

# 革命圣地南昌与云南陆军讲武堂的红色联结

□ 杨竣 尹仑

1927年8月1日爆发的南昌起义，拉开了中国共产党武装反抗国民党反动派的大幕。朱德、叶剑英作为云南陆军讲武堂(及云南陆军讲武学校)的优秀毕业生，为南昌起义作出重要贡献。到解放战争时期，1949年5月，第二野战军军事政治大学第四分校在南昌成立，由二野四兵团司令员陈赓兼任校长、政委，叶剑英对四分校的招生工作给予极大支持。随着解放大西南的进程，二野军政大学四分校选址云南陆军讲武堂旧址，使这所百年名校凤凰涅槃，成为人民军队的军事院校。从1950年3月20日二野军政大学四分校入驻讲武堂校址，至1958年全部迁出，中国人民解放军军事院校在此办学长达8年。从讲武堂到南昌，又从南昌到讲武堂，这其中的历史关联与历史逻辑，值得深入探讨研究。



二野军政大学四分校大门(云南陆军讲武堂旧址南大门)



二野军政大学四分校从江西南昌至昆明五千里进军图



西南军区军事政治大学云南分校高级研究班学员证明书

## 从云南陆军讲武堂到八一南昌起义

1909年，朱德考入云南陆军讲武堂丙班，后加入“同盟会”走上民主革命道路。1911年秋，朱德从讲武堂毕业后进入滇军，在辛亥革命云南重九起义和护国战争中屡立战功，升任少将旅长兼泸州城防司令，1921年担任昆明陆军宪兵司令和警察厅长。1922年9月朱德与孙炳文一同从上海赴欧洲，经周恩来介绍加入中国共产党，后根据党组织安排到江西从事军运工作。

1927年初，朱德在江西与云南陆军讲武堂老同学、护国名将金汉鼎、朱培德重逢。同年3月，时任国民革命军第五路军总指挥朱培德，任命朱德为第五路军总参谋兼第三军教导团团长，4月，又任命其为南昌公安局局长。朱德在南昌利用旧部和金汉鼎、朱培德等云南陆军讲武堂老同学关系，积极开展军运工作，为南昌起义前的准备工作发挥了不可替代的至关重要的作用。南昌起义后，部队南下，“三河坝”分兵后，朱德负责掩护阻击追敌，主力南下失败后，在中国革命最关键的时刻，朱德带着八一南昌起义28000多人队伍仅剩下的800余人革命火种，在当年云南陆军讲武堂同学、国民革命军第16军军长范石生帮助下，上井冈山与毛泽东同志率领的秋收起义部队会师。

另外，在南昌起义紧张准备的关键时刻，原云南陆军讲武学校第十二期炮兵科毕业生叶剑英，时任国民革命军第四军参谋长，他虽然身不在南昌，但为南昌起义作出了关键性贡献。

1919年12月，叶剑英以优异成绩从云南陆军讲武学校毕业后，加入粤军任司令部见习参谋。轰轰烈烈的大革命失败后，叶剑英认识到，只有共产党人

才能够救中国。1927年7月上旬，经周恩来同意，叶剑英秘密加入中国共产党。7月下旬，叶剑英根据党的指示，继续担任国民党第二方面军总指挥张发奎的参谋长，随部队来到江西九江。此时，我党秘密酝酿南昌起义的消息被敌人察觉，敌人秘密策划以上庐山开会为由，抓捕贺龙、叶挺，并以重兵“剿灭”二人所部部队。叶剑英闻讯连夜下山找到叶挺等人，在甘棠湖中紧急作出三项决定，保护了贺龙、叶挺等人及部队的安全。这次会议，史称“小划子会议”。

## 从革命圣地南昌到云南陆军讲武堂

南昌起义后，中国共产党领导的人民军队从无到有，从弱到强，历经22年浴血奋战，于1949年4月22日解放南昌。此时，解放军第二野战军即将进军大西南，急需大量军、政干部，二野四兵团司令员陈赓在这一时期的日记中写道：“在目前发展的形势之下，干部能力的提高，是刻不容缓”，“接管西南5省，因缺干部，克服困难”，“缺乏干部掌握政权”。(载于《院校回忆史料》，解放军出版社1995年8月第1版)

建校江西南昌。1949年5月，第二野战军军事政治大学总校在南京成立，二野司令员刘伯承兼任校长和政委，二野所属第三、第四、第五兵团，分别成立二野军政大学三分校、四分校、五分校。其中，二野军政大学四分校为师级单位，归兵团直接领导，四兵团司令员陈赓兼任校长、政委，校址设在南昌莲塘伍家岗乡村师范学校。

二野军政大学四分校于1949年6月开始招生，首次招收学员930人(含女学员)，组建了二大队(含女生队)、三大队。7月20日，举行开学典礼。四分校进行了2个月时间的稳定教育后，开始由

南昌向云南昆明进军的征程。

叶剑英主持广州招生。二野军政大学四分校行军路上3次招生，随着部队向前推进，部队打到哪里，学校就办到哪里，边行军、边学习，边战斗，是学校当时办学主要特点。第一次招生是1949年8月在革命老根据地江西吉安，招收近500名学员，组建了一大队，全校师生增至1700余人。第二次招生是9月在江西赣州，招生约400名，组建了四中队和九中队，全校师生增至2000余人。第三次招生是叶剑英在广州主持招生。广州解放后，陈赓司令员鉴于广州地区文化较为发达，拟在此招收一批学员。时任广东省兼广州市市长叶剑英大力支持，他说：“你们一定要把这批广州学生平安妥安的带到云南去，把他们培养成才。”(载于《中国人民解放军第二野战军军事政治大学第四分校简史》)。这次招生，报名青年达3600余名，经过笔试、口试，共录取学员1070名，组建了四大队，此时全校师生增至3000余人。

办校云南陆军讲武堂。1949年12月9日，卢汉将军领导昆明起义，随即进行昆明保卫战。解放军野战军和“边纵”部队、起义部队，经过滇南战役，消灭了云南境内残敌。1950年2月20日，解放军二野四兵团和西南服务团云南支队进驻昆明城。3月20日，二野军政大学四分校从宜良乘坐火车到昆明，3000多名学员排成四路纵队，经金碧路、护国路、南屏街、近日楼、正义路、武成路达到云南陆军讲武堂校址。

二野军政大学四分校在解放战争中诞生于革命圣地南昌，伴随进军大西南的进程，在云南全境解放后办学于云南陆军讲武堂校址，此时学校学员已经达到3200人。由于讲武堂旧址条件有限，四分校校本部、参训队、女生队学员驻讲武堂，其他一部分驻昆明城外北校

场，四大队驻小板桥。1950年5月25日首届学员毕业，校长陈赓在毕业典礼讲话指出：要牢记毛主席在七届二中全会上上的讲话，万里长征才走完了第一步，务必谦虚谨慎，戒骄戒躁，务必艰苦奋斗，要把在学校学到的革命知识和受到的锻炼用到工作中去，为部队和地方政权建立建设作出贡献。

从1950年至1958年，二野军政大学第四分校在云南陆军讲武堂旧址办学，8年期间军校不断发展变化，更名5次：中国人民解放军西南军区军政大学云南分校、中国人民解放军西南军区初级步兵学校、中国人民解放军第五步兵学校、中国人民解放军第三步兵学校、中国人民解放军昆明步兵学校。这些名称的变化，也从一个侧面反映了新中国初期，解放军部队院校从办校之初单一的一步兵向各兵种指挥学科完善健全发展的过程，反映了中国人民解放军革命化、现代化、正规化建设的历史进程。

云南陆军讲武堂见证了近代以来云南乃至全国波澜壮阔的历史和翻天覆地的变化。从1899年设立陆军讲武学堂(云南陆军讲武堂的前身)，1909年云南陆军讲武堂正式创立，辛亥革命胜利后改称云南陆军讲武学校，1935年改编为“中央陆军军官学校昆明分校(第五分校)”，抗日战争结束后，四分校从宜良乘坐火车到昆明，3000多名学员排成四路纵队，经金碧路、护国路、南屏街、近日楼、正义路、武成路达到云南陆军讲武堂校址。

(作者单位：西南林业大学、云南陆军讲武堂历史博物馆)

## 云岭遗珍

### 我国现存唯一的唐代大型铁铸件

□ 余述祥 文图



南诏铁柱矗立在弥渡县城西北5公里的铁柱庙内，柱体为圆柱形，通高3.3米，直径0.327米，其质地为多种金属合金，多为铁质，重约2069公斤。柱身题记直行正书阳文：“维建极十三年岁次壬辰四月庚子朔十四日癸丑建立”22个字，外有单凸线边框。“建极”是南诏第十一世王蒙隆的年号，建极十三年即唐咸通十三年(公元872年)，距今已有1140多年历史。

明代诸葛元声《滇史》载：在汉、隋、唐近800年的历史时期，弥渡延续着一个哀牢族张氏部落“白子国”，到了第33代国王张乐进求时，后来成为南诏第一代王的细奴逻随父蒙舍龙，牧居于巍宝山前新村，后因躲避仇家追杀，细奴逻避于巍山(今称弥渡太白山)，为白子国国王张乐进求牧羊。

据《魏古通记》及传说：张乐进求的三女儿貌美如花，聪明贤惠，人们亲切地称她为三公主。三公主活泼开朗，心地善良，喜欢和平百姓在一起，不喜欢王公贵族的纨绔子弟，她被细奴逻(逻盛)的决心、勇气、刚果、强大的内心、敏锐的判断力、料事如神的智慧以及盖世的豪情打动，深深爱上了细奴逻，两人私订终身。在一年一度的二月八打歌会上，飞来一对金翅鸟落在歌场边的一棵大树上，高声作人语道：“细奴逻、三公主，细奴逻、三公主。”所有的人都听到了这鸟语声，张乐进求意识到细奴逻与三公主的姻缘乃是天定，于是就把三公主许配给了细奴逻。随后，张乐进求也被细奴逻的智慧和能力折服，就把王位也禅让给细奴逻。细奴逻于唐贞观三年(公元629年，《云南古佚书》)又说是永徽四年(公元653年)，登上蒙舍诏(南诏)诏主之位，改国号为大蒙国，自号奇嘉王，在位26年，于唐高宗上元元年(公元674年)卒。

相传，细奴逻建立南诏政权后，为了感恩姻缘天定，纪念那对金翅鸟所落的树，就在弥渡的西山脚下立了一棵大铁柱。

另据记载，三国时，蜀汉丞相诸葛亮南征，七擒孟获，为了永安安宁，就把收缴的戈矛箭矢等兵器熔炼铸造了一尊铁柱，高九尺七寸，上列天地日月星辰雷雨电云，叫做“天尊柱”，立在新设的云南郡弥渡这个地方。有史载：“唐太宗时，因柱岁久剥落，龙佑那十七世孙云南镇守将军张乐进求等，思武侯之功，重铸铁柱。”但这记载已无法证实可考。

公元713年，蒙舍诏第四代王皮罗阁被唐玄宗封为“台登郡王”，他趁此机会先后吞并了其地五诏，统一了洱海地区，把政权中心从巍山迁往大理太和城，唐朝立即承认，赐皮罗阁名“蒙归义”，册封为“云南王”。

古代哀牢人存在图腾崇拜，每个族系都有“祖宗树”崇拜。进入唐代，佛教十分盛行，南诏也不例外。蒙舍诏动用国库钱粮，组织人员抄写《金刚经》，建大寺八座，谓之“去若”，小寺三千，谓之“伽蓝”，遍布于若。在这种思想主导下，为了标记功绩，笼络人心，巩固政权，同时也利用了民间皈依祭祀的心理，蒙舍诏把世居民族原始的图腾崇拜、祖先崇拜、天神崇拜融为一体，把原已“因岁久剥落”的“天尊柱”重铸成了这尊“南诏铁柱”。

南诏铁柱是有确切年代记录的我国现存唐代最大的、也是唯一的大型铁铸件，是研究南诏国历史、宗教和冶金技术的珍贵文物。1965年，云南省人民委员会将其公布为第一批省级重点文物保护单位。1988年1月，国务院公布为第三批全国重点文物保护单位。南诏铁柱庙是座巫道合一的建筑，融柱崇拜、土主崇拜、道教信仰于一体，对研究云南古代民族宗教史有重要意义。

(作者单位：弥渡县文体旅游局)

## 文史新著

# 飘荡在云南北大门的文化音符

——评地方历史文化新著《纵话永仁》

□ 李阳喜



文化是聚集一个民族永续发展走向复兴的伟大核力。

文化是一个国家和平、国力强盛，国民安康，引领世界人类命运共同体的强大精神武器和力量，也是一个地方推动政治、经济、社会各方面发展的主要生产力要素之一。

习近平总书记多次谈到“文化自信”时强调：“古往今来，中华民族之所以在世界有地位、有影响，不是靠穷兵黩武，不是靠对外扩张，而是靠中华文化的强大感召力和吸引力。我们的先人早就认识到‘远人不服，则修文德以来之’的道理。”“每到重大历史关头，文化都能感国运之变化，立时代之潮头，发时代之先声，为亿万人民、为伟大祖国

鼓与呼。”

辛锡荣先生，他不是永仁人，但1961年后就在永仁这块天壤云泥、弹丸之地辛勤工作。如今年过八旬，仍然笔耕不停。退休后，参加编辑了《永仁县志》《永仁工商志》《永仁畜牧兽医志》《直叙观专集》；主编《方山志》《方山古今说》《话说永仁》《永仁印记》《方山古今说》。现在又呈现《纵话永仁》，该书由云南民族出版社出版，文字不多，分量厚重。他如同一棵含土移栽的腊梅，该含苞待时，那怕秋风飒飒也蓄积文化能量期待时日待放，低调不语；该怒放时节，那怕白雪皑皑也是挥洒自如，浪漫放歌。年轮越长花越秀，年代越久味越醇，年岁越老姿越雅。细品上述作品，厚重与清新相彰，谈古与论今相随，哲理与理解相伴，思想与意念相依。连读几遍《纵话永仁》书稿，有些感触与感慨。

他是一位唤醒永仁这块厚土的文化吹哨人。在他的笔下，将永仁距今4000多年前的石器文化历史脉络，发展轨迹，存物取证均在轻松、诙谐、哲思之中。永仁虽是一片沃土，但它的文化仅存于民间墓碑、砚铭上，残存甚少，两本古《大姚县志》的数量也不多，而他以方山、中和、永定河畔、彝舞、苴却砚……一书一地、一事一物的文化韵律将它们谱就一曲又一曲凯歌，连接脉络，寻史有据，寻踪有影。把永定河梁园子人群作为“元谋人”的后裔，作为史前文化发展的一个小岔道，栩栩如生地讲述出来。从老人使用的“火镰”，家家户户屋檐上的“瓦猫”等一些文化符号

和遗迹中寻出历史的回音。我作为这方水土养大的人，也喝了不少水永定河的水，对这些历史也知之甚少，研究也不多，而倍觉汗颜。辛锡荣先生能够把这些缘由追根溯源，娓娓道来，有考证、有构想，有论述，为读者厘清了久远悠久的历史回路，宛如一位文化吹哨人，让人们继续追溯、探究。

他是一位云南北大门文化拾贝者。永仁是川、滇的北大门，汉时曰“左却”，唐时是古丝绸之路必经之地的“重镇”，《蛮书》称“伽毗馆”，史称“六诏之一站隘口。自汉、晋、唐、宋至元、明、清，这里一直是这样的交汇之地，文化既是零零碎碎，又自烁金闪闪。辛锡荣先生查阅海量资料，把这厚土之上的文化一颗颗地拾起来，擦亮它耀眼的层面，穿成永仁的文化珠链悬挂于川滇之门楣，让驻足于此方领地的人们感悟到历史的厚重与风云，从底蕴中找到力量，增强文化自信的底气。

他是永仁这块土地上的文化探矿员。永仁彝、汉杂居，彝族占50%以上，资源丰富，是一个美丽、古老、神奇的地方。无论是石器时代的人类狩猎历史文化，还是传承古老彝族的民族风俗；无论是在卫星云图鸟瞰宛如一片叶脉分明的绿竹镶嵌的中和，还是铁矿

资源富集的厚土攀枝花；还有商业贸易，老街成市，古道成网，渡口春秋的古驿道……，都是值得研究和探索的，有着许多需要解开的历史密码。辛锡荣先生一直在这块土地上驰而不息，久久为之挖掘、探索。从改“马”为“里”，探究这里的政治风云；从夏匡州历经沧桑中和建街，聚集商贾，承载仁、义、智、信，把江南建筑与当地民居相互交融，在山岭中建成熙来攘往的繁荣街市；从古桥修建的智慧与构思，到被风沐雨的悠悠情怀；从万马河水的粗狂奔腾到柔情和煦的赐予和滋养，再到山民与山川的生生不息的相伴；从当地民族智慧启蒙，将自然界的草、木、花、鸟幻化心境所编织的彝族祭祖，从朱德总司令护国运动后离开云南，取道绿丰、牟定、姚姚，借宿永仁中和，从洪门渡过金沙江，回四川南渡老家进而踏上法国勤工俭学之旅，一步步走上中国共产党光明之途，“八一”南昌起义时得到云南战友、朋友的枪械资助，从而与毛泽东主席点燃了中国共产党武装斗争的火种……辛锡荣先生均作了史料整理和故事叙述，拨云见日地把永仁历史的岁月一页一页地掀开，让人们继续去饱览、去思索。

他是永仁现代文化的传播者。在辛锡荣先生的笔下，将“苴却”一词娓娓道来，云卷云舒。他将永仁的“桥”与历史传说中的“桥”，再与历史事件中的“桥”，又与现实发展中的“桥”联系起来叙述、来抒发、来探源。把桥的历史，桥的文化价值，桥的时代回声都全面记载与传播。“诸葛亮七擒孟获”“李世民后裔

讲述”“印章由方改圆”“食品供应的改革”“林林总总都发生在永仁这块土地上，有的若隐若现，时代久远；有的恍若昨日，历史的脚步声若在耳畔；文章看似似无承上启下、关联紧密，但都以永仁这根红线串成历史的昨天和今天，或许还预示着未来。

他是永仁历史进程中风云变幻的记录者。历史，从细微处看是一个个的个体共同写就的，从宏观上看又是描述每个人物的人生痕迹。著者的“述忆”“议论”“回音”“前言”“概述”一篇篇故事，一行行描述，一缕缕情愫，或叙说家事、家事；或勾勒人生喜怒哀乐；或还原几十年前求学、工作场景；客观记载时人、时事、时物的本真等等，均从一个一个的断面来记下变迁的历史和历史的变迁。从这些流露真情的文字里，如滴水见太阳一般，窥探着几十年经历的岁月。

正如作者自述：人类进入新时代，为适应经济全球化，永仁的山地民族也在构建着自己的民族文化。文化是民族的光荣人文传统，一代一代人的传递。未来需要人们去创造决不是仅仅在物质世界的获取，而是人文精神的滋养和传承。

当你与日月相拥，辛勤耕耘于这片厚土；当你怀揣着梦想，即将或已经告别这片厚土打拼时，不妨了解一下这片厚土的历史。看看《纵话永仁》书中的这些文字，相信会让你感悟、记住、回望那不尽的乡愁。

(作者单位：云南日报报业集团)