

110年前的1912年5月28日晚,云南商办耀龙电灯股份有限公司举办盛大开灯仪式,昆明最先亮起自建水电站电灯——

中国第一座水电站的兴建

刘鸿燕

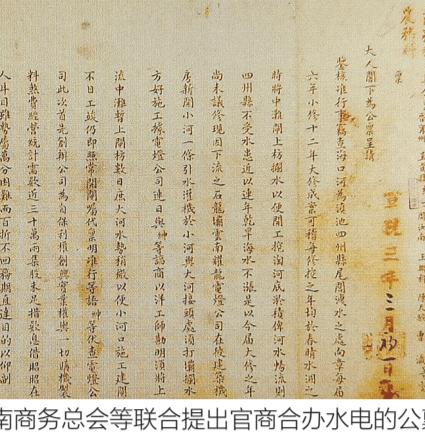
今年1月,习近平总书记到山西晋中市考察调研,在列入世界文化遗产名录的平遥古城,听取古城历史沿革、建筑布局、文化遗产保护传承等情况汇报时指出,历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉,不仅属于我们这一代人,也属于子孙万代。要敬畏历史、敬畏文化、敬畏生态,全面保护好历史文化遗产,统筹好旅游发展、特色经营、古城保护,筑牢文物安全底线,守护好前人留给我们的宝贵财富。

中国第一座水电站——石龙坝水电站,位于昆明市西山区海口街道青鱼社区青鱼塘村旁螳螂川畔,是中国近代工业历程的重要见证,2006年5月被国务院批准列入第六批全国重点文物保护单位名单,2018年1月和11月先后入选中国工业遗产保护名录、第二批国家工业遗产名单,是云南省爱国主义教育基地,也是东南亚地区第一座水电站。石龙坝水电站享有“中国水电之母”的美誉,创造了中国水电史上的多个第一:中国乃至东南亚第一座水电站;中国第一座抽水蓄能电站;架设了中国第一条当时最高电压的输电线路(长达34千米、电压23千伏);造就了中国第一支水电工人队伍;是中国第一座由中国人集资、中国人自己建造、自己管理的水电站。今年是石龙坝水电站建成发电110周年,对其历史贡献和价值进行介绍与探讨,对当今保护文化遗产,助推旅游业发展和传承文化基因,有着积极意义。

宣统二年三月



1911年,云南商务总会等联合提出官商合办水电的公禀



要办电站,就自己办

1912年5月28日晚,石龙坝水电站正式建成发电并向昆明市区送电,昆明夜空第一次被数十盏同时亮起的电灯点亮。当大多数中国人还不知电和电灯为何物时,近代工业文明的光亮却早早就闪耀在中国边陲云南,昆明亮起了中国第一盏水力发电的电灯。110年后的今天,石龙坝水电站仍在运转发电,螳螂川畔持续不断传出的发电机轰鸣声,仿佛在不停地向人们讲述百年前的往事。

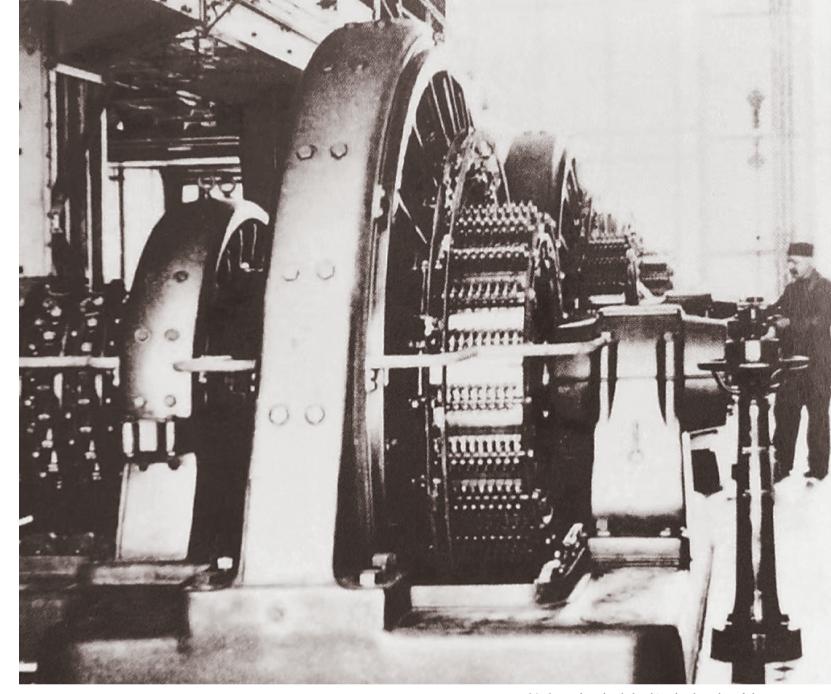
20世纪初,云南近代工商业呈现较好的发展势头,滇越铁路建成后,云南地方政府和一批工商业人士,利用云南的区位优势、交通优势、资源优势,大力兴办实业,开矿筑路,推进工业建设和城市建设。电力是近代工业的重要基石,因此,建设电站成为当时云南工商企业发展和城市建设、改善民生亟待解决的问题。

光绪十一年(1885年)中法战争结束后,法国列强加紧了侵略云南的步伐。他们在中国大肆攫取关税、采矿、筑路等权利,加紧和扩大对云南的经济侵略和资源掠夺。在掠取滇越铁路筑路权后,法国人又将侵略目光投向螳螂川优越的水力发电资源,并在滇越铁路还未完工的光绪三十四年(1908年),以滇越铁路通车需要用电为由,与清政府交涉,要求准其在石龙坝兴建水电站,从而夺取在云南兴办水电的权利。消息一经传出,云南各界人士纷纷抗议,强烈要求“求富强,保利权”,坚决主张“实业救国”,自己兴办电站。清政府迫于国人的反对,拒绝了法国人的办电要求,并指示由云南劝业道(掌管全省农工商矿

及各项交通事务的官方机构)办理。时任云南省劝业道台刘永祚(字岁舫)顺应百姓呼声,极力主张自办电厂,并向云贵总督李经羲请准招商纳股,由本省官商合办:“法国人借铁路用灯在云南修电站,恐怕是个名,日后大利其我省之财富,此才是实。云南乃中南之边陲,历裁军事要冲,虽军政开支颇重,财力入不敷出,但国人应有民族之志。可否招商纳股,筹资自办,以壮我云南之实业”,李经羲认为“办电站岂容他人复扰”,“官筹民集”自行办妥。

以商办方式集资兴建水电站。在李经羲同意招商纳股办电站后,为筹集资金,刘永祚拜访王鸿图,磋商办电站之事。王鸿图(字筱斋)是“钱王”王炽的长子,时任云南商务总会会长,同时也是“同庆丰”票号的总理。王鸿图详细了解情况后,为保利权,实现实业救国,同时也为了实现其父王炽的遗愿,经与刘永祚多次商讨后,决定以商办方式集资兴建水电站。由王鸿图经营的“同庆丰”垫本,以云南商务总会的名义招募商股,并成立“云南商办耀龙电灯股份有限公司”负责集资办电各项事宜。“耀龙”二字,取实现实业救国和光耀中华之意。

宣统二年(1910年)2月13日,“云南商办耀龙电灯股份有限公司”(以下简称“耀龙电灯公司”)于昆明翠湖升平坡王鸿图邸挂牌成立,负责建厂发电的一切事宜,王鸿图任董事长。这是云南省民间资本以股份制形式组成的第一家民族工业企业,它的成立也拉开了云南自办电站的序幕。同年3月1日,公司董事会向云南劝业道呈文,请准在石龙坝兴建水电站,并着手筹备建厂发电的一应事宜。公司随即广贴告示,向商



石龙坝水电站发电机与外国工匠



中国第一座水电站碑 刘鸿燕 摄

石龙坝水电站的兴建

宣统二年农历七月十七日(1910年8月21日),石龙坝水电站正式鸣炮开工。开工以来,因“左君(耀龙电灯公司总经理左盈轩)都率有方,鼓励有术,各项目工踊跃从命,……以故长千四百七十八密达之河,高丈数丈之石机房以及滚龙坝、泄水河、正河、大石坝对面迎送水、公司住房,暨造桥、筑路、开井、运机器等项工程,未几即次第落成。”

与此同时,耀龙电灯公司向德国西门子公司购买的水轮机、发电机、发电附属设备以及电灯、电线、保险丝乃至筑坝用的水泥(当时称“红毛泥”)都陆续由德国用轮船运抵越南海防,当时恰逢滇越铁路已建成通车,故而运抵越南海防后,就经由滇越铁路运到昆明。由昆明到石龙坝,当时连土路都没有,运输十分困难。后分别采用水运和陆运方式,才将这些机器设备完好无损运抵石龙坝工地。据载:“从海口到工地的运输,历时7个月才运完”,其中平地峭至石龙坝仅7公里,却是足足挪行了一个半月。

就在水电站各项工程正有条不紊进行时,1911年辛亥革命爆发,云南很快响应革命,政局动荡,德国工程师毛士地亚和麦华德避走越南河内,电站建设陷入停顿。10月10日“重九”起义胜利后,以蔡锷为首的云南军都督府采取了一系列措施,云南社会、政治、经济迅速趋于稳定。德国工程师闻讯返回昆明,石龙坝水电站工程复工。

1912年5月,经过各方人员艰苦卓绝不懈努力,历时1年零9个月,耗资银圆50余万元,石龙坝水电站工程完工。

袁嘉谷为其题词:“机本天然生运动;器凭水以见精奇”,横批为“皓月之光”并书于石龙坝电厂的门上。

1912年5月28日,石龙坝水电站正式建成,耀龙电灯公司举办了盛大的开灯仪式。昆明市区的三牌坊(天开云瑞坊)、金马碧鸡坊、翠湖等热闹地带的电线杆上,悬挂了数十只50瓦的白炽灯,张灯结彩,盛况空前,作为主会场的翠湖海心亭更是人头攒动,热闹非凡。当晚7时许,在云南商会代总理陈德谦一声洪亮的“开灯即是”声中,数十盏电灯同时亮起,一时间人群沸腾,连声称奇。云南近代工业的奠基人、著名金融家缪云台记录下了当时盛况:“记得那晚我和同学经正书院,发电那天全城灯亮了,大家都挤在书院前面桥上来看,人很挤,我也挤在桥上看,桥上的石栏被挤垮了,好多人都掉在池里,好在水不深,掉下去的人都站在池里被水淹了半截。”

110年来,石龙坝水电站经过7次扩建,目前共有4台机组,总装机容量7360千瓦,累计发电量超过10亿千瓦时,且发电数据还在不断刷新。时至今日,石龙坝水电站厂区内部那座“中国第一座水电站”碑以及“永垂不朽”碑、“功建名垂”碑、“用实核明碑”等石碑与石龙坝水电站一道矗立于螳螂川畔,历经百余年岁月沧桑,见证着一个世纪以来的风云变幻和社会变迁,也向世人昭示着云南人民自力更生、勇于开拓的进取精神、开放精神,以及自办实业抵御外侮的爱国精神和敢为天下先的创新精神。

(作者单位:云南省社会科学院历史、文献研究所)

清风起云岭 美名传千古 | 云南古代清官廉吏

赵藩:勉矢清勤求治理

王明达

赵藩(1851—1927年),剑川人,是云南少数民族中“在历史上有影响的杰出人物”,他撰写的成都武侯祠“攻心联”和他的书法,得到毛泽东、江泽民、习近平等几代党和国家领导人的高度评价。

“敢为天下百姓”

赵藩在清末曾经官至二品,在云南辛亥革命中,他先后出任大理革命政权迤西自治总机关总理、云南军政府迤西巡抚使;在护国战争中受聘担任全省团保局总办,护法战争中出任广州护法军政府交通部部长。前后十多年身居高官要职,但赵藩坚守以“勉矢清勤求治理”的从政原则,留下了不少众口称颂的廉政楹联和故事。

光绪二十年(1894年)秋,赵藩由四川筹饷局提调升任四川酉阳直隶州知州,成为一个地方的主官。他一到任,就在州署挂出一副对联:

为朝廷权领大州,勉矢清勤求治理;
愿民间各忍小忿,慎勿轻易入公门。

上联是赵藩对自己的要求,也是公开接受社会监督:朝廷让他来执掌酉阳直隶州之权,他矢志以廉政、勤政治理好这个地方。在下联里,赵藩善意劝导百姓,有了矛盾,要相互宽容,相互忍让,不要动不动就到衙门打官司:

焚香告天,苟若索案中一钱,阴谴重也;
设身处地,敢不为天下百姓,平情由之。

赵藩在酉阳署州的这一副楹联中,要求自己和同僚对天发誓,不管是谁,在办案中索要原告或者被告哪怕一文钱,就要承担责任的天谴;要设身处地,为天下百姓公允而不偏于感情地办案。

赵藩还在一副对联中说,百姓来到官府,他恶声恶气也好,要小人手段也罢,他们的良苦用心是可以理解,可以体谅的,无论如何可以沟通;岂敢只顾为讨好高官大吏,丧失原则,为了维护司法公正,腰可断,志不可夺:

所求如恶小民,纵貌不同心可喻;
讵敢唯阿媚大吏,腰何妨折志当伸。

赵藩不是那种说一套做一套的人,更不是只拿原则要求别人,而对自己则



赵藩撰书成都武侯祠楹联



赵藩(右起第六)与《云南丛书》编辑处同仁在云南省图书馆合影,庆祝辑刻处成立

“关防先自我心”

“关防先自我心”,出自赵藩题写于四川臬署(提刑按察使司署)的楹联,是赵藩严于律己的警句。光绪二十八年(1902年),赵藩被任命为四川盐茶使,不久又让他兼滇黔官运局总管,随后再任命他兼按察使。赵藩的担子够重的了,但四川总督岑春煊还要赵藩出任学务总理。他说,我要推行新政,突破口就是办新学。赵藩并不叫苦,一一承担下来。主管天府之国四川省的财税和司法,这都是所谓位高权重的“肥差”,但赵藩从来没有乘机捞油水。而当朝廷因为赵藩身兼数职给他发双份薪水时,赵藩则谢绝了。不管身兼多少职务,赵藩坚持只拿一份薪水。

1920年,赵藩从护法军政府交通部

部长任上卸职,回昆明养老,同时集中精力参与编纂《云南丛书》。云南督军唐继尧得知赵藩生活拮据,下令按原交通部长待遇给他发工资。赵藩得悉,立即给省政府秘书长周钟岳写信,请他代为转告唐继尧:无官不受禄,是他的心愿,也是他的原则,请求省政府停发这份薪水。赵藩逝世,云南各界人士提议为他举行公祭,但因为赵藩生前一辈子以清廉自守,家里穷得筹办公祭的钱都拿不出来。云南省政府为此召开紧急会议,决定从省财政拨出3000元钱,为赵藩举办公祭。赵藩在心中先设了“关防”,就能激浊扬清,敢与贪官污吏较量。在他担任护法军政府交通部部长期间,两广电政总办莫某有贪污行径,赵藩交赵继铭主管的综核司去查实。莫某恐惧,悄悄托人告

不约束,敢放任的人。他把“践履笃实”的家教作为信条,作为行为准则,说到哪里,做到哪里。在酉阳上任伊始,赵藩就碰到了一大堆官司。他抱定“慎刑恤民”的宗旨,对接手的案子一个一个亲自勘察。为了保证司法公正,他和随员到哪里办案,都自备饮食,不接受宴请,不接受礼物钱财。对于那些犯罪证据确凿的人,赵藩一个都不放过;而那些蒙冤入狱的人,一个个被他救了出来。至于平民百姓之间那些微利之争,他总是耐心劝解,让双方握手言和。酉阳百姓纷纷称赞赵藩为“赵青天”“赵婆婆”。当赵藩调离酉阳时,从州城到龚滩,300里路程,送行者络绎不绝。由于赵藩在酉阳创造了几十年未出现的升平景象,《酉阳县志》也记下了他的功绩。

表现了他廉洁奉公、不畏高官、不贪金钱的中华民族传统美德。

赵藩所在交通部次长梁某,借机向船主索取很高的船舶注册执照费,以中饱私囊。综核司司长赵继铭发现后向赵藩写报告,弹劾这位梁副部长。赵藩不管梁的后台有多硬,派人调查事实。梁次长敲诈勒索船主的事实核实无误之后,赵藩就公开罢了他的官。当时广州、上海、香港各报纷纷抢登了这个新闻,称赞赵藩敢于为民做主。

“第一功名不爱钱”

赵藩以清廉要求自己,也以此勉励后辈。清代文士李瑞棻,辛亥革命成功后被选为云南省参议会首届议员,次年出任安宁县知事,他向赵藩要题字。赵藩给他题写了杨继盛(号椒山)的“言志诗”:

饮酒读书四十年,乌纱头上是青天。
男儿欲画凌烟阁,第一功名不爱钱。

明代嘉靖年间进士杨继盛,因为官清正廉洁,自身正直,所以敢直言,成为一代著名谏臣。他上疏力劾严嵩“奸十一大罪”,遭诬陷下狱,在狱中备经酷刑,于嘉靖三十四年(1555年)遇害。凌烟阁是唐代为表彰功臣而建筑的绘有功臣图像的高阁,因“凌烟阁二十四功臣”而闻名于世。唐太宗李世民因怀念当初共同打天下的众位功臣(当时已有数位辞世,还活着的也多已年迈),在长安城太极宫东角建凌烟阁,由唐太宗亲题赞词,褚遂良题额,阁立本画像,共绘开国功臣二十四人像于阁上,以表彰他们的功绩。赵藩以此鼓励李瑞棻,作为一名政府官员,要想在自己的职位上建功立业名垂青史,切不可忘记上有苍天,下有百姓,都在看着你,第一重要的事情就是廉洁从政,不爱钱。

(作者地址:云南日报报业集团)

云南省纪检监察学会
云南日报
云南廉政研究中心

联办