

博物殿堂维系文化血脉

不久前在云南省博物馆举办的“国宝盛宴——《史记》中的西南边疆”展览，首次面向公众展出哀牢、句町古国的珍贵文物。参观者络绎不绝，一群群少年儿童排着整齐的队伍在老师的带领下前来参观，入迷地听着讲解员讲述：哀牢古国历史悠久、疆域辽阔，是云南历史上的文明古国之一，历时400多年。哀牢国鼎盛时期，号称东西3000里，南北4600里，国土约138万平方公里，辖地东起哀牢山脉，西至缅甸敏金山，南达今西双版纳南境，北抵喜马拉雅山南麓。

牛虎铜案、青铜贮贝器、铜鼓、铜俑、铜枕、扣饰等代表古滇国青铜器的展品都一一展示在橱窗里。这些琳琅满目的藏品，举世无双，其鬼斧神工的制造工艺，向人们展示了祖先的智慧和技艺。

博物馆带给人们的是什么？省博物馆馆长马文斗认为：文化遗产是全人类共有共享的宝贵财富，博物馆是保护和传承人类文明的重要殿堂。博物馆里收藏了一切人类发现或发明的东西。博物馆的产生，首先建立在对文物的收藏与保存的基础上。中国的文物收藏传统，可谓源远流长，王室收藏至少商朝即已滥觞。到了周朝，《周礼》云：“春官之职，掌祖庙之收藏，凡国之玉镇大宝藏焉”；周王室还设有“守藏室”，老子便担任过“周守藏室之史”，因此能读遍世间之书，参透天下道理。刘邦进入咸阳后获得秦朝王室的藏书，司马迁曾在此参考旧籍为写作《史记》准备材料。到清代，乾隆居住

的紫禁城，既是清朝政务处理的中枢，也是清朝文物收藏的中心，它本身更是一座绝妙的博物馆。

最早的云南省博物馆是什么时候建成？马文斗馆长说，要追溯到上世纪50年代。当时，云南省政府就把博物馆筹建工作列为重点项目，成立了云南省博物馆筹建委员会。当时的博物馆建在昆明圆通寺与连云宾馆一带。

1959年，昆明市重点修建了“十大建筑”，其中昆明军区在五一路上建起了一座军事博物馆，这座7层主楼的博物馆，其风格完全是苏联式的，红星也是模仿当时莫斯科克里姆林宫的建筑标志。

上世纪60年代初，周恩来总理到昆明参观了军事博物馆后指出：每一个省

不一定都建军事博物馆，可以改为地方性的综合历史博物馆。云南省博物馆从连云宾馆搬到了五一路上这座漂亮的大楼里。镇馆之宝有牛虎铜案、鎏金骑士贮贝器、银背光金阿嵯耶观音立像、银鎏金嵌珠金翅鸟立像等等，这些藏品见证着云南曾经辉煌灿烂的历史文化。博物馆曾举办过徐悲鸿、张大千、潘天寿、李自健、刘自鸣、星云大师等美术大师的作品展览。考古工作者对省内古墓葬、古遗址的清理发掘超过上百次，获取文物藏品2万多件；举世瞩目的“滇王金印”出土、李家山古墓群考古发掘，都是省博物馆推出的累累硕果。

2006年，省政府决定，建设省博物馆新馆，并要求建成“西南一流、国内领先的大型文化设施，成为昆明市标志性

的亮点建筑”。

经过6年的建设，2015年5月建成了庄重沉稳、大气典雅的省博物馆新馆。新馆设计使用年限为100年，占地150亩、建筑面积达6万平方米。主体建筑平面呈正方形，边长104米，高39米，地面5层，共有10个展厅。每天可接纳2万人。开馆后，11000多件文物进入展厅，使馆藏文物展出量由过去不到1%上升到5%，达到国家规定的标准。

“博物馆是文化对话的重要工具，是人文展示的重点与亮点，也是文化研究的前沿阵地。人们通过读懂馆藏文物的内涵，得以理解历史的深度、社会文化的广度以及人性的温度。”马文斗说。

2019年1月，中央电视台《国家宝藏》第二季启动，省博物馆作为全新加入的国内8大博物馆之一，携3件国宝：四牛鎏金骑士贮贝器、大理国银鎏金嵌珠金翅鸟、聂耳小提琴，登上中央电视台，讲述了3件国宝的故事，让滇系文物“活”了起来，走进全国人民的视野。

当时，聂耳小提琴是《国家宝藏》上最年轻的一件国宝，聂耳用这把小提琴谱写出振奋人心的《义勇军进行曲》，让每个中国人唱起来都会热血沸腾心潮澎湃。

2019年是中华人民共和国成立70周年，省博物馆联袂中央音乐学院，并邀请该院提琴制作与研究 中心副主任、著名小提琴制作者、修复专家高彤彤先生来到省博物馆，对聂耳小提琴进行修复工作，开启小提琴的“重生之旅”，希望

小提琴再次发声，并用它奏响《义勇军进行曲》向祖国献礼。

2019年，省博物馆开出了这样一份喜人的成绩单：共接待观众187万人次，其中青少年观众60万余人次；馆藏文物总数227735件(套)，其中珍贵文物藏品14319件(套)。先后成功举办固定陈列展、特展、外展、精品展共21个，《远古云南——史前时期的云南》《文明之光——青铜时代的云南》《金沙水拍云崖暖——红军长征过云南纪念特展》《穆夏：欧洲新艺术运动先锋特展》《国宝盛宴——《史记》中的西南边疆》《法兰西的雄鹰——拿破仑文物(中国)巡回展览》《风花雪月——大理白族的前世今生》《艺坛流徽》等展览绚丽呈现。共举行184场体验活动，受众15000余人；开发文创产品100余件(套)。同时，志愿者服务时长超过3.6万小时，由志愿者队伍组成的“流动巡展，多彩云南”项目覆盖了滇西、滇西北、滇南和滇中的大部分地区，为大众点亮了“文化自信之路”，以博物馆为桥梁，拉近民众与文化的距离。该项目荣获第十届中国博物馆十佳志愿者服务团队(项目)。

“每一种文明都延续着一个国家和民族的精神血脉，既需要薪火相传、代代守护，更需要与时俱进、勇于创新。”马文斗说。在省博物馆的有益探索下，不仅展示了云南文物的品位与格调，更彰显出中华民族的文化底蕴和时代精神。同时，更好地提高公众对于文化遗产价值的认识，切实发挥好博物馆作为文化客厅的重要作用。

本报记者 李悦春

我省表彰2019年度见义勇为群体和个人

本报讯(记者 尹端峰) 春节前，我省召开省委政法工作会议，云南省2019年度见义勇为群体和个人受到表彰，其中包括1个见义勇为英雄群体、1个见义勇为先进群体、1名见义勇为英雄、12名见义勇为先进个人。

荣获见义勇为英雄群体的谢朝勇、王崇宇夫妇，面对溺水儿童，丈夫谢朝勇果敢跳入水中，抓住孩子奋力朝岸边游，妻子王崇宇也跳下水，朝丈夫和孩子方向游去，谢朝勇奋力把孩子递给妻子，王崇宇接过孩子，使劲往岸边游去，最终将孩子救上了岸，可丈夫谢朝勇却因体力不支不幸溺亡；见义勇为先进群体获得者王红梅、王洪金，面对穷凶极恶的持刀行凶者，赤手空拳与其搏斗，最终制服了行凶者……他们在国家、集体利益和人民生命财产安全受到危害的紧急关头，临

危不惧、挺身而出，坚决同违法犯罪行为作斗争，积极参与灾害事故抢险救援，用鲜血和生命谱写了时代正气之歌，为奋进新时代、共筑中国梦注入了强大精神力量。

省政府号召全省各族干部群众以受表彰的群体和个人为榜样，学习他们见义勇为、满腔赤诚的英雄气概，学习他们舍己为人、崇德向善的高尚情操，学习他们勇于担当、一往无前的忘我精神，大力培育和践行社会主义核心价值观，让社会充满正能量。要求各地各部门大力宣传见义勇为群体和个人英雄事迹，切实维护见义勇为人员及家庭合法权益，共同营造崇尚英雄、学习英雄、争做英雄的良好社会氛围，共同维护和谐安全稳定的社会环境，为建设更高水平的平安云南、法治云南作出新的更大贡献。

第七届云南省道德模范事迹

临沧市沧源县巴绕民族服饰工艺品有限责任公司经理陈红疆——

致力展现佤族服饰之美

“佤族，会说话就会唱歌，会走路就会跳舞。”陈红疆出生在沧源佤族自治县单乡乡改村，因从小喜爱音乐和舞蹈，13岁时，她便被招入县民族歌舞团，开始了她的舞蹈生涯。后来由于严重的腿部伤病，陈红疆不得不告别最爱的舞台。前几年，她的双腿又受到两次意外重创，险些危及生命，但陈红疆凭着热爱生活的坚定信念，一边与病魔抗争，一边创出了一份把家乡美传播出去的“美丽事业”。

2015年，经过多年累积，陈红疆成立了沧源县巴绕民族服饰工艺品有限责任公司。为了让公司顺利运营起来，陈红疆拖着生病的身体操持着公司的大小事情，进布料、点货、验货、做宣传、找客户、研究设计、量体裁衣、销售所有环节无不倾注着她的心血。陈红疆始终坚持“质量第一，顾客为上”的经营理念，在创意上大胆创新，结合沧源各地佤族的服饰特点，在不失佤族原有元素和色彩的基础上，融入现代设计理念，形成了自己的独特风格。顾客身着美丽的佤族服饰、脸上露出满意的笑容，成为她努力坚持的最大动力。

一次，缅甸一对新人前来定制婚服，由于登记的交货时间有误而未能按时完工。婚礼头一天，陈红疆想到两

位新人可能因无法穿上结婚礼服而一生遗憾，连夜让员工加班缝制，第二天一早便派人把货送到永和边境口岸，并免费将礼服赠送给了两位新人。在陈红疆诚信经营下，公司订单越来越多，产品已走出国门，公司的年收入总额也从最初的30万元提高到现在的200多万元。

“在我生病和创业期间得到了别人的关爱，我也要用实际行动去回报社会。”陈红疆的公司人员从最初的3人，发展到现在的17人。其中，下岗工人8名、残疾人6名、建档立卡贫困户1名、大中专生2名、残疾员工鲍东美热泪盈眶地对她说：“一直以来我都是依靠家里养着，从不敢想自己能挣钱养活自己。”

汗水不会白流，梦想一定会实现。这几年来，陈红疆的公司产品参加了第十届昆明泛亚国际民族民间工艺品博览会，产品受到较高评价；公司被评为2016年度安排残疾人就业“先进单位”；公司产品代表县民族服装参加了全省文博会；参加第五届亚洲微电影艺术节暨临沧第七届边境经济贸易交流会开幕式民族服饰展演；参加秘境沧源“佤山霓裳——佤族服饰展”活动，为世人展现了佤山服饰之美。

本报记者 李鑫坚

19部门出台意见推动返乡入乡创业高质量发展 进一步完善体制机制

新华社北京2月7日电(记者 安蓓) 记者7日从国家发展改革委了解到，我国将进一步完善体制机制、创新政策举措、强化服务保障，推动返乡入乡创业高质量发展。到2025年，全国各类返乡入乡创业人员达1500万人以上，带动就业人数6000万人左右。

国家发改委等19个部门近日联合印发《关于推动返乡入乡创业高质量发展的意见》，提出经过3年至5年努力，支持返乡入乡创业的政策体系更加完善，返乡入乡创业环境进一步优化，市场主体活力进一步提升，产业转移承接能力进一步增强，带动就业能力进一步提升。到2025年，打造一批具有较强影响力、一二三产业融合发展的返乡入乡创业产业园、示范区(县)。

意见提出六方面重点任务。一是深化“放管服”改革，优化返乡入乡创业营商环境。推进简政放权，优化创业服务，培育中介服务市场，构建亲商安商的良好环境。二是加大财税政策支持，降低返乡入乡创业生产经营成本。创新财政资金支持方式，实施税费减免。三是创新金融服务，缓解返乡入乡创业融资难题。加大贷款支持，引导直接融资，创新担保方式，扩大抵押物范围。四是健全用地支持政策，保障返乡入乡创业生产经营空间。优先保障返乡入乡创业用地，完善土地利用方式，盘活存量土地资源。五是优化人力资源，增强返乡入乡创业发展动力。强化创业培训，大力培养本地人才，加快职业技能培训平台共建共享，加强人才引进。六是完善配套设施和服务，强化返乡入乡创业基础支撑。完善基础设施，搭建创业平台，优化基本公共服务。

年度首场“超级月亮”巧遇“最圆元宵月” 天宇上演“超级元宵月”

新华社天津2月7日电(记者 周润健) 今年元宵月恰逢“十五月亮十六圆”，即9日最圆，巧合的是，年度首场“超级月亮”也在9日现身，这也意味着我国公众当晚可以欣赏到一轮“超级元宵月”。

据了解，“超级月亮”指的是月亮位于近地点时正好出现满月(也称望月)。由于月亮围绕地球公转的轨道是非标准的椭圆形，在运转过程中，其距离地球时远时近，因此，满月发生时月亮离地球越近，人们看到的满月也就越大。

中国天文学会会员、天津市天文学会理事史志成介绍说，“超级月亮”2020年会上演“四连发”，月球距离近地点都不是很远，公众用肉眼观赏无甚差别。其中，首场“超级月亮”发生在2月9日。

今年元宵节是“十五的月亮十六圆”。根据天文精确推算，9日15时33分为“望”，此时月亮呈现“最圆”；11日4时月球过近地点，月地之间的距离约36.04万公里，比月地的平均距离38.44万公里近了约2.4万公里，此时的月亮看上去更大一些。

“超级月亮”巧遇“最圆元宵月”无疑为人们赏月增添了看点 and 情趣。那么，如何欣赏这轮“超级元宵月”呢？史志成建议，人们不妨从观赏月开始。在日落前不久，圆嘟嘟、亮晶晶的月亮就会从东方冉冉升起，仿佛在为人间家家户户送去祝福。而月上“中天”时，恰是赏月的最佳时机，此时，月亮高度角最大，穿过的大气层最薄，使月光最明亮。鉴于当前这个特殊时期，感兴趣的公众可以在自家阳台观赏，静候“皓月顶空照”的美景出现。

“雪龙2”号再赴南极抵达长城站

据新华社“雪龙2”号2月7日电(记者 刘诗平) “雪龙2”号极地科考破冰船自南非开普敦港出发，经过15天航行，于北京时间7日4时40分抵达南极长城站附近海域。

长城站是“雪龙2”号抵达的第二个南极考察站。此前，“雪龙2”号在南极中山站完成破冰试验，在南大洋宇航员海结束综合调查后，向北穿越西风带，停靠开普敦港进行人员更换和物资补给，1月23日驶离开普敦港第二次前往南极地区。

“鉴于风浪较大，我们在长城站附近海域漂航，计划等明天风浪较小时，执行中国第36次南极考察队长城站卸货任务。”相关负责人说。



讲究卫生 从我做起

一起坚守，众志成城 共抗疫情！

云南日报公益 云南日报视觉传达设计中心设计

新春走基层

楚雄

千年彝绣进首都



春节前夕，位于首都商业中心王府井大街的APM商场里满是采购新春礼物的消费者。在商场一楼中心区域，“筑梦深山——千年彝绣”深山集市云南省楚雄彝族自治州专场“内，以精美彝绣手工艺品为代表的彝州名特优产品成为人们关注的焦点。不少顾客停下脚步，上前询问了解、拍照留

念，精心挑选心仪的商品。

以“筑梦深山——千年彝绣”为主题的深山集市楚雄州专场活动在北京持续至2月16日，将全面展示并有力助推以彝族刺绣、服装服饰为代表的彝州名特优产品更好地走向市场，全面提升“中国彝乡·滇中翡翠·红火楚雄”的吸引力、影响力和美誉度。

本报记者 饶勇

福贡

怒族新寨春意浓

黄昏，一抹夕阳落在碧罗雪山山顶，将朵朵白云晕染成橙红色，把福贡县匹河怒族乡知子罗村易地扶贫搬迁安置点装点得格外美丽。

趁着空闲，搬迁户李金春到棒球扶贫车间打扫卫生，整理棒球、针线。

“清理一下，过年后好干活。”李金春说，大家都是第一年在新家过大年，特别兴奋。大年三十，都忙着张罗饭菜。自己早就准备好过年的东西，丈夫和邻居在家里准备晚饭，她抽空到扶贫车间打扫一下卫生和整理材料，为过年后开工做准备。

知子罗安置点建在碧罗雪山山

腰、老知子罗的山坡上，这里茶山环绕，松林茂密，白云缭绕。8幢仿古典安居房美轮美奂，与对岸的皇冠山、近处的茶山交相辉映，被誉为怒江傈僳族自治州最美丽的安置点，这里居住着122户404名怒族搬迁群众。

“吃饭啰！吃饭啰！”爆竹声声，李金春笑呵呵地端上了蒸鱼。“大家举杯，共同祝福我们伟大祖国更加繁荣富强，祝福怒族人民的生活越来越美好。”美丽的新居里，祝福声声，春意融融。

本报记者 李寿华