

花潮

祖国最美

刘小兵

在这诗意盎然的金秋时节，我们又迎来了祖国母亲72周岁的华诞。披着暖意融融的秋阳，朝着太阳升起的地方，我们迈着矫健的步伐，昂首走在广袤的中华大地，心儿是那么地欢畅，斗志是那么地昂扬。在这美丽的季节，我们与祖国母亲手拉手，心贴心，豪情万丈。

祖国最美，是国庆之夜天安门城楼上绽放的朵朵礼花。明艳夺目，亮丽耀眼，它们在半空中散成七彩的云霞，星星点点的“花儿”洒落下来，给熙熙攘攘的街道披上了节日的盛装，灿烂的礼花绽放开来，划亮了深邃的夜空，把祖国的山川装扮得分外妖娆。

祖国最美，是家家户户门楣上挂着的楹联。鲜艳的红纸上书写着行行镏金大字，或端庄，或飘逸，或磅礴，或大气，那是用人间世间最美的语言，给普天下的人们送去的最真祝福。字里行

间，既有对幸福家庭的热切赞美，也有对伟大祖国的纵情歌颂。红红的楹联把秋的气息带进了人们的心田，把火的祝愿常驻在蓝天白云间，人们在楹联里感受幸福吉祥，祖国在楹联里进步发展。

祖国最美，是街头巷尾上高挂的红灯笼。一盏盏闪着亮着，装扮着人们的房前屋后，照亮了深邃的夜空。那艳丽的红光，把玩了一天的孩童唤回了温暖的家门，那摇曳的光波，播出了大人朗朗的欢声笑语。大红的灯笼是秋日里扑闪的“萤火虫”，照亮我们回家的路途，把过往的阴霾抛得远远；看着大红的灯笼，一天的疲惫顷刻间烟消云散，望着大红的灯笼，一年的忧伤都被抛到了九霄云外。

祖国最美，是人们厅堂上高悬的中国结。小小红绳你连着我，我连着你，组合成一个寓意深刻的图案。平安结，寄寓了人们对岁岁平安的美好祈求；如意结，表达了人们对诸事如意的真心渴盼；吉祥结，道出了人们对未来的真诚祝愿。同样的丝线，不一样的织编，就像你我鲜红的血管，那是鲜活的生命把华夏儿女的心紧紧相连，连成了一幅幅生动而灵动的中国结。中国结飘荡在哪里，哪里就燃起一片希冀，照亮人们迷茫的双眼，中国结飞翔在哪里，哪里就洒下一路平安、吉祥、如意……

祖国最美，是张贴在老百姓家中的一张张明艳的国画。清新的笔调，勾勒出秀美的山川和辽阔的大地，中华民族五千年悠久的历史在国画里积淀，中华儿女绚丽的文化在国画里传承。你瞧！浓艳的色彩，描绘着参天的高楼、蔚蓝的天空，让威武华夏尽收眼底，美丽中国闪耀眼前。啊！国画，你是中华民族披风沐雨的编年史，你是神州大地上盛开的锦绣花。你扎根在哪里，哪里就多了一份民族文化的底蕴，你落户在哪里，

哪里就五谷丰登，美丽无比。

祖国最美，是东家西家窗棂上定格的窗花。绽放的石榴，笑裂了嘴唇，一下子把我们带入了丰收的秋天，翱翔的大雁，仿佛在我们耳旁奏响了思乡的小曲，勾起了我们对远方亲人无比的思念；高洁的莲花，仿佛摊开了纤纤玉手，欢迎远方的人们跨入到秋的世界。小小窗花，让我们跟着秋的节拍，呼吸着秋的气息，享受着秋的温馨和浪漫；栩栩如生的窗花，拨亮了人们的双眸，让人们为之一亮、为之惊喜；五颜六色的窗花美化着人们的居室，让最美的中国永远定格在男女老少惬意的心里，让祖国肥沃的大地处处充满了勃勃生机。

祖国最美，处处洋溢着中华儿女深深的祝福，祝福祖国国泰民安、繁荣昌盛；祖国最美，处处传递着中华儿女浓浓的祝愿，祝愿华夏大地丰庶富饶、人杰地灵。

延安颂

——献给中国共产党

100年华诞

薛成

壶口瀑布
千里驰骋
只为瞬间遇见
揉碎在
浪花里那朵激情
那朵用镰刀斧头
哺育的山丹丹花

黄河纵身一跃
幻化成壶
收纳着山河的悲壮
收纳着庸长日子里金黄细节

所有的隐喻
被水的硬度砸伤
所有的遇见
被黄土高原的热浪浸湿
我看见中华民族的脊梁
幻化成一泻千里的红丝带
演奏着中国梦的绝响

此时，黄沙和细浪
抚摸黄皮肤脸上的风霜
我听见骨头里有拔节的声音
在春夏秋冬的黄河边新生
此时，我们穿着军装
唱起黄河大合唱
仿佛听见母亲的叮咛与忧伤
听见五千年的沧桑与辉煌在流淌

黄河亿万年的吟唱
只为瞬间
擂响中华民族觉醒的鼓点
此时，你我只是
壶口瀑布一个炸裂的梦想
在天地间抚摸历史的细节
黄河悄悄溜进血管
抚慰着渐渐缝合的初心

宝塔山

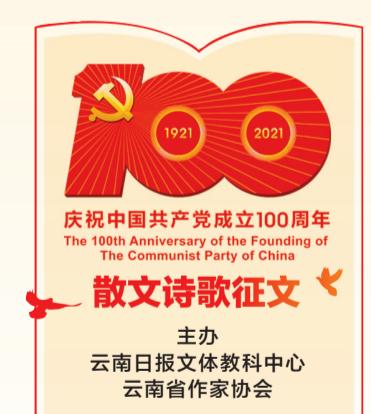
从车窗仰望宝塔山
它似一枚红色的钢钉
钉在黄土高原
钉在中华儿女的脊梁
钉在滚烫的心尖

太阳的余晖泼洒过去
红色的海浪托起宝塔山
徐徐展开
一幅中国梦的领航画卷

一弯新月挂在塔尖
勾起百年沧桑巨变
奏响历史的回响
和不变的初心誓言

曾记否，长征归来的那天清晨
宝塔上空，云霞格外红艳
毛主席写完沁园春雪，走出窑洞
步行来到群众中间
亿万年风雨中
你俯瞰高天厚土

躲过了日军飞机的轰炸
逃过了国民党军队机枪的扫射
千军万马中铁蹄嘶鸣
枪林弹雨里凯歌如血
在延河边的灯光秀里重现
滚烫的延河水
吟唱着
站起来富起来强起来的
豪迈篇章



主办

云南日报文体教科中心

云南省作家协会

协办



红色相框

尹祖泽

翻看红色相册，段奇烈士的笑容犹在眼前。

段奇1924年出身于大理市喜洲镇城东村一个白族家庭里。他的父亲段杰侯读过私塾识文断字，经营茶叶、百货的小生意，自己还耕种几亩田地，生活还算富裕。他的母亲杨宜芳出身于喜洲富春里的大户杨家，从小受书香的熏陶，知书达礼贤惠能干，教育子女有方。段奇从小就受到很好的家庭教育，在父母亲身上学到诚实、仗义、助人为乐、不畏强暴等很多做人的道理。

1940年段奇就读于云南大理喜洲五台中学。1943年秋考取云大附中。年少的他满怀激情地背起行囊告别父母家人，告别家乡、母校，踏上新的征程！1946年，段奇考入云南大学政治系。在校期间，他光荣地加入了中国共产党。1948年，段奇被选为云大学生自治会常委，昆明学生联合会常委。1948年6月17日在中共云南省工委领导下，昆明学生发起了“反对美帝扶植日本军国主义复活”的示威游行。他任总指挥。反动政府派出大批军警，阻拦、破坏游行，他沉着镇定指挥游行队伍，冲破国民党军警的重重阻拦，顺利地完成示威游行，大长了人民群众的志气，

大灭了反动派的威风。7月15日凌晨，云南反动当局出动两千多军警进攻云大、南菁中学，制造了历史上罕见的“七·一五”血案。在守卫会院的斗争中，段奇临危不惧，镇定自若，从容指挥，与同学们一道坚决反击来犯之敌。7月16日傍晚，段奇与坚守三楼的四百多名同学集体被捕。他是敌人重点审讯对象，敌人使用了残酷的刑讯逼供，企图从他身上攻破党组织关系，但他经受住了严刑拷打，始终保守党的秘密不吐露一个字，保持了共产党员的革命节操。后来段奇被捕入狱，又遭到了敌人“特别庭”的严刑拷打，但他坚贞不屈，又一次保护了党的秘密，保卫了党的组织。在狱中他领导狱友跟敌人展开斗争，始终保持着共产党员“生命不息，战斗不止”的英雄本色。

段奇被捕后，他的母亲从大理来到昆明探监，母亲看到他被折磨得遍体鳞伤不成样子，抱着他痛哭流涕；段奇劝慰母亲说，他没事，让母亲尽快回去。母子俩挥泪惜别，这是母子最后一次的见面。

1949年3月15日，段奇刑满出狱，党组织立即将他派到新的战斗岗位上去。1949年4月，段奇到了元江洼镇。

后，参加挺进支队续编为中国人民解放军滇桂黔边纵第十支队。七月段奇和其他七十余名干部战士组成两个武工队，深入石屏山区发动群众，建立革命武装。段奇任第二武工队队长。段奇带队来到山区后，着手熟悉当地的地势及民风民俗，他对当地的干部提出“到处走走，熟悉一下环境”的要求。在李步真、徐正保等同志的陪同下，对石屏县城周边的宝鸭、秀子坝、羊街、白花郎河、银柱塘等地的政治经济，地理状况做了详细的了解记录。

10月，段奇带领武工队第二组活动时，在浑塘子与敌军遭遇，在战斗中英勇牺牲。段奇的战友杨知勇回忆段奇牺牲的经过是这样的：“十支队47团在云龙山与东坪乡一带活动的时候，上级交给第二武工队一项重大的任务，彻底破坏个碧石铁路，使其在两个月内无法修复。破路后的第二天，敌278团第二营即进入东坪乡，配合其他三个营追击我47团，47团由云龙山转入石屏山西边的山里，摆脱敌军的追击，敌278团第二营转而进犯东坪乡。段奇得知消息后，马上召开紧急会议，决定先掩护群众转移。段奇在会上挥着拳头坚定地说：‘不能让群众受到损失，打！不管他来多少人，一定要把群众安全转移！’随即把武工队分为三组阻击敌人。敌军到达东坪乡外围时，第一小组与敌军发生战斗。后敌军又转入浑塘子，段奇同志率领第二小组潜伏于山洞内，闻枪声后决定出击，准备先占领对面山之高地。走到沟底，不幸被敌人发现，在不利的地形下与占优势的敌军展开激烈的战斗。段奇端起机枪向涌来的敌人扫射，击退了敌人的几次进攻。在战斗中段奇身中数弹，身负重伤的他打出一枚子弹后牺牲。牺牲时才25岁。为了让人们永远记住，革命胜利是无数革命者艰苦奋斗和流血牺牲换来的，滇南地委决定将东坪乡改为段奇区。”

1950年1月29日，段奇生前的老师、同学、战友四百多人在云南大学召开了“段奇烈士追悼大会”，缅怀段奇烈士，并合影留念。

写完此文，我的心久久不能平静，无以计数的“红色相框”（烈士证书）纷至沓来，在我眼前飞舞、旋转，又匆匆逝去。新中国的诞生、建立，强大离不开无以计数英烈的英勇献身！他们的鲜血染红了五星红旗，让中国人民从此站了起来，扬眉吐气地建立起强盛的新中国！

悬崖上的绽放

卡罗

大黑山不黑，它绿，它翠，它郁葱葱，它茫茫苍苍。青黛加青黛，往死里染色，树就遮天蔽日了，山就黑了。大黑山杂色滴落，陡坡峻深，压出的泉，晶莹亮亮，清清爽爽。空灵里的蓝天是云的家乡，空灵里的山峰是鹰的梦境，空灵里的炊烟是村庄的味道，空灵里的梯田是诗画的交织，空就不空了，就满了，就充盈了，就能流淌了。

从大黑山往外流的，不仅是水，还是诗情，还是画境。这个时候，峡谷是美的，河水是美的，村庄里的四季牧歌是美的，牧歌里天长地久的人生是美的，天地间顶天立地的山峰是美的，我的眼睛带着心灵踏青赏花是美的，所到之处武定县己衣镇的人接受春花秋月是美的。河是会长大长胖丑或长美的水，有些地方它大得惊天动地，有些地方它胖得伤害自然，有些地方它丑得让人不想睁眼，有些地方它美得让人不想离开，但它依然在长大，不顾后果地长大，长大了，沉了，就往下倾，大凉河就这样深入大地，深入时间后面的未知之地，让两岸成为悬崖，让自己在悬崖上绽放。这绽放，是己衣以自己的方式改变千年历史和精神世界的法宝之一。

经千年时光酝酿的绽放，在己衣处处可见可寻可玩味，我撷其中的五大绽放，让它与我的灵魂相勾连，让我的双膝深深跪入山河中而不能不想不恩自拔。这是心悦诚服，这是顶礼膜拜，这是融入生命中的精神谱序。

天高几许，问白龙会。这个钻进云天里的大地之笋，在湛蓝世界中狂跳绿色之舞，舞出己衣的高度，舞出武定的高度，一峰雄峙，万峰折服。这种至尊之势，这种王者之风，是己衣绽放于晴空的荣耀。

让水听话，问舞山红旗渠。二十世纪，作为中国爆炸筑坝的标志性工程，己衣法保水库在一阵轰隆声中出现在大凉河中段。盈盈一水，给刚硬的大裂谷留下一片灵性天地，日月星辰闪烁于猿猴攀援的壁岩世界。这泓如梦如幻的水是极其珍贵的生命之源，是己衣万亩梯田改写千年贫瘠历史的永久依靠，是成千上万的己衣人需要继续奋斗的伟大工程。成为己衣绽放于历史的奋斗之美。

天生桥外不说桥，裂谷归来不看崖。招手可见，对歌动心，相见要走半天，这是绝大多数居于裂谷两岸的村民要面对的重重困难，无计可施和无可奈何，但世间往往会有出人意外的存在。在己衣，最幸运的村寨是裂谷西边缘坡上慢慢长大的己衣大村和裂谷东边崖头上矗立千年的本冷等村，因为在这两个村庄中间的万仞断崖上，上天给他们留下了一个可望不可即的惊喜，一座天生桥就在云蒸霞蔚的深谷半空中。有桥，事情就好办，哪怕桥在天上，哪怕要几辈人皓首穷经，整个人都会想办法踏足其间。一个人，一家人，一群人，一辈子，在悬崖峭壁上凿春夏秋冬，子子孙孙无穷尽也。终于有一天，天梯修好了，栈道凿开了，绝壁间的天生桥上，印下了勇敢追求者的足印。上，藤萝參差不齐；中，天生桥屹立不倒，下，大凉河奔流不息。从此，这条连壁通村的路吸引来越来越多的跋涉者，最终成为一条穿透历史天空的盐马古道，演绎了无数让人荡气回肠的故事，这是己衣绽放于自然深处的人文传奇。

悬崖有多美，峭壁有多俏，有一个自然村能给你答案，这个自然村就是己衣云上。云上东北是神龙峡，已

改头换面成为花果山。一排排崭新的楼房，一条条宽敞的道路，一片片飘香的果园，一张张幸福的笑脸，看不见昨天的苍凉和悲壮，只有今天的欢喜与愉悦，还有更加美好的生活等在明天。

己衣，美有乌蒙山，壮有大裂谷，灵有金沙江，兼法宝水库之灵、舞山红旗渠之奇，天生桥之魅，本冷等的颤抖、云上人家的悠扬，大凹子的狭窄、干坝塘的干涸，新民的涅槃重生、大地的苍茫无垠，千眼泉的偷偷躲避和五曲沟的依依不舍。地灵人杰，一群生如龙猛如虎飞如鹰的汉子，一群暖如日静如月艳如花的女子，在这些山水间轮回，在这些村庄里繁衍，不断沉淀这片土地的辉煌，不断升华这片土地的岁月静好。而今，己衣人民跟全国全省人民一道，昂首步入小康社会。

九万里，风正举，新时代潮流引航己衣的未来。我相信，曾经有无数人在暗自寻问，我们世代生活的己衣，会有绽放的一天吗？我们也能跟着绽放，让怒放的生命成为己衣最靓的风景线，这个愿望，我们能实现吗？我也相信，一定有无数的人暗下决心，我们要用血汗，要用生命，让这片土地成为乌蒙山最非凡的土地！有祖国做后盾，有党做靠山，有人民守望江山，有这片土地在任何艰难困苦面前都会灿然绽放的英雄本色，大美己衣，如约而来，就是所有己衣人的光荣，就是所有为了己衣的人的光荣。为党和人民赢得更大的光荣，是绽放的极致，己衣上去了。江山如画，人如画，江山有民，江山永固。己衣，自然之美与精神之美融为一体，成为一生不可错过的地方。门已打开，万人涌入，己衣绽放在未来，当惊天下殊。