

省委辦公廳、省政府辦公廳印發《行動方案》

# 全面加強和改進新時代學校體育美育工作

近日，省委辦公廳、省政府辦公廳印發了《關於全面加強和改進新時代學校體育工作行動方案》和《關於全面加強和改進新時代學校美育工作行動方案》，並發出通知，要求各級各部門結合實際認真貫徹落實。

《關於全面加強和改進新時代學校體育工作行動方案》全文如下。

## 關於全面加強和改進新時代學校體育工作行動方案

為認真貫徹落實中共中央辦公廳、國務院辦公廳印發的《關於全面加強和改進新時代學校體育工作的意見》精神，全面加強和改進新時代學校體育工作，結合雲南實際，制定本行動方案。

### 一、實施學校體育課教學改革行動

1. **開齊開足課程。**義務教育階段和高中階段學校嚴格按照國家課程方案和課程標準開齊開足上好體育課。鼓勵基礎教育階段學校每天開設1節體育課。高等教育階段學校要严格执行《高等學校體育工作基本標準》開設體育必修課，可采用體育團、俱樂部等形式組織開設體育選修課。學校不得以任何理由和借口削減、擣占體育課時間。

2. **完善課程體系。**學前教育階段開展適合幼兒身心特點的遊戲活動，促進運動機能協調發展。義務教育階段體育課程幫助學生掌握2項運動技能，引導學生樹立正確健康觀。高中階段體育課程發展學生運動專長，引導學生養成健康新生活方式，形成積極向上的健全人格。職業教育體育課程與職業技能培養相結合，培養身心健康、具有運動特長的專業技術人才，高等教育階段體育課程與創新人才培養相結合，培養學生參與體育運動和欣賞體育比賽的能力。

3. **推廣中華傳統體育項目。**因地制宜將武術、摔跤、棋類、射箭、龍舟、毽球、五禽操、舞龍舞獅、陀螺、秋千、霸王鞭等中華傳統體育項目引入校園。積極組織開展中華傳統體育項目教學、訓練和競賽。

4. **建立具有雲南特點的教材體系。**充分整合雲南特有的傳統體育資源，根據學生年齡特點和身心發展規律，圍繞課程目標、運動項目特點、國家學生体质健康監測項目和雲南省初中學生體育考試項目等編制雲南省學校體育地方教材。

5. **改進教學模式。**建立“健康知識+基本運動技能+專項運動技能”的新型學校體育課教學模式，增強體育與健康理論知識、體育競賽規則等內容。圍繞“教會、勤練、常賽”目標，教會學生掌握健康知識和科學鍛煉的方法，指導學生掌握跑、跳、投等基本運動技能和足球、籃球、排球、網球、羽毛球、乒乓球、田徑、游泳、體操、武术、冰雪運動等專項運動技能。

6. **保障鍛煉時間。**科學安排學生校內體育活動時間，全面落實大課間體育活動制度，中小學校每天統一安排30分鐘的大課間體育活動；將開展體育活動作為推進中小學生課后服務工作落實的重要載體，保障學生每天課后1小時體育鍛煉時間。大力推廣家庭體育鍛煉活動，保障學生每天校外1小時體育活動時間。落實青少年學生軍訓要求，保證軍訓質量。

### 二、實施學校體育聯賽全覆蓋行動

7. **建立學校體育聯賽體系。**立足校園，建立全員覆蓋、人人參與的常規化校內聯賽、校際聯賽和選拔性競賽為一體的大中小學體育聯賽體系。構建縣（市、區）、州（市）、省四級縱向遞進，小學、初中、高中（中職）、大學（高職）各學段內橫向競爭的學校體育競賽制度和選拔性競賽（冬夏令營）制度。利用課余時間組織校內聯賽、校際聯賽、選拔性競賽。省教育廳、省體育局共同制定學生（青年）體育聯賽目錄，定期公布聯賽計劃，明確運動員等級辦理和競賽成績折算、體育考試分值等事項，引導學生科學參賽。

8. **夯實校內體育聯賽基礎。**小學低段要以興趣培養為主開展丰富多彩的體育活動和趣味性技能比賽。小學高段和初中、高中（中職）、大學（高職）應按項目建立級別、年級、學校代表隊，定期開展不同項目的校內體育聯賽。鼓勵學校按年級或學生掌握運動技能情況開展多層次、升降級的體育聯賽，每年定期組織舉辦學校運動會或體育節。

9. **開展校際體育聯賽。**各地區要利用城區學校集中優勢，定期開展足球、籃球、排球等項目校際間的主客場比賽。各學校要因地制宜建設各項目學校代表隊，定期開展訓練。利用周末或節假日開展足球、籃球、排球、啦啦操、乒乓球、羽毛球、網球、田徑、游泳、跆拳道、武术、跳繩、拳擊、輪滑等項目比賽。

10. **開展選拔性競賽。**合並省學生運動會和省青少年運動會，改稱省學生（青年）運動會，每3年舉辦1次。各州（市）、縣（市、區）每3年舉辦1次學生（青年）運動會。重點打造以足球、籃球、排球、啦啦操等運動項目為主的四級聯賽總決賽，並利用寒暑假舉辦以足球、籃球、排球為主要項目的夏令營和冬令營。積極承辦國內外高水平青少年體育賽事。

### 三、實施體育教師配備和場地器材提升行動

11. **配齊配強體育教師。**通過公開招聘、輪崗、對口支教、購買社會服務等方式，配齊配強體育教師，鼓勵學校聘用優秀教練員、退役運動員擔任專（兼）職體育教師。建立高校對口幫扶中小學體育工作聯動機制，擴大體育浸潤行動計劃試點範圍，實施體育專業大學生支教計劃。把教師風作爲評價體育教師素質的第一標準，實施專項培訓計劃，分級分類輪訓體育教師，全面提升體育教師的綜合素養。扶持建設一批省級體育名師工作室，定期舉辦中小學體育教師和體育專業學生基本功比賽，提升體育教師教學和科研能力。加強高校體育專業和高水平運動隊建設，提升高校體育人才培養質量。

12. **提升體育教師職業榮譽感。**切實保障體育教師權益，將體育教師擔任學校安排的課間操、體育活動課、課余訓練、課外活動、課後服務、指導參賽、學生体质健康監測等計工作量。各級各校要完善體育教師績效工資分配辦法和考核評價機制，鼓勵體育教師擔任班主任，體育課課時量與其他科目等分值核算。推動體育教師在教師（職務）評聘、福利待遇、評優評先（包括教學成果獎、優秀鄉村教師表彰、職務職稱晉升、教學科研成果評定）等方面與其他學科教師享受同等待遇。

13. **改進評價導向。**改進評價導向，引導學生掌握體育教師工作裝備費用，其他教育階段學校參照執行。

14. **加強體育場地設施保障。**按照國家學校體育衛生條件基本標準，建好、配備滿足體育課程教學和競賽活動需求的場地設施、設備器材，把農村學校體育設施建設納入義務教育優質均衡發展規劃。小規模學校以保基本、兜底線爲原則，配備必要的功能教室和設施設備。加強城區條件薄弱學校體育場館設施建設，通過政府購買服務、社會共享、校內功能教室改造等多種方式，加強城區條件薄弱學校體育場館建設。鼓勵高校開展學生跨校選修公共藝術課程和學分互認，學生修滿公共藝術課程2個學分方可畢業。

15. **推動體育學校改革。**因地制宜將體育學校教師指派到中小學任教或擔任外聘教師，承擔體育課教學、課外訓練和組織體育競賽等工作，並負責挑選優秀體育后备人才。依托州（市）級體育學校成立體育后备人才集訓基

地，充分利用學校場館和體育中心等資源，在寒暑假廣泛開展優秀體育后备人集訓工作。

16. **建設體育傳統特色學校。**整合原有體育傳統項目學校和體育特色學校，評定命名一批“體育傳統特色學校”，形成“一校一品”、“一校多品”的學校體育發展新局面。鼓勵各校整合資源，按照“就近、安全、方便、合规”的原則，採取“引進來、走出去、低收費”的辦法，積極與社會體育俱樂部、體育學校、學生體育協會等合作，因校制宜建設各項目運動隊，開展业余體育訓練，逐步形成小學興趣化、初中多樣化、高中專項化、高校專業化的业余體育訓練體系。

17. **暢通體育人才成長渠道。**探索依託國家教育體系培养優秀運動員的模式，以足球、籃球、排球等項目爲突破，优化拓展項目布局，深化招生、培养、競賽、管理制度改革，將省隊建在高校、州（市）隊建在中學。擴大普通高中體育自由招生改革試點範圍，加強高校高水平運動隊建設。探索採用“一體化設計、一體化成長”的聯動機制，建立體育學校學生直升高職的人才培养模式。單列高校體育專業專升本招生計劃，並逐年增加招生名額。

18. **开展體育評價改革提升行動**

19. **開展學生体质健康監測。**建立云南省學生体质健康數據管理平臺，全面開展學生体质健康監測，覆蓋幼兒園、小學、初中、高中（中職）、大學（高職）等各學段全部學生。監測結果作為義務教育質量監測和普通高中招生錄取名額分配等工作的主要依據，納入學校對年級、班級、班主任的考核指標，納入教育行政部門對學校的考核指標。

20. **強化監測結果運用。**建立日常參與、体质監測和專項運動技能測試相結合的評價機制，將學生体质健康水平作爲教育教學考核的重要內容，作為高校辦學評價的重要指標，納入高校教學工作評估指標體系和“雙一流”、“雙高”建設成效評價。

21. **推動學科融合。**加強美育與德育、智育、體育、勞動教育相融合，與各學科專業教學、社會實踐和創新創業教育相結合，在大中小各學科課程中，有機融入美育內容。高校公共基礎課和中小學語文、歷史、道德與法（思想政治）等課程，重點挖掘與運用體現中華美育精神與民族審美特質的語言美、心灵美、禮樂美等美育資源。中小學數學、物理、化學、生物學、地理、科學等課程，重點挖掘和運用體現科學精神和現代文明的秩序美、結構美、和諧美等美育資源。體育、勞動教育等課程重點挖掘和運用體現意志和力量的勤勞美、健美、運動美等美育資源，遵循藝術人才培養規律，促進藝術教育與思想政治教育有機融合、專業課程與文化課程相輔相成。

22. **加強課程內容。**學校美育課程主要包括音樂、美術、書法、舞蹈、戲劇、戲曲、影視等。學前教育階段開展適合幼兒身心特點的藝術遊戲活動，培養幼兒創造意識，養成幼兒語言美、行為美的良好習慣，促進幼兒健康成長。

23. **加強美育課程與教材提升行動**

24. **加強組織領導。**各級黨委和政府要把學校美育工作納入重要議事日程，納入各地區經濟社會發展規劃，將學校美育工作納入有關領導干部培訓計劃。各級教育行政部門要履行主管部門職責，應有承擔學校美育工作職能的內設機構並配備與職責相適應的工作力量；各級財政部門要統籌做好學校美育經費保障，配合教育行政部門完善機制，多渠道籌集美育發展經費；各級機構編制部門要加強與教育行政部門協調配合，統籌用好編制資源；各級人資源社會保障部門要協助配齊足美育師資；各級自然資源部門要統籌規劃學校美育場地建設；各級文化和旅遊部門要推動文化藝術場館面向學生免費或優惠開放；各級共青團組委會要動員和組織大學生開展美育志愿者服務活動。各級各校要結合實際制定學校美育教師配備和場地器材建設的相關措施。加大學校美育工作政策宣傳力度，及時總結、推廣學校美育工作的成功經驗和典型案例，營造全社會共同促進學校美育發展的良好社會氛圍。

25. **完善美育評價機制。**健全教育督評制度，把政策落實情況、學生藝術素質評測情況和開展美育工作情況等納入教育督評範圍。在普通高中等級評估認定中加入美育內容，把美育工作及其效果作爲高校辦學評價的重要指標，納入高校本科教學工作評估指標體系和“雙一流”建設成效評價。對政策落實不到位，學生藝術素質測評合格率持續下降的各級政府，教育行政部門和學校負責人，依法依規進行問責。

26. **完善評價導向。**把中小學生學習音樂、美術、書法等藝術類課程以及參與學校組織的美育實踐活動情況納入学业評價，認真貫徹落實我省初中學生音樂考試和美術考試方案，充分發揮音樂、美術考試導向作用，引導學生掌握1至2項終身受益的藝術技能。

27. **完善美育強基行動**

28. **健全學校美育管理體系。**成立雲南省高校和中小學美育教學指導委員會，鼓勵各級地區參照成立中小學美育教學指導委員會，加強美育教研，教育行政部門應至少配備1名美育教研員，研究、指導和服務學校美育教學；高校要設立專門的公共藝術課程管理部門和教學機構，加強高校公共藝術課程、學生藝術團建設，積極開展對外交流活動。

29. **完善校內校外展演體系。**建立面向人類的常規化美育展演機制，積極開展惠及全體學生的合唱、合奏、集體舞、課本劇、藝術工作坊和博物館、非遺展示等美育實踐活動。

30. **完善社會美育資源。**推動基本公共文化服務項目，高校美育改革成果等納入學校美育教學服務。城市和社區建設規劃要統籌學生藝術實踐需要，新建文化藝術項目優先建在學校或其周邊。推動劇院、音樂廳、美術館、博物館等場館免費或優惠向學生開放。有條件的地區和學校每年組織學生現場參觀1次美術館、書法館、博物館，整合校內、校外資源開展美育實踐活動，作為解決中小學生課后服務、假期托管問題的有效途徑和重要載體。

31. **建立完善幫扶機制。**各級地區要加大對美育基礎薄弱學校的幫扶力度，統籌組織域內優秀音樂、美術教師到邊遠農村中小學開展走教活動，用好我省目前實施的“1+N”异地同步課堂，保證課時開足開齊。實施“特崗計劃”優先滿足農村音樂、美術教師需求。支持高校開展美育鄉村教師公費定向培養項目，培養能夠承擔美育教學的全科教師。實施高校美育浸潤行動計劃，支持社會力量開展美育公益項目。

32. **加強美育經費保障。**各級政府要調整優化教育支出結構，統籌安排財政转移支付資金和本級財力支持學校美育工作，鼓勵和引導社會資金支持學校美育建設發展，吸引社會捐贈，多渠道增加投入。各級各類學校要安排專項經費用于學校美育工作。

33. **未經依法依規調查核實，不得認定爲教學事故，不得追究教師和校長的責任，不得影響有關人員的評優先評和職稱晉升，爲學校體育教師、校長和管理人員“松綁”。**

### 七、切實加強組織保障

34. **加強組織領導。**各級黨委和政府要把學校美育工作納入重要議事日程，加強對本地區學校美育改革發展的總體謀劃，黨政主要負責同志要重視、关心學校美育工作。各級各校要建立組織、宣傳、機構編制、教育、體育、財政、發展改革、民政、人資源社會保障、自然資源、妇联、共青團等部門共同參與的加強學校美育工作聯席會議制度，統籌協調解決學校美育工作中的困難和問題。各級各校要結合實際制定實施學校美育教師配備和場地器材建設的相關措施。

35. **完善美育教學改革提升行動**

36. **開齊開足美育課。**严格落实學校美育課程開設剛性要求。義務教育階段學校要按不低於總課時的9%開設藝術類課程，有条件的學校按不低於總課時的11%開設。普通高中要保證藝術必修課程不低於6個學分（108學時）。中等職業學校藝術類課程公共基礎必修課不低於2個學分（36學時），選修課不低於2個學分（36學時）。高校要把公共藝術課程與藝術實踐納入高校人才培养方案，納入學校教學計劃，實行學分制管理，鼓勵高校開展學生跨校選修公共藝術課程和學分互認，學生修滿公共藝術課程2個學分方可畢業。

37. **深化教學改革。**逐步完善“藝術基礎知識基本技能+藝術審美體驗+藝術專項特長”的教學模式。在學生掌握必要基礎知識和基本技能的基礎上，着力提升文化理解、审美感知、藝術表現、創意實踐等核心素養，幫助學生形成藝術專項特長。創建一批省級美育名師工作室，培養一批美育名師，引領美育教學改革創新。

38. **豐富藝術實踐活動。**堅持面向全體學生和課內與課外、校內與校外、普及與提高相結合的原則，因地制宜建設內容豐富、形式多樣的美育社團、課外興趣小組，讓每個學生在校期間養成1至2項藝術特長或愛好，努力實現“一校一特色、一生一專長”。學校要積極創造條件組建合唱團、樂團、舞蹈隊、戲劇社和繪畫、陶藝、手工、書法、電腦美術等學生藝術團體，並為藝術團建設提供必要的條件保障。學校藝術團由校領導擔任，學生自願參加，學校和家委會共同管理。

39. **改進評價導向。**把中小學生學習音樂、美術、書法等藝術類課程以及參與學校組織的美育實踐活動情況納入学业評價，認真貫徹落實我省初中學生音樂考試和美術考試方案，充分發揮音樂、美術考試導向作用，引導學生掌握1至2項終身受益的藝術技能。

40. **完善美育評價改革提升行動**

41. **完善評價機制。**健全教育督評制度，把政策落實情況、學生藝術素質評測情況和開展美育工作情況等納入教育督評範圍。在普通高中等級評估認定中加入美育內容，把美育工作及其效果作爲高校辦學評價的重要指標，納入高校本科教學工作評估指標體系和“雙一流”建設成效評價。對政策落實不到位，學生藝術素質測評合格率持續下降的各級政府，教育行政部門和學校負責人，依法依規進行問責。

42. **完善評價導向。**把中小學生學習音樂、美術、書法等藝術類課程以及參與學校組織的美育實踐活動情況納入学业評價，認真貫徹落實我省初中學生音樂考試和美術考試方案，充分發揮音樂、美術考試導向作用，引導學生掌握1至2項終身受益的藝術技能。

43. **完善美育強基行動**

44. **健全學校美育管理體系。**成立雲南省高校和中小學美育教學指導委員會，鼓勵各級地區參照成立中小學美育教學指導委員會，加強美育教研，教育行政部門應至少配備1名美育教研員，研究、指導和服務學校美育教學；高校要設立專門的公共藝術課程管理部門和教學機構，加強高校公共藝術課程、學生藝術團建設，積極開展對外交流活動。

45. **完善校內校外展演體系。**建立面向人類的常規化美育展演機制，積極開展惠及全體學生的合唱、合奏、集體舞、課本劇、藝術工作坊和博物館、非遺展示等美育實踐活動。

46. **完善社會美育資源。**推動基本公共文化服務項目，高校美育改革成果等納入學校美育教學服務。城市和社區建設規劃要統籌學生藝術實踐需要，新建文化藝術項目優先建在學校或其周邊。推動劇院、音樂廳、美術館、博物館等場館免費或優惠向學生開放。有條件的地區和學校每年組織學生現場參觀1次美術館、書法館、博物館，整合校內、校外資源開展美育實踐活動，作為解決中小學生課后服務、假期托管問題的有效途徑和重要載體。

47. **建立完善幫扶機制。**各級地區要加大對美育基礎薄弱學校的幫扶力度，統籌組織域內優秀音樂、美術教師到邊遠農村中小學開展走教活動，用好我省目前實施的“1+N”异地同步課堂，保證課時開足開齊。實施“特崗計劃”優先滿足農村音樂、美術教師需求。支持高校開展美育鄉村教師公費定向培養項目，培養能夠承擔美育教學的全科教師。實施高校美育浸潤行動計劃，支持社會力量開展美育公益項目。

48. **加強美育經費保障。**各級政府要調整優化教育支出結構，統籌安排財政转移支付資金和本級財力支持學校美育工作，鼓勵和引導社會資金支持學校美育建設發展，吸引社會捐贈，多渠道增加投入。各級各類學校要安排專項經費用于學校美育工作。

49. **與其他學科教師享受同等待遇。**在有關計劃中安排一定比例，加強美育教師