



红色记忆（外一首）

周祖平

红色酒嘎竜

天下事难就难在创第一
1927年12月底
文山州第一个共产党党支部在这里建立
红色的种子从此在七乡大地生根发芽
严英武 李国栋等5名党员成为人们
恒久的记忆
酒嘎竜党支部 劳动童子团 农民协会
扛着反帝、反军阀、反土豪劣绅、反压迫的大旗
唱响革命歌曲 宣传革命思想
在壮乡苗岭播撒红色的种子
演绎红色的岁月

消息从酒嘎竜传来
革命歌曲从酒嘎竜传来
要奋斗就会有牺牲 坚持就是胜利
振奋人心 启迪心智
植根心底 激励斗志
从城市转入农村
与国民党反动派战斗到底
阳光总在风雨后
白色恐怖摧不垮革命意志
革命活动被迫中断
革命意志却历久弥坚
有了第一 就会有第二、第三……
直到红遍壮乡苗岭彝山瑶寨
红遍七乡大地
1927年的秋天
酒嘎竜的天空特别蓝
酒嘎竜的一品红特别红
红色酒嘎竜 红色记忆

八寨镇农民暴动旧址随想

共产党员李国定登高一呼 1930年
2月中旬的八寨打响了不平凡的一枪
国民党反动派惊慌失措
人民群众拍手称快
心中的希望被点燃

身处水深火热中的人民群众
最希望看到新的曙光
反对加租加税和提取民间枪支
是李国定的切入点 就那么一枪
就击中了国民党反动派的要害
一千多农民群众弄棍提枪
跟随李国定暴动 革命热情高涨
尽管乌云暂时遮住了太阳
反抗压迫和剥削的信念不会被折弯
没有这次暴动 好多人会被噩梦击伤
没有这次暴动 好多人会迷失方向
假如我生在那个时代 我一定会
成为李国定的战友 会拿起枪
把愤怒的子弹射向反动派的胸膛

凝视李国定及其战友的照片
渐渐变成一座座不朽的雕像
他们的呐喊声和他们打响的枪声
漫过田野漫过山冈 久久回响

青春颂（外一首）

——为“五四运动”而作

施勇信

哦，飞扬的青春，
生之欢乐的源泉，
你美好，
只因挥洒的从容；

历史为你发愤，
是你，
将几千年的一如既往，
洞开了闪烁的天心；

旧形式崩溃了，
你摧枯拉朽的一击，
高举的大纛下，
烈火熊熊；

新秩序要在风暴中建立，
重生之子，
通过你永恒的喉咙，
呐喊 呐喊
我的脉搏就是时代的脉搏。

世上最美好的生活

世上最美好的生活，
不为生计犯愁，
日子怡然自得；

世上最美好的生活，
男人都能找到真爱，
女人嫁给爱情；

世上最美好的生活，
当你涉足远方，
还能写出一首优美的诗歌；

世上最美好的生活，
内心所有真切的渴望，
都会悄然实现。

烈士墓园听初心

张永权

昆明春天的阳光，格外明媚。阳光下的北郊黑龙潭公园，火红的的山茶和灿烂的梅花，吸引着南来北往的赏梅观花人。我穿过人流向太阳升起的东山攀援而去，去瞻仰把热血洒在彩云之南这片土地上的云南早期共产党人革命烈士的墓园。

庄严肃穆的烈士墓园，被山上的苍松翠柏掩映着，烈士亭上“碧血千秋”四个大字，在朝阳映照之下，隐隐地闪烁着血红的光芒。静悄悄的烈士陵园，感染着前来瞻仰的人们，大家放慢了脚步，屏声静气，生怕惊扰了安眠的烈士们。我们轻轻地走近这里的一座座陵墓，向先烈们敬献着一束束黄白梅。默哀静穆，连流动的空气也仿佛凝固了。这时，一位年轻母亲带着她刚上小学的女儿，给烈士献花后，女儿轻声地背出了臧克家的诗句“有的人死了，他却活着……”随着孩子深情的声音，我觉得那些青石墓碑，化成了一个个顶天立地的战士。

我仰望着松柏下的他们，正中间的是出生于“彩云南现”的祥云县，时任中共云南省委书记的王德三烈士，左边是牺牲时年仅19岁，云南回族的第一个共产党员马登云烈士。右边是云南建立的第一个中共特别支部的支部书记，优秀共产党员吴澄烈士。在这三名革命先烈墓园的西边，是后来迁葬到这里的王复生、张舫、刘平楷烈士墓。王复生是王德三的哥哥，是100年前中国共产党刚成立时即1921年下半年发展的第一批共产党员之一，也是中共早期党组织建设的重要领导人。张舫是中共八七会议后的军运负责人之一。出身昭通彝良县的刘平楷，曾任湖北省委书记，牺牲时年仅28岁。这里埋葬的只是他的一束遗发……

黑龙潭革命烈士墓园的烈士们，在当时的云南籍共产党员中，甚至从全国党史上看，他们为党的建设和发展、新中国的建立所作出的贡献，都有如云岭之厚重；对共产主义的坚定信仰，义薄云天。个个都堪称是顶天立地的时代英雄。100年前，当嘉兴南湖的那艘红船，才刚刚起航，面对征程中的激流险滩和风浪暗礁，他们以中国共产党人为人民求解放，为祖国求强盛，为实现中华民族伟大复兴和共产党人远大理想的初心，没有退缩，没有畏惧，先后成为红船上的一名勇敢的水手或是船上的一名点灯、提灯人。他们呼喊着壮怀激烈的号子，唱着牢记初心的战歌，在一代代船长的带领下，奋勇前进、前进。哪怕反动派恶魔的屠刀架在脖子上，他们大义凛然，视死如归。虽然他们未能看到五星红旗在天安门前升起，但这红旗上浸染着他们的忠诚，他们就仿佛站立在天安门的城楼上，笑着“春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧”的新气象。是的，他们没有死，他们还活着，活在云南各族人民的心中，活在伟大中华民族的心中。

今天，当他们看到共产党人的初心，正在新中国的大地上变成现实，用他们热血浸染的红土地，盛开着幸福的鲜花，生长和结出了甜蜜

的果实，当年他们播撒革命火种的边疆农村，已全部脱贫，当年召开的会议的茅屋、岩洞，变成了一座座高楼大厦，他们在说，血没有血流，可以含笑于九泉了。

革命者虽安于寂寞，但究其一生又是惊天动地，轰轰烈烈的，也许是嫌此时此地太安静了，一阵春风吹进墓园，开始是徐徐地，轻柔地，和煦地，使阳光下的墓碑，生机起来，有如享受母亲的轻抚。我想，此时的先烈们，也和我们一样沉浸在幸福中，但他们没有忘记，也要我们不要忘记，在今天的幸福中，忘记过去，就意味着背叛。

王复生，脸上一副高度近视的眼镜，遮不住这位中共早期党员寻求真理的坚定信心。他不仅是和中共同龄的党员，还在党诞生前，他在北大读书时见到了李大钊、毛泽东，于1920年就和中邓中夏等先行者在北大组织成立了马克思主义研究会，在青年学生中传播马克思主义真理。他加入中国共产党后，听从党的号令，多次潜回云南，着手建立云南党组织。1927年蒋介石背叛革命后，他被云南地方军阀逮捕，被营救出狱后，派往东北恢复被破坏的党组织并开展抗日救亡运动，1936年6月被日伪宪兵逮捕，受尽压扛子、夹手指、上大挂等各种酷刑，坚贞不屈，最后高唱《国际歌》就义。其弟王德三在李大钊和他的影响下，1920年参加了北京大学马列主义研究会的学习研讨。

1922年他由邓中夏介绍加入中国共产党。1925年他被派往陕北建立党组织，成立了陕北特别支部并担任书记，后又任陕北地委书记，在他影响和培养下，陕北的一些先进青年，如刘志丹、安子文、刘澜涛加入了共产党。他为陕北共产党组织的建立和发展，作出了巨大贡献。国共合作时期，他还是广州黄埔军校政治教官。后他被党组织指派回云南建立发展党组织，他先后担任中共云南省委临委书记、特委书记和省委书记。作为云南省党组织的领导人，为贯彻党的八七会议精神，以一身农民打扮，深入滇南农村、矿山，组织建立农民协会，用他亲自编写的《苗夷三字经》，把武装斗争的火种，播在农民矿工心上。其间他作为云南党组织的代表，参加了中共在莫斯科召开的六大。根据中央档案馆现存党史资料，王德三在会上的发言，结合在基层的實際，直言批评了党中央领导的错误倾向，为六大回归正确路线作出了贡献。由于叛徒出卖，1930年11月他在昆明西郊工作的路上被捕。在狱中他面对刽子手的各种手段，坚贞不屈，怒斥叛徒。此时回荡在墓园的烈士回声，就有他给父亲的遗书所传来的声音，有如惊雷回响在彩云之南：“你的儿子是世上最刚强最有志气的人，他只知道人类，只知道社会，完全没有一点自私自利的习气……儿现已拿定主

意，把身子献给人类了！”这声音融进悲壮的《国际歌》声中，是那么高亢激昂。相比之下，反动派血腥的枪声，不过是在他们灭亡之前的一声凄厉。

和王德三书记一同就义的吴澄，浓黑而齐耳的短发，双目流出的坚毅和光芒，让刽子手见了发抖。这位年轻的共产党女杰，在云南早期共产党人中，有着不同寻常的许多传奇性的“第一”：1926年9月，受毛泽东委派，从广州农讲所回云南的共产党员李鑫，在昆明介绍她加入了中国共产党，她成为云南的第一个女共产党员。之前她创办了云南第一份妇女进步刊物《女声》。在李鑫的组织领导下，11月成立了中共云南省第一个特别支部，吴澄成为这第一个特别支部的第一任支部书记。不久王德三从外地回云南组织中其云南特别委员会，王德三任书记，吴澄又是首个特别委员会的第一个女委员。八七会议后，她到滇南开展农运工作，很快融入苗族、彝族、哈尼族等少数民族中，在农村播下革命火种。1928年10月以省临委负责人身份，按党中央指示，在蒙自查尼皮，由她主持召开了中共云南省第一次党员代表大会。会后革命的火种在滇南引发一次又一次的农民暴动。1930年因叛徒出卖，她和丈夫、云南省共青团委书记李国柱被捕。在监狱中受尽酷刑，英勇不屈。当时她已身怀有孕，受尽酷刑后，还鼓励大家：“一个共产党员的生活，就是战斗的生活。不坐牢时搞革命，坐了牢还要搞革命。”年底，她和省委委书记王德三、丈夫李国柱等人一起被押赴刑场。临行前她对狱中难友说：“同志们不要哭，我们不能示弱于敌人，革命一定胜利，反动派一定失败！”面对屠刀，她咬破手指，用热血染红一张心型手帕，送给爱人。然后和大家一起，高呼“打倒国民党反动派！”“中国共产党万岁”，唱响《国际歌》，腹中的胎儿和她一起，倒在血泊中。她和仅有24岁的丈夫李国柱，用传奇的革命人生，实践着“在狂风暴雨中，持着那面红旗的，便是我们少年战士”“凭我们不平之血的飞溅，把全世界涂染遍”的革命理想。

为了实现这伟大的理想，他们前赴后继，掩埋了同志的尸首，揩干身上的血迹，又开始了英勇的斗争。这当中，有云南共产党第一个组建者李鑫，有出身富家、曾三次变卖家财支持革命的省委代理书记赵祚传，有省委宣传部长张辰，有在广州农讲所聆听过毛泽东讲课、中共滇南党组织的创始人杜涛，有时任东川中共特别支部书记，牺牲时仅20岁陈祖武……在这庄严肃穆的烈士陵园中，他们一个个都讲着光荣的初心，向我们走来了——

英特纳雄耐尔，就一定要实现……



纪念建党100周年散文诗歌征文启事



为纪念中国共产党成立100周年，繁荣云南文学创作，云南省作家协会与云南日报联合举办“纪念中国共产党成立100周年散文诗歌征文”。

征文时间：2021年4月1日至2021年10月1日。征文内容：以散文、诗歌的文学形式，歌颂中国共产党百年华诞，回顾党的光辉历程，讴歌党的丰功伟绩，传承革命传统，展现新时代云岭新画卷。以鲜活生动的故事、感人的事迹、文学的视野和笔触，抒发

爱党爱国爱社会主义情怀，展现时代风貌，为云南文艺繁荣作出新的贡献。

凡参加征文的稿件，将择优发表在云南日报“花潮”文学版。征文结束后，将邀请我省著名诗人、作家和省文联、省作协、云南日报负责人担任评委，评出一、二、三等奖8名，将颁发奖金和获奖证书。

来稿请发电子邮箱：baaaaa789789@163.com，并注明“建党100周年”征文字样。



荔枝河畔话荔枝

和文平

在小凉山的群山万壑之间，有一个美丽的坝子和一条美丽的河流，它们拥有一个同样美丽的名字——荔枝河。

很久以来，我一直不明白我的家乡为什么叫荔枝河，我一直以为，荔枝是亚热带水果，不可能生长在小凉山这样的冷凉山区，正是带着这样的疑问，我开始查阅一些资料，终于弄明白，我的家乡荔枝河山坡上的密林里生长着那种被当地人称为鸡嗉子的水果，学名叫野荔枝或山荔枝，它们同样是荔枝家族中的一员。

南国的荔枝是人们喜爱的美食，更是文人墨客吟咏的对象。“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来。”杜牧笔下的荔枝不仅博得了杨贵妃的欢心，而且还成就了天才诗人的千古名句。据《新唐书·杨贵妃传》记载：“妃嗜荔枝，必欲生致之，乃置驿传送，走数千里，味未变已至京师。”又据《唐国史补》记载：“杨贵妃生于蜀，好食荔枝，南海所生，尤胜蜀者，故每岁飞驰以进。然方暑而熟，经宿则败，后人皆不知。”唐代诗人白居易在《荔枝图序》中说到荔枝“若离本枝，一日而色变，二日而香变，三日而味变，四五日外，色香味尽去矣。”由于荔枝保鲜期较短，不耐储藏，假如连枝割下，保鲜期会更长。因此，荔枝最早出现在文人笔下，也许汉代司马相如的《上林赋》时，被称为“离支”（“支”作“枝”）。当年杨贵妃吃的荔枝一定是连枝割下后快马运送到京师的，马蹄声声，古道悠悠，历史的红尘早已灰飞烟灭。唐朝贵妃杨玉环的欢心让荔枝这种与香蕉、菠萝、龙眼同称“南国四大果品”的水果赢得了“果中皇后”的美誉。

“日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”被贬谪岭南的苏东坡与荔枝结下不解之缘。荔枝味甘、性热，多食易上火，岭南客家人的山歌里唱到“一颗荔枝三把火”。按理说，要是一天连吃三百颗荔枝，肯定谁也受不了。苏东坡所写的“日啖荔枝三百颗”，我想是受了李太白“会须一饮三百杯”的影响。苏东坡在贬谪之地依然不改豪放豁达的性情，以诗言志，借景抒怀，在纵情礼赞岭南风物的同时，把满腹的苦水唱成了欢歌，他的诗句同样成为千古名句，而且几乎成为岭南和荔枝的一张靓丽名片。

“两岸荔枝红，万家烟雨中。”这是

在彝乡，团结之花处处开

周俊红

一个村庄可以折射出一个民族的沉浮，一个民族可以反映出一个国家的兴衰，我的家乡永仁县，作为彝乡一个彝族人口比例最高的县，曾经同众多的少数民族地区一样，交通不便，贫穷落后，如今，这个人口兴旺的彝族聚居地，经济发展、人民幸福安康。滨河公园、民族文化综合服务区、民族文化广场、太阳能路灯，应有尽有。无论山乡野乡村，还是繁华都市，我们随处可感受彝乡楚雄的发展变化，也能感受到平等、团结、互助、和谐的民族关系，各族群众的获得感、幸福感不断增强，群众安全感满意度不断上升，彝乡楚雄两次荣获全国民族团结进步模范集体，连续3次荣获全国社会治安最高荣誉奖“长安杯”，涌现出一大批民族团结进步示范典型。

从前的彝乡，家家都还是泥土房，甚至瓦片房，没有电，不通路，做饭靠烧柴，睡觉木板床，条件很差。现如今，千里彝山电通了，路通了，手机信号有了，山泉水接通家家户户，不仅逢年过节载歌载舞，平日常，只要有人唱起歌，就会跳起一群人的舞。青山绿水间，一曲曲打歌调回荡山寨。青瓦土墙下，勤劳质朴的家风代代相传。我们的日子过得和睦满足。

就拿彝族的少数民族文化保护来说吧，正如其他少数民族文化一样，彝族的文化也面临着消亡的危机，发扬彝家文化是楚雄人义不容辞的责任，也是刻不容缓的文化工程。但是，保护某种文化形态和文化遗产这种事，说容易，但真做起来，却又是问题多多、困难重重。当时最头痛的是资金问题，楚雄作为一个经济并不发达的地区，地方财政能用于文化建设上的资金有限，而能用于抢救、保护少数民族文化的资金更是少得可怜，但即便在资金极为短缺的困难条件下，正如俗话说的那样“一咬牙，一跺脚”，决定从紧巴巴的外宣经费中硬挤出钱来拍摄一部以记录、表现彝族文化为主的，反映楚雄地区人文历史、山川风物、民族风情的专题片，较为系统地梳理、记录、展现和传播彝族及其他少数民族文化，挖掘本土的文化旅游资源。

文化建设只是楚雄发展的一个侧

描写珠江江的，但我仿佛觉得，这两句诗也是为我的家乡荔枝河所写的。在苍茫的小凉山上，群山逶迤连绵，森林茂密繁盛。秋天来临，山林里生长的野荔枝让人流连忘返，垂涎欲滴。小时候，这种被我们称为鸡嗉子果的野荔枝成了山里孩子们寻找的美味。我们爬上村子后面不太陡的山坡，在半月半阳的地方，在林间阴湿的山沟小溪边，那紫红色的野荔枝往往让我们兴奋不已，大饱口福之后，我们还忘不了采一些回家给弟弟妹妹们分享。那时没吃过真正的荔枝，这种野荔枝就成了我们天然的零食，我们常常爬过一座又一座山，在密林里寻找野荔枝那诱人的美味，直到太阳落山，直到晚霞映红了从坝子中间悄然流淌了千年的荔枝河。荔枝河里泛起的紫红色的霞光，让我们恍惚觉得那里流淌的是一河芳香四溢的野荔枝。

无论是在诗歌里吟诵的南国荔枝，还是小凉山上被我们称为鸡嗉子果的野荔枝和山荔枝，它们都是荔枝大家庭的成员。不言而喻，我的家乡荔枝河正是因满山满坡生长着的野荔枝而得名的。荔枝河首先是作为一条河流的名字而存在的，这条自西而东流过群山中的坝子的河流，是宁渡河的主要支流，它的源头是因为有着丰富野生中药材而得名的药山，山巅的青海海，被四面苍松翠柏环绕，宛如天宫瑶池，美丽而壮观，是小凉山迄今尚未被开发的极具旅游价值的景点。荔枝河然后还是作为小凉山上的鱼米之乡宁渡的地名而存在的，这里居住着汉、彝、普米、傈僳等民族，在盛产养麦和洋芋的小凉山上，荔枝河是水稻主产区，是最为富庶的地方，我们家的祖辈就是百年前从泸沽湖边上的洛河村迁徙到荔枝河坝上的和家村定居的，在农业社会里，荔枝河畔富饶的土地曾经养育着两岸的人民。

当我回到家乡，童年时洒满欢声笑语的荔枝河，曾经是我们放鸭嬉戏、游泳玩耍的乐园，如今已经留存在我的记忆里，成为美好的回忆。只有山坡上的那一树树常绿的野荔枝，依旧在时光的季节日里开出洁白的花，结满紫红色的果，那是记忆里最生动的一页，让我知道了荔枝河是怎样从小凉山的褶皱里流出……

面，但这个侧面可以反映出楚雄各个方面发展的状况。除了文化，我们的经济、人文、教育等发展无不是在这样的艰难险阻的情况下，在党和政府的领导下，在各民族的团结奋斗下崛起的。

如今的彝乡，发生了翻天覆地的变化，经济社会的发展取得令人瞩目的成就，城市里光鲜、律动，随处可见便捷的超市、酒店、商场、菜场、电影院、剧场等。农村里，从前贫穷落后不宜居的彝山寨，平坦的道路蜿蜒在群山之间；明亮的路灯点缀在道路两旁，照亮千家万户；安全稳固的易地扶贫搬迁安置房取代摇摇欲坠的泥土房……

一滴晶莹的水珠虽然美丽，但经不起太阳的曝晒，个人的力量再大，也不能单枪匹马杀出天下，只有团结才会让发展之路更平坦，天时不如地利，地利不如人和！楚雄的发展历程和繁荣发展史清楚地表明，只有各族人民团结一心，大美彝乡的建设进程才会更加顺利。没有民族团结和社会稳定，就没有彝乡的美好未来，就没有各族群众的美好明天。

作为一个普通的人民教师，我们更要做民族团结和社会稳定的守护者，弘扬现代文化的倡导者。要以现代文化为引领，大力营造尊重差异、包容多样的清风正气，积极传递民族团结的正能量，传播爱温暖和友谊、希望，让团结互助之花处处绽放。



YUNNAN DAILY PRIZE IN LITERATURE

第十三届

主办

云南日报文体教科中心
云南省文联 | 云南省作协
永仁县委宣传部 | 永仁县文联

投稿邮箱 baana789789aaa@163.com