



COP15

生态文明:共建地球生命共同体

中国·昆明

雲南日报

2021年10月12日 星期二 | 9
编辑/李春旭 赵雨桐 美编/郭金龙

打开世界花园 呈现云南大美



梅里雪山星轨 本报通讯员 和晓燕 摄



10月9日,由云南省社会科学院、中国(昆明)南亚东南亚研究院、云南日报报业集团、云南出版集团联合主办的《世界花园彩云南》新书发布会在昆明举行。

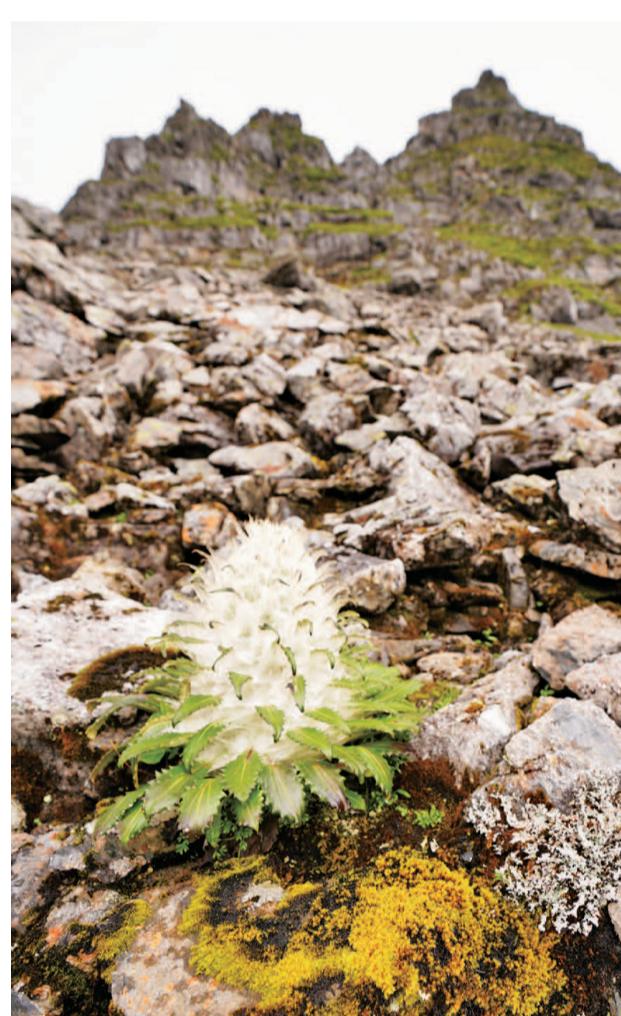
这是一本向《生物多样性公约》缔约方大会第十五次会议(COP15)献礼图书,是大美云南的另一种打开方式;也是一份以习近平生态文明思想为遵循,解读生物多样性保护云南实践的时代密码;更是一份在美美与共的美好图景中,向世界捧出的一份礼物。



丹霞地貌 本报记者 杨峥 摄



水杉湿地 本报通讯员 彭刚 摄



棉头雪兔子 本报通讯员 和晓燕 摄

全面系统地回答了三个问题

云南素有“植物王国”“动物王国”“世界花园”的美誉,地理景观和生态系统多样性在全世界绝无仅有,生物多样性不仅在数量上占优势,在多样性和特有性方面也在全世界极为罕见。

近代著名植物学家、曾任哈佛大学阿诺德植物园园长的威尔逊,基于自己在滇西北和川藏地区的考察经历,惊叹中国西南地区丰富的植物种类及其对西方园林园艺发展的巨大贡献,将中国赞称为“园林之母”。然而,云南的美不仅是自然天成,更是人类奇迹。

2015年1月,习近平总书记考察云南时指出,云南要努力成为我国生态文明建设排头兵。2020年1月,习近平总书记再次考察云南时指出,云南生态地位十分重要,被誉为“植物王国”“动物王国”“世界花园”。这是大自然赐予云南的宝贵财富,必须倍加珍惜。

由云南省社会科学院、中国(昆明)

《世界花园彩云南》一书从“山水之美”“生物多样性之美”“和谐之美”“美美与共”四个维度全面系统地阐释了云南作为世界花园的美丽与芬芳。全书32万字,配有200余幅精美的图片,生动展示了云南风貌独俱的大美形象。

云南人民出版社社长赵石定介绍,这本书是此前刚刚发行的《生物多样性云南史料辑校》的姊妹篇,两本书在设计风格上保持高度一致,在内容上交相辉映,相得益彰:一本反映云南生物多样性的历史之深远,一本展现云南生物多样性当下之情况。一脉相承中,体现了省社科院为了迎接COP15所作出的智库担当和先行努力。

美丽、真知、笃行与精细在这本书中一一呈现。

全景式呈现云南的大美,从打开的第一页开始,高山、峡谷、河流、草地、湖泊,蓝天、白云、雨林、花海就在眼前徐徐

展开,其中点缀着一幅幅关于珍稀物种的特写镜头,把云南一次次推向高光。

深度展现云南生物多样性的真知。本书对云南物种和生态环境有很多客观的纪实。这些纪实的文字和丰富的统计数据,告诉我们云南为什么被称为“植物王国”“动物王国”和“世界花园”。在阅读本书中,我们知道大部分绿绒蒿一生只开一次花;知道了云南天然药物资源占全国种数的51%,居全国首位;知道了云南野生菌有2个门11个目35个科96个属850多个种,占世界的43%,占全国的91%,也是居全国首位;知道了云南按三个梯次四个层面可划分为50个典型景观类型的复杂的景观谱系……如此种种,既是一本云南生物多样性科普书,又为我们厘清了云南生物多样性的底细。

突出体现云南省委、省政府在保护生物多样性的笃行。居住在云南的26个民族,自古就有与自然和谐共生的传统与文化。省委、省政府在继承传统、落实党中央、国务院的重要政策,特别是在深入贯彻习近平生态文明思想上,做出了巨大努力。在全国率先颁布了首部生物多样性保护地方性法规《云南省生物多样性保护条例》;党的十八大以来,2013年就在全国较早发布了《云南省生物多样性保护战略行动计划(2012—2030年)》、《云南省实施生物多样性保护重大工程方案(2016—2020年)》、《云南省生物多样性保护优先区域规划(2017—2030年)》等,将生物多样性保护纳入国民经济和社会发展规划。从1958年建立第一个自然保护区西双版纳自然保护区至今,共建立自然保护区166处,其中国家级自然保护区20处,尤其中国西南野生生物种质资源库的建立,为中国和世界打造了物种基因保护的诺亚方舟;多年实施退耕还林政策和河(湖)长制,把生态环境保护与治理付诸

主题召开的全球性会议。大会既是共商全球生物多样性保护大计的世界性盛会,同时也是向国际社会大力宣介习近平生态文明思想,全面展示我国生态文明建设重大成果,讲好中国故事的一个重要平台。在这样的重要时刻和重要平台上,向世界讲好云南的生态文明建设取得的成就。

在省委、省政府的坚强领导下,云南各族群众深入贯彻落实习近平生态文明思想和习近平总书记考察云南重要讲话精神,立足成为我国生态文明建设排头兵的发展定位,努力践行绿色发展理念,全面加强生态环境保护,持续改善城乡人居环境,注重生物多样性保护,与毗邻的周边国家共建人类命运共同体,不断筑牢西南生态安全屏障,生态文明排头兵建设取得了突破性进展和成效。各族群众顺天应时、敬畏自然、合理利用资源,创造了千姿百态的共生模式,形成了丰富多彩的民族生态文化。这些民族生态文化,在文化多样性和生态多样性上高度耦合,成为中华民族生态文化的重要组成部分。

COP15是联合国首次以生态文明为

行动。同时,作为国际生物多样性重点区域,坚持参与国际交流与合作,加强了与老挝、缅甸、越南等国家的跨境生物多样性保护合作工作,可以说,除了云南本身是生物多样性热点和重点区域之外,正是这些卓有成效的生物多样性保护工作,云南才被习近平总书记定位为生态文明建设排头兵,才得到了国际社会的高度认可,才把COP15放在美丽的云南召开。

本书的编写也体现了用心用情,除了图文并茂,还在文中穿插了很多散文,选用了冯至、汪曾祺、拉木·嘎土萨的美妙文字,穿插了很多关于生态环境修复与治理的新闻报道、科普文章,增加了层次感、节奏感,丰富了本书的阅读体验。这是一本向世界呈现云南的大书,是打开云南的最美方式,蕴涵其中的,是守护人类的诗和远方的共同愿景。

本报记者 吴清泉

>声音

专家学者畅谈《世界花园彩云南》

●习近平总书记考察云南时,把云南形容为“世界花园”,这是习近平总书记对云南秀美山川与绮丽风光的高度赞誉,是对云南生态文明建设成果的充分肯定,也是对未来云南生态文明建设的新擘画。《世界花园彩云南》一书展示了云南是人与自然和谐共生之地,云南生物多样性富集区域几乎都位于多民族居住地区,在铸牢中华民族共同体意识实践中,各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起,民族团结进步,山川风光秀美,自然景观和人文景观交相辉映,历史文化古城、传统村落、民居如繁星闪烁,在习近平生态文明思想指引下,云南呈现出人与自然和谐共生的动人局面,已经成为了一个令人向往的世外桃源

和世界花园。特别是在解答了“为什么”和“是什么”之后,在尾声部分,该书进一步阐明了“怎么建”,勾画了云南这个世界花园“将来会是怎样”的未来愿景,并得出以下启示:人类与自然相互影响、密不可分。大地是人类母亲,人是自然的一部分。世界花园内人与自然的关系不再是对立的割裂关系,而是人与自然的和谐共生,也是人与人之间的和谐共生。惟其如此,在绿色发展的基础上建设人与自然和谐共生的现代化,才能守住绿水青山蓝天白云,守护包括人类和其他生命体在内的地球生命圈的共有家园——人与自然的生命共同体。

——云南省社科院副院长侯胜

●云南丰富的生物多样性与特殊的自然地理条件密切相关,而民族文化的多元性又与生物多样性紧密相连。该书从自然科学社会科学的大视野,以多学科、多层次、多角度对云南的生物多样性和民族文化多元性之间的紧密关系进行了全面系统的梳理、论述和总结,特别对云南各族人民对生物多样性保护、利用和管理的优秀文化和传统知识进行了深入的剖析研究与凝练升华,向全世界展示了云南各族人民为履行《生物多样性公约》所做出的重要贡献。

该书展示了云南各族人民秉持的“共存、共生、共进”主题,按照云南有什么——云南做了什么——云南愿景的叙事线索,以习近平生态文明

思想为遵循,以生态文明建设排头兵为主线,把云南生物多样性资源优势与民族文化特色紧密融合,展示生物多样性保护的云南实践和“绿水青山就是金山银山”的云南案例,彰显了“动物王国”“植物王国”和“世界花园”的独特魅力,传递了人与自然和谐共处的中国智慧和云南答案,真实生动地体现地球生命共同体,呼吁全球携手共建生态文明。

全书用语优美精湛、烂漫,颇具中国文学、艺术风采,又不失自然地理和生物多样性的科学性,是一本自然地理、生物科学与优秀民族文化、精湛文学艺术融合的好书。

——云南省林业和草原科学教授杨宇明

●《世界花园彩云南》一书,是积极服务国家和云南发展战略的重要成果。也是汇集和融合云南生物多样性和文化多样性研究的标志性著作。该书深入阐释云南作为“世界花园”的优越条件、丰富内涵、人与自然和谐共生以及我国在生物多样性研究、保护、利用与造福人类社会等方面所取得的巨大成就。该书的出版,是云南向COP15献上的厚礼,它所展现的云南和中国生物多样性的壮丽图景、美好前景以及生物多样性保护利用的高度智慧和经验,必将对世界产生积极和深远的影响。该书的问世,凸显了云南省社会科学院的智库特色和优势。在

COP15召开之际,省社科院先后推出了《生物多样性云南史料辑校》和《世界花园彩云南》两本著作,不仅具有很高的学术价值,而且具有很强的现实意义。充分说明省社科院作为省委、省政府的重要智库,不仅具备主动服务和融入国家发展战略的高度自觉和敏锐超前的学术眼光,而且具有强有力配置跨学科研究资源的健全机制和组织强强结合的科研团队的卓越效率,难能可贵。《世界花园彩云南》一书在高屋建瓴、着眼大局,重视整合、融汇文理,贯通古今、团队配合等方面也给予学界重要的启示。

——云南大学教授尹绍亭

●《世界花园彩云南》一书是集云南省社会科学院、中国(昆明)南亚东南亚研究院诸多专家智慧,向COP15献礼的精彩之作。该书设计体周虑精,逻辑清晰、框架完整,结构合理,内容丰赡,梳理细致,从宏观和微观两方面都非常便于读者把握。读者在回味深长中感受世界花园彩云南生物多样性的独特魅力、人与自然和谐共生的震撼力、大美云南生态旅游的吸引力和绿色高质量发展的鲜活活力。

文字描述精要。对云南的生态全景作了全面铺展,彰显了云南作为世界花园,是全国民族团结进步示范区,面向南亚东南亚辐射中心和开放前沿的丰富内涵和鲜明特征。

征。同时,更投射出云南筑牢国家西南生态安全屏障、成为全国生态文明建设排头兵应有的时代责任和使命担当。该书以生动描述和精彩案例,鲜活地介绍和回应了云南各民族的生态智慧,这是对生物多样性保护和人与自然生命共同体建设的智慧贡献。全书不仅采用严谨的科学词语分析,精湛的文学语言陈述、真挚的散文情感描绘,而且还配备了大量的精美图片和生动故事,更让读者在欣心悦目中感受保护生态环境、保护生物多样性的必要性和重要性,在潜移默化中凸显保护生态环境、保护生物多样性的教育性和投身保护生态环境、保护生物多样性的激励性。

——西南林业大学教授王传发

●该书首次从四个维度,全面系统地回答了“什么是世界花园”“世界花园里有什么”“怎样建设世界花园”。

山水之美:云南独有的地理地貌,形成了多样的气候与自然景观,“十里不同天”的气候条件,是26个民族的世居家园。云岭大地的山山水水构成了世界花园的根基。

生物多样性之美:云南独特的生态系统多样性,为种类繁多的野生动植物提供了良好栖息环境。生物多样性构成了世界花园的缤纷内容。

和谐之美:正是在各族儿女的精心守护与呵护之下,人们对自然心存敬畏,恪守“天人合一”的理念,各族人民守望相助,和衷共济,共同

建设着生息于斯长于斯的这方热土,云岭大地正生动地呈现着人与自然、人与人和谐共生之美。

美美与共:云南充分利用优势,积极主动面向南亚东南亚地区,面向印度洋周边经济圈,成为对外开放的新高地。世界花园越来越展现着世界性的魅力与大美。美美与共是世界花园的长远愿景。

该书在尾声部分升华了世界花园的未来方向——世界花园,是人与自然和谐共舞的约定。唯有平衡好人与自然的关系,人与人之间的关系,以及人类与其他生命体的关系,才能守护地球生命的共有家园——人与自然生命共同体。

——云南省社科院研究员刘婷

●该书为世界人民了解云南、理解中国打开了一扇“生态之窗”,是描绘锦绣中华大美河山的云南画卷。

该书以“七彩云南世界花园”为序章,提纲挈领地介绍了云南的地理环境、自然风光、资源优势、生物物种、生态文化等,为云南建设世界花园阐明了优势与机遇,以“天地有大美——世界花园彩云南”为尾声,进一步指出“天地有大美,大美在云南”,强调山水之美是建设世界花园的根基,生物多样性之美是建设世界花园的缤纷内容,和谐之美是建设世界花园的动力源泉,美美与共是建设世界花园的未来愿景。

该书还是记录云南生态文明建设成效的生动教材。系统阐述了党的十八大以来,云南牢记习近平总书记

的殷切嘱托,深入贯彻落实习近平生态文明思想,将生态文明建设摆在全局工作的突出位置,始终坚持生态优先、绿色发展,生态文明制度体系不断完善,七彩云南好山好水好空气的美誉度持续提升,“世界花园”正在成为新时代云南的一张亮丽名片。

该书也是对外传播美丽中国的精品力作。立足全球视野,把握时代脉搏,标题新颖有诗意,内容唯美有深度。借助COP15这一重要平台,表明我国“建设美丽中国,实现中华民族永续发展”的决心和力量,同时也向全世界证明中国有信心、有决心也有能力成为全球生态文明建设的重要参与者、贡献者、引领者,为实现全球可持续发展贡献中国智慧和中国方案。

——云南省社科院副研究员张戈