

屏边：滴水穿石 久久为功

本报记者 李树芬

云雾缭绕，绿意环抱。牧羊河两岸，一座座极富苗族特色的楼宇错落铺开，玉水寨、云水寨、邛水寨、悦水寨、汇水寨……水温润着“滴水苗城”，也涵养着屏边苗族自治县

各族干部群众的精神。“坚硬如石，柔情似水。但滴水终究可以穿石，水终究能赢得胜利。”在屏边，干部群众个个都有这样一股劲头。



全县剩余的 580 户 1763 人
已全部达到脱贫退出标准

大力实施“十百千”特色工程
累计发展水果种植 39.2 万亩

133 家新型农业经营主体
带动建档立卡贫困户
18041 户 73093 人

31603 名贫困劳动力
实现转移就业
认定 15 个“就业扶贫车间”

以督战促作战 淬炼全体干部作风

“进家门就着吃的用的，一有好政策第一时间过来讲讲，还经常帮我们解决困难。”说起“邹助理”，玉屏镇王家村村委会主任杨庆文一个劲儿地竖大拇指。

“我们老两口一个78岁、一个81岁，为了照顾我们，儿子不能外出务工，心里总觉得拖累了他。”去年底，老杨的苦恼有了转机，屏边县中华职教社办公室主任邹镇蓄来到村里当起“组长助理”，得知老杨家的情况后，他主动联系施工队让村里有劳动能力的贫困户都到工地打工，雨污分流、道路平整、修建活动广场，一年到头有干不完的活儿，“既解决了就业问题，又能照顾我们，从此可以安心养老了。”

面对艰巨的脱贫任务，屏边县集中兵力，组建三支队伍打好攻坚战：一是76支299人的驻村工作队，与群众同吃同住同劳动；二是派出606名村民小组“组长助理”，进驻全县76个村委会819个村民小组，帮助发现问题、解决问题；三是从各定点扶贫单位选派精干力量，组建62支283人的小分队，村不漏户、户不漏人发起脱贫攻坚总攻战。

“我们是国家挂牌督战县，当前，全县剩余的580户1763人贫困人口已于今年6月全部达到脱贫退出标准，脱贫攻坚取得了历史性成就。”屏边县委书记苏畅说，“但在总攻冲刺阶段，我们决不停顿、决不大意、决不放松，要发扬滴水穿石的精神，持续用力，久久为功，不断提高脱贫质量和成色，全面做好脱贫攻坚的‘后半篇文章’。”

以督战促作战，化压力为动力，重点围绕挂牌督战五项重点任务，屏边县制定了脱贫攻坚挂牌督战工作方案，明确目标任务，细化分解职责。7名县级领导带队31名业务骨干，组建7支挂牌督战督导小分队，手拿名册、紧盯问题、直面短板，推动挂牌督战工作落地见效。县级各挂乡包村领导带队对贫困村未脱贫

户、监测户、边缘户和易地扶贫搬迁集中安置点，实行定点挂牌作战全覆盖。定点扶贫单位、行业部门对未脱贫人口作战到户，责任到人，开具责任清单，确保常态化清零。

为不断加强基层扶贫攻坚能力，今年以来，全县组织1700余人次驻村工作队参加4期季度大讲堂，14000余人次观看“云岭先锋”夜校节目；举办全县驻村工作队队长暨村干部全员培训班、学习贯彻党的十九届四中全会精神和习近平总书记考察云南重要讲话精神专题培训班，进一步淬炼扶贫一线干部奋力攻坚的思想作风，提升工作水平。

抓重点破瓶颈 为稳定脱贫“上保险”

阳光下，猕猴桃的叶片泛着亮光，满山遍野看不到尽头。

“老王，今年猕猴桃长势怎么样？”“前段时间接连遭受了三场冰雹，收成虽然减少了，但还是供不应求。县农行工作人员送来30万元产业扶持‘金贷’，解了燃眉之急。”王正谷的语气淡定从容，“几天前追施了农家肥，果树渐渐恢复了元气。”

“发展产业是实现脱贫的根本之策。”针对传统种植管理粗放、结构单一、农户抗风险能力弱等问题，屏边县调整农业产业结构，大力实施以荔枝、猕猴桃、枇杷为主的种植业“十百千”特色工程，累计发展水果种植39.2万亩。

农业部门打好组合拳，大力推广“龙头企业+合作社+贫困户”组织方式，引导农户通过山地流转、加入合作社，在基地就业、学习技能管理自家果园，把贫困户嵌在产业链上，为群众稳定脱贫上

了“保险”。2016年开始，杨永田家流转10亩地，每年有7000元租金，两口子在基地打工每天有160元工资，一家人收入逐年增加，踏上脱贫致富之路。

据统计，2014年以来，屏边县累计流转41850亩土地，完成5.3亿元投资，目前，共有133家新型农业经营主体带动建档立卡贫困户18041户73093人，实现了村村有林木、户户有果树、家家有畜禽的目标。

为让困难群众有信心走出去，有技能富起来，今年以来，屏边县继续落实农村劳动力转移就业鼓励资金实施方案，按照家庭年人均务工收入、分级给予发放鼓励资金，引导建档立卡贫困户外出务工。为最大限度降低新冠肺炎疫情对外务工的影响，屏边县采取发放交通补贴、组织专车点对点接送等方式，在鼓励动员贫困户外出就业的同时，全力做好返岗过程中各项防护措施保障。

目前，31603名贫困劳动力实现转移就业，其中，转移到省外就业8213人。同时，拓宽就近就业渠道，认定15个“就业扶贫车间”，吸纳贫困劳动力256人就业；积极开发生态护林员、卫生保洁员、道路维护员等3222个公益性岗位。

抓短板固成果
乡村发展行稳致远

村庄道路整洁通畅，一栋栋联排房子干净整洁，房前屋后绿树环绕，家家户户院落种满绿色果蔬，瓜果飘香四溢……如今的屏边村头寨村，俨然一幅“村在林中，家在绿中”的美丽图景。

“以前在外面打工，坐飞机、坐火车，却堵在了回家的最后两公里山路上。”看着整洁的家，王琼英眼里闪光，“穷日子过怕了，现在真是搬出了穷窝窝，住进了

金窝窝窝！”

过去，王琼英家和其他38户村民住在山里，一到雨季，进村的山路就变得泥泞不堪，加之越来越严重的地质灾害，几户家家户户房前、地面出现裂缝。伴随一项项扶贫政策落地，2015年全村终于搬迁到了蒙屏公路旁的新村。

可刚搬出大山，有些村民不讲卫生，过去的坏习惯没改过来，导致邻里矛盾不断。为此，玉屏镇建起爱心超市，党员干部带头打扫庭院，维护房前屋后环境，村民通过参与劳动获得积分，积分兑换生活用品，以此引导大家共建、共治、共享新家园。

屏边县把农村人居环境整治作为巩固提升脱贫攻坚成果的重要手段，作为乡村振兴的“当头炮”，建立村民自治和农村人居环境长效保洁等制度，大力倡导革除陋习“七提倡七反对”，充分调动群众内生动力，带动乡村发展行稳致远。

夜幕降临，走进撒枝村，篝火映照人们幸福的笑脸，合着节拍，游客和村民手拉手、肩并肩跳起广场舞。烧烤摊前，村民杨桂芬正忙着招呼客人，经过培训，从特色美食到接待礼仪，两口子渐渐熟悉了门路，生意渐渐走上正轨。

良好的生态环境、淳朴的乡风民俗、邻里相帮的田园生活，撒枝村带领群众把风景变“钱景”，一盆篝火带活了一条产业链。与杨桂芬一样，村民们不再满足于“面朝黄土背朝天”的日子，转型发展乡村游，生态色、“跑步鸡”、稻田泥鳅等特色产品身价大涨，供不应求。

一滴水能映出太阳的光辉，涓涓细流汇成江河奔涌向前。既重当前“能脱贫”，又重长远“不返贫”，屏边广袤的山野正集聚起新动能，越来越多的乡村变富了、变靓了，乡村振兴的壮美图卷徐徐展开。



一线传真

一块“流不动”的流动奖牌

“这块卫生评比流动牌，自从进了陈武林家就像庄稼扎了根，不走了！”屏边苗族自治县玉屏镇王家村村委会党总支书记杨海坤感叹道。

陈武林是吕佰租村一组的一名彝家汉子，唱山歌是一把好手，他曾戏称他媳妇杨琼英就是他唱来的。但是，光靠嘴上功夫好可过不上好日子。陈武林带着媳妇做泥瓦活，一干就是十来年。2016年，他们搬进了自己设计建造的3层小楼，有4个卫生间，还开上了小汽车，心里既自豪又高兴。然而，流动奖牌评比失利，却让原本胸有成竹的陈武林一家碰了壁。

卫生评比流动牌是王家村村委会今年在提升农村人居环境工作中的一项新举措。通过在各村民小组设置卫生示范户奖牌，以月为单位进行家庭环境卫生评比，结合“爱心超市”积分管理制度，对卫生保持良好、获得卫生示范户的家庭，当月奖励50分“爱心超市”积分，激励广大群众自觉遵守村规民约，认真开展环境卫生整治。随着活动的开展，流动奖牌评比已成为王家村村委会农村人居环境整治的赛场。

不甘落后的陈武林一家奋起直追，在连续两个月评比“失利”的情况下，利用赋闲在家的日子，平菜地、清院落、除烟尘。杨琼英则是从里到外把自家小楼和院坝地打扫了一遍，做到室内窗明几净，室外洁净敞亮，在第三个月终评时流动奖牌收入囊中。

身为党员的杨琼英勤苦肯干。年初，她利用搬砖搬沙的间隙，跟着集体下载的舞蹈视频比划，晚上召集村民“切磋”，几个月下来，形成了一支10多人的乡村文艺队。文艺队还建了微信群，晚饭后群里都催着“杨老师”赶紧“开班上课”，男女老少聚在村头的简易活动场地，围观的、跳舞的，好不热闹。

看到村民们自发聚集，杨琼英开始“盘算”，要利用大家聚会的时机多



宣讲农村人居环境卫生整治工作。在杨琼英的组织带动下，文艺队变身环境卫生整治志愿服务队，做示范、教农家，转变了村内卫生较差户的生活习惯；清垃圾、去死角，常态化的村内环境卫生整治使村容村貌焕然一新。杨琼英还多次向村委会反映情况，争取到资金后，大家投工投劳平整了村头的活动场地，给文艺队队员发了服装，协调了音响设备，保障文艺活动的正常开展。

夜幕降临，村头活动场地的大音响一开，微信群一吆喝，村民们便聚到了一起。冬季在场地中心点上火把，火光照亮着村民的笑脸，伴着陈武林悠扬的山歌，矛盾纠纷逐渐得以化解，邻里关系更加融洽。大家打趣道：“咱们村的流动奖牌不用流动了！”

在舞蹈中，邑为水，佰为山，租为相连，意为建在山水相连处的村。俯瞰半山腰上的邑佰租村，青山环绕，绿树相依，一派欣欣向荣的新农村画卷在暖阳下舒展开来，“不流动”的流动奖牌激励着邑佰租人用勤劳奋斗在追寻幸福生活的路上继续前行。

本报记者 李树芬 王丹

一针一线绣出美好生活

“背着娃娃绣着花，养活自己照顾家。”在屏边苗族自治县苗绣展示馆里，10余名绣娘围坐在一起，一针一线地绣着花。

“今年我加入了绣娘的队伍，每天忙完农活，花一两个小时的时间，做一些刺绣。”依靠从奶奶那里传承到的技艺，再跟着培训班学一些新绣法，白云乡的熊正英平均每个月可以增加800元的收入。

苗族刺绣是苗族服饰的主要装饰艺术，被誉为“无字史书”和“穿身上的史书”。苗族的迁徙史很长，也很困难。因此，苗族人喜欢把他们迁徙走过的崇山峻岭、山高水险用抽象的线条来表示。“屏边县苗文化研究中心副主任毛玥璇介绍，“而颜色的搭配则来源于他们生活的环境。比如，苗族人喜欢住在山上，是因为他们曾在山顶上见到美丽的桃花，桃红色便成了他们刺绣中的重要颜色。”

近年来，屏边县充分发挥本地特色，将苗绣产业发展与脱贫攻坚紧密结合，大力发展具有民族特色的苗绣产业。同时，充分用好帮扶资金，成立了屏边县首家苗族刺绣协会，会员由具有一定规模的刺绣企业负责人、个体经营负责人、民间刺绣传承人、老一辈刺绣爱好者和社会刺绣爱好者组成。

“通过实施精准扶贫，屏边县苗族刺绣传承项目打造了‘企业+协会（扶贫车间）+订单+绣娘’的民族文化产业扶贫模式。”屏边县苗族刺绣协会会长陶琼莉介绍，加入协会的绣娘每个月通过分配订单，即可用自己的双手为家庭增收。

同时，以提升手艺人标准化生产能力为抓手，屏边县深入开展刺绣技能提升培训，为“绣娘”量身送上技术上门，并结合现代时尚元素，不断丰富、创新产品类别，满足消费需求，推进苗族刺绣文化传承。自2018年以来，屏边县已举办“手工艺‘绣娘’产业化暨非物质文化遗产传承人”培训6期，参与人数达450余人。

在刺绣产业的不断发展下，苗族妇女们纷纷拾起

绣花针，用针线绣出美好生活，一些苗族女孩摒弃“学绣花不如去打工”的观念，开始虚心向老一辈们讨教技艺，专心在家学习刺绣。“对于民族非物质文化遗产的传承来说，这无疑是一件再好不过的事。”毛玥璇说。如今，通过多方帮扶，屏边县建成绣娘返乡、太平村绣娘坊等4个扶贫车间、8个绣娘工作站和20座家庭绣坊。

不仅如此，屏边县整合贷免扶补、小额信贷、发展循环金等资金，对屏边绣娘返乡民族工艺品厂、青锋民族服饰加工厂等5家龙头企业进行扶持，创建屏边中寨示范基地。企业根据市场需求生产产品，积极拓展线下实体销售和线上电商销售渠道，让屏边刺绣产品走向国内外市场，实现企业稳步发展，民族刺绣文化创新发展，带动绣娘就业增收。

本报记者 王丹

图片故事

滴水苗城绽新颜

坡屋顶、小青瓦、米黄墙、吊脚楼、美人靠、木格窗、苗图腾……走进滴水苗城屏边，一栋栋以苗族文化元素为特征的建筑映入眼帘。“一心八寨”“一河五景”为主轴的滴水苗城特色小镇吸引了一批又一批的游客造访。

实施精品县城建设以来，屏边人气不断聚集，就业岗位不断增多，实现“家门口就业”，为老百姓带来了实惠。

今年，屏边县依托“三山四河六面坡”的地形地貌特征和生态环境，以打造世界轻度探险户外运动旅游休闲目的地为目标，启动屏边1903国际步道项目建设，将绿色产业、绿色生态、历史文化遗迹、民族山寨和传统村落进行串联，推动第三产业发展带动群众增收致富。2019年，屏边县接待游客134万人次，实现旅游总收入17.8亿元。

本报记者 王丹 通讯员 平轩 摄

