新闻



富源县提升公共文化服务“软实力”

本报讯(通讯员 曹振华 记者 张明磊) 近年来，富源县公共文化建设工程成效显著，城乡公共文化服务亮点频现，文艺创作精品捷报频传，群众文化活动各显特色。通过重投入、夯根基、促创作、铸精品、全覆盖等务实举措，有力推动了文化基础设施建设、文艺精品创作和各类群众文艺活动纵深开展。

在增强经济社会发展“硬实力”的同时，富源县着力抓好公共文化服务“软实力”提升，全面加强文化基础设施建设。县文化馆建设100%达标，并被评为国家一级文化馆；县图书

馆新建了2900多平方米综合楼并整体规划升级，馆藏图书达16万册，先后被评为国家二级图书馆、全国文明图书馆、市级文明单位和全国百家期刊阅览室；加强对中山礼堂、文庙、太和元气坊等古建筑及文庙前文化休闲广场修复和重建，逐步提升市民群众健身活动环境；全面整合资源，在12个乡镇(街道)建设综合文化站，面积达200平方米以上的村(社区)综合文化服务中心126个，结构合理、功能健全、实用高效、覆盖城乡的公共文化基础设施网络在富源地生根发芽。

富源县因地制宜举办“世界读书日”全民阅读、流动图书送书下乡、“绿书签行动”等系列活动，“讲故事、绘故事”“你阅读、我买单”“传承国学经典、弘扬中华文化”等系列活动公益性强，让广大儿童、中小学生、市民百姓读到书、读好书、好读书。同时，还举办道德讲堂56场次、开展送文化送科技送法律送健康“四下乡”26场次、举行春节和暑假少儿艺术、舞蹈、声乐、绘画、书法、写作和农民工子女及中老年人特殊群体艺术免费培训，充分发挥文化的引领功能和传播力。