

争当排头兵 奋力强省会

昆明市全方位探索公共文化服务发展新路径——

打造文化地标 建设“精神家园”

本报记者 党晓培 实习生 杨舒媛 张汉卢

近来,位于昆明老街的新型文化空间——昆明市文化和旅游公共服务中心为市民和游客带来别样的消暑新方式。在此阅读、听戏、看书展、品茶艺的人们络绎不绝,游客驿站、

文创空间、悦读小屋、文化茶吧等聚合空间里,市民以轻松休闲的方式“打卡”昆明新文化地标。这是昆明市探索公共文化服务发展新路径的一个有益尝试。



国之歌者聂耳家风文化展

沉浸式体验“文化+旅游”

近日,昆明市文化和旅游公共服务中心承办了五华区国歌之歌者聂耳家风文化展。院落中布满了富含聂耳元素的装饰,部分空间也被改造为展厅,为游客提供了阅读、看戏、听讲座以及了解“聂耳和国歌的故事”的机会。

在昆明,像这样的新型文化空间,正以沉浸式的体验让市民近距离感受城市的脉动,用地标性的人文艺术场景引导市民触摸历史文化,加强与城市历史的交流互动,形成有温度、有互动、接地气的公共文化服务新模式。

汇集了云南本土特色文创产品的文创空间,接受民间文创高手、创意达人的手工艺活动或布展,举办的云南滇派硬翅风筝展、摄影展深受市民游客欢迎,游客驿站还新增“VR全景看云南、AR扫码识民族”等科技体验旅游服务。

作为昆明首个城市书房,“悦读小屋”是昆明市探索“文化+旅游”服务模式的初步尝试。这里有图书5000多册,

两年多来开展了形式多样、内容丰富的读书会、分享会、惠民演出等活动250多场,直接服务或覆盖人群7万多人。在文化茶吧及院内,每周固定的茶艺体验、传统花灯、滇剧表演等轮番呈现,成为本地传统民间文化爱好者的固定活动场所。

正午时分是云纺商业街最为繁忙、喧闹的时候,食客们结伴而行,餐厅里用餐的电子提示音此起彼伏,外卖骑手在街道上急速穿行……在这片“闹”中,有这样一点带着一缕书香的“静”,它就是云纺24小时城市书房。

书房内陈设了大量书籍,虽无“目光所及皆是书”的震撼,但鲜花、绿植、书籍间的彼此呼应却呈现出一种充盈着生机与书香的雅致。

云纺文创园新媒体运营中心负责人赵若希介绍,云纺24小时城市书房是西山区文旅局和云纺集团共同打造的新型公共文化空间,“在这里你只需要刷身份证即可进入,24小时开放,看

书都是免费的,如果要借书可以自助办理借阅卡。”

市民李女士是书房的常客,她表示自己很享受能够在这样一个公益、安静的空间中阅读、独处。“常常会遇到第一次来的市民,看到他们面对无店员值守、自助借阅的书房无所适从时,我都会上前主动帮忙。”

云纺24小时城市书房让市民在家门口也能享受休闲、感受书香,不仅有效解决了公共阅读服务的“最后一公里”,也大大提升了城市品位和文化氛围,折射出城市的人文素养和精神气质,已成为文旅融合的新亮点。

随着龙泉古镇博物馆群落包含的名人旧居、文化遗迹和标志性建筑的建成运营,依附众多历史文化资源的盘龙区龙泉古镇博物馆群落·市民文化中心于今年5月正式亮相,该中心将公共文化贯通融入“城市15分钟文化生活服务



市民在云纺24小时城市书房学习

圈”,以“主客共享”理念,打造集生活美学、文化体验、交流与传播于一体的多元化、场景化公共文化空间。

五华区西翥街道沙朗文创园新型文化空间不仅包含传统阅读服务,还有传统农耕生活体验,嵩明县职教新城东方时尚新型公共文化空间集技能培训、业务交流等日常“刚性需求”和文化沙龙、阅读分享等“软性需求”于一身,全方位提升读者的精神文化生活品质……

77个新型公共文化空间遍布全市

2019年,昆明市首个新型公共文化空间——昆明市文化和旅游公共服务中心建成。目前,昆明市正在制定《昆明市新型公共文化空间建设管理办法(暂定名)》《昆明市新型公共阅读空间管理办法》《昆明市新型公共阅读空间考核办法》,以完善的制度加强空间建设、日常管理与考核监督,推进新型公共文化空间运营与管理,实现服务标准化、规范化,确保公共文化空间活力。

今年,昆明将建设新型公共文化空间工作纳入全市“当好排头兵”大竞赛活动的“增进民生福祉竞赛”板块,规定各县(市、区)建设新型公共文化空间不少于两个,包括对公共图书馆、文化馆

(站)功能布局进行创意性改造;在都市商圈、文化园区等区域引入社会力量,打造一批融合图书阅读、艺术展览、文化沙龙、轻食餐饮等服务的“城市书房”“文化驿站”等新型文化业态,营造小而美的公共阅读和艺术空间;在乡村因地制宜建设文化礼堂、乡村戏台、文化广场、非遗传习场所等主题功能空间。

今年以来,昆明市共建成77个新型公共文化空间。截至目前,五华区、盘龙区、呈贡区、嵩明县、晋宁区、寻甸回族彝族自治县的建成数量都达到或超过了5个。

富民县上河院文旅旅游小镇新型城市文化空间让群众在家门口就能享

受便捷的文化体验,在城市中体验特色文化、传承红色文化、感受非遗魅力、尽享文化传承。今年以来,红军长征过富民纪念馆共接待了1万余人次到馆参观,特色文化展示馆共接待参观人员8000余人次,上河书屋共接待群众5000余人次。此外,依托农耕文化博物馆、非遗传习馆、半山书院建成的富民县半山耕云田园综合体乡村文化空间,今年以来共接待当地群众和市民游客3万余人次。

除了各县(市、区)建设的各类特色文化空间“遍地开花”之外,昆明还加强与金融机构、学校、社区等社会力量合作,按照“阅读+金融机构”“阅读+校园”

“阅读+社区”的运营模式,目前已建成以阅读引领、扎根基层、多元融合的3家“香蒲书房”;按照“阅读+酒店”“阅读+民宿”模式,重点凸显“一店一特色”,建成首批12家“觉晓书房”,以文塑旅,以旅彰文,丰富酒店与民宿文化内涵。

接下来,昆明将在打造新型公共文化空间工作中,坚持公共文化服务“走出去”,优质资源“引进来”,全方位探索公共文化服务发展新路径,加大与社会各方合作,以品牌化建设理念进行新型公共文化空间集群化打造,实现从打通公共文化服务的“最后一公里”向“最后一公里”转变,不断增强市民群众的文化获得感和幸福感。

昆速览

昆明援瑞丽“强边固防突击队”回昆

本报讯(记者 茶志福) 近日,昆明市举行“迎接昆明援瑞丽‘强边固防突击队’期满回昆”座谈会,听取昆明援瑞丽“强边固防突击队”工作情况汇报,突击队员代表分享了在瑞丽工作的心得体会。

去年7月23日,昆明援瑞丽“强边固防突击队”一行36人驰援边城瑞丽。昆明援瑞丽“强边固防突击队”是省派“强边固防突击队”中人数最多、女同志最多、专业门类最多的队伍。

在瑞丽期间,突击队挺身而出、逆向而行,争做基层组织的“最强堡垒”、疫情防控的“最优先锋”、边境管控的“最强卫士”,圆满完成了省委组织部赋予的“五项职能”和德宏州委提出的“五

大员”任务,充分展现了勇担当、善作为的昆明好干部形象。

一年来,突击队坚持抓党建促强边固防不放松,积极配合德宏傣族景颇族自治州开展基层党建“十面红旗”创建工作,协助19个村社推进“强边固防示范村”创建工作,牵头开展强边固防教育实践基地建设。坚决扛牢疫情防控责任,紧急执行高中风险地区疫情防控任务200余人次,参与转运密接密接人员2659人,配合采集核酸样本约328.5万人次,下沉网格开展群众工作1570人次,配送物资覆盖约3万人……积极解决群众急难愁盼问题,帮助封控区种牛养殖户解决饲料及销售问题,挽回经济损失700余万元。

胡志明昆明旧居年内完成修缮布展

本报讯(记者 龙舟) 记者近日从五华区有关部门获悉,胡志明昆明旧居修缮工作正顺利实施,预计将在年内完成修缮布展对外开放。

据介绍,胡志明昆明旧居位于昆明市五华区华山南路89、91、93号,占地面积121.5平方米,建筑面积263平方米,为云南省省级文物保护单位。旧居陈列展览将按照保护文物、恢复风貌的原则,突出庄重、简朴的视觉表现,结合立体化图文、展柜展品与灯光氛围营造,重现82年前胡志明在中国艰苦抗

战、秘密开展革命活动的光辉事迹,呈现中越两国人民的友好情谊。

“作为中越友好关系的纽带,胡志明昆明旧居的修缮工作受到云南省、昆明市委政府的高度重视。五华区立足辖区实际,着力推动胡志明昆明旧居及周边建筑整体提升,坚持在保障文物古迹整体安全的同时,兼顾片区景观风貌统一,确保布展既能充分展示文物古迹原状,又能带动周边区域业态优化调整。”五华区相关负责人表示。

《旅游民宿服务规范》地方标准发布

本报讯(记者 王琼梅) 近日,昆明市发布《旅游民宿服务规范》地方标准,该标准将于今年9月1日起正式实施。

近年来,昆明市旅游民宿呈井喷式增长,但受经营理念的限制,在旅游民宿规模快速增长的进程中,突出表现为经营者较为重视民宿的个性和特色,而应参考星级酒店管理的标准化要求被忽视,致使缺乏标准规范带来的问题不断突现,服务水平低下,要素功能缺失、餐饮卫生不达标等问题常为消费者所诟病。

在昆明市市场监管局、昆明市文化

和旅游局的协办推进下,经过充分调研、大量考察、专家论证和业内收集意见的基础上,结合本地旅游民宿发展实际,制定昆明市地方标准《旅游民宿服务规范》工作2019年获准立项,2022年年初通过环评。

《规范》积极链接旅游诚信评价体系,结合消防、卫生、安全等必要条件,对服务规范、工作流程、人员要求、设施设备等方面提出可操作的规范化要求,在确保旅游民宿硬件设施达标的基础上,加强软件建设、提升顾客体验、强调品质化发展,改善旅游民宿服务质量。

昆明公安为群众追回1.07亿元“养老钱”

本报讯(实习生 杨舒媛 记者 熊明) 自昆明市打击整治养老诈骗专项行动开展以来,全市公安机关共立案侦办涉养老诈骗案件30起,破案20起,抓获犯罪嫌疑人71人,打掉犯罪团伙5个,全市在办案件涉案资金共计3.94亿元,已追赃挽损1.07亿元。

截至目前,全市检察机关批准逮捕养

老诈骗案件犯罪嫌疑人29人,提起公诉24人;法院系统一审判决养老诈骗案件3件5人。全市共排查发现问题隐患123个,整改完成87个,整改率为71%。共向相关行业部门发出“司法建议书”7份、“检察建议书”4份、“公安提示函”12份,目前“三书一函”已反馈15份,整改率65%。

目前,全市共接收举报电话485条,已反馈核查报告379条,办结线索362条,其余正在加紧办理中。

呈贡区举办首届花灯节

本报讯(记者 张雁群 实习生 赵婧) 8月9日,呈贡区首届花灯艺术节正式启动,系列活动将持续至9月底。

开幕式上,花灯艺术家们带来花灯歌舞《虞美韵》、花灯小戏《农民吃下定心丸》、非遗舞蹈《小独龙舞》等文艺汇演,用奔放的舞姿、飞扬的旋律,展现出一幅幅幸福和谐的画面。

近年来,呈贡区立足于深厚的文化底蕴和丰富的文化资源,以花灯作为名片,持续开展“花灯进基层”“花灯进校园”等文艺志愿服务,充分挖掘花灯内涵,传承好省级非遗项目。

据了解,花灯艺术节期间将持续推出花灯大讲堂、花灯大创作、花灯大比拼、闹花灯活动、花灯戏文艺展演等活动。

官渡农商行“真金白银”助企纾困

本报讯(记者 茶志福) 昆明官渡农村合作银行积极推进人民银行普惠小微企业贷款延期支持工具和普惠小微企业信用贷款支持计划两项直达工具的落地和执行,积极办理无还本续贷、延期还本贷款等业务,多措并举为企业纾困解难。

杨某从事蔬菜贸易行业多年,主要将云南省内蔬菜收购打包后供应给上海的蔬菜批发企业。今年受疫情影响,杨某的蔬菜无法供应到上海,货款也因上海企业停工无法及时收回。官渡农商行得知该情况后,及时为其办理了无还本续贷,仅用1天时间便完成放款相关手续,缓解了资金到期还款困难。上半年,官渡农商行累计办理无还本续贷15笔,金额3956万元。

云南某工贸有限公司主要从事仓储租赁及木门家具的加工销售,近年来受疫情影响,仓库出租率由90%下降为75%,租金收入大幅下滑,加之原材料价格和人工费上涨,产品销量减少,利润空间受到挤压,企业生存压力越来越大。官渡农商行对该客户贷款进行了延期半年还本的调整,并将客户贷款利率下调40BP,有效缓解了企业还款压力,降低了企业融资成本。

据官渡农商行相关负责人介绍,自延期还本政策推出以来,该行累计办理延期还本贷款323笔,涉及金额43527.64万元。此外,为尽可能满足小微企业的资金需求,该行累计办理信用贷款69笔,共计3014.6万元。

区县亮点

西山区马街北路社区“六步议事法”解民忧

本报讯(通讯员 王利娟 记者 熊明) 西山区马街街道马街北路社区以群众需求为导向,建立“一院一堂、一事一议”制度,创新搭建“六步议事法”院坝协商平台,社区群众的急难愁盼得到有效解决,居民幸福感和满足感不断提升。

马街北路社区2020年3月被列为西山区社会治理试点后,通过民主推荐、个人自荐等形式推选居民党员楼栋长21名;通过党员居民引导热心居民“站出来、管起来”,推选非党员楼栋长16名,楼栋长既是邻里宣传员、信息报送员,又是活动组织者、平安巡查员、文明监督员,在收集群众反映议题、协调居民参与院坝议事协商中发挥了积极作用。

马街北路社区以院坝议事协商会为抓手,充分发动居民参与社区治理,通过街道、社区、公共单位、楼栋、居民五级民意收集处理体系,以及“六步议

事法”(发起议题、协商议题、会前准备、协商议事、监督执行、全程公示),对议事协商主体、内容、程序、形式、成果进行制度化、规范化、程序化积极探索和尝试。截至目前,该社区已针对各居民区民生事务,召开院坝议事协商会议51次,推动15个单位部门参与事项解决,解决民生实事41件。参与协商居民580余人次,累计受益人群1600余人。

今年3月,马街北路社区两委在多次走访东睦花园小区的基础上,几次召集院坝居民代表议事,确定依托“街社吹哨、部门报到”机制,解决资金及改造设计等事项,通过社工组织推动居民参与公共空间共建的方式治理院坝环境。经过3个月时间,该小区先后改造了绿化带、住宅楼电路、两座公厕,疏通了排水沟等,修建了凉亭,并配置了健身器材等,小区环境得到了显著提升。

图片新闻

搭架引蔓栽培技术 使人参果亩产翻番

近日,记者从石林西游人参果种植专业合作社获悉,合作社采用搭架引蔓栽培技术试种的47亩人参果取得成功,果品品质优且亩产实现翻番。

石林彝族自治县人参果种植面积达16.9万亩,已成为全国乃至世界最大的商品人参果种植基地、集散地、销售中心和人参果优质种苗繁育中心。为进一步提高人参果栽培技术水平,提高单产和品质,石林县积极推广人参果搭架引蔓栽培技术。2022年,该县在西街口镇、圭山镇、长湖镇、石林街道等地推广该项技术2000多亩,示范带动100余户。

本报记者 余红
通讯员 昂丽芬 蒋乐 摄

