



异龙湖风光 本报通讯员 孔祥敏 摄

日前,省政府发布的《云南省“十四五”文化和旅游发展规划》提出,云南将把乡村旅游作为旅游发展的重要方向,明确以建水—石屏滇南最美乡愁之旅等为示范带动,建设打造10个最美乡愁旅游带,这无疑为多年来致力于文旅产业发展的石屏县带来了新的契机。

千年石屏城、百年豆腐香、秀美异龙湖……石屏的旅游资源令人艳羡,文化底蕴、人间烟火、大美生态碰撞给游客带来的绝佳体验,是石屏融入和打造“滇南最美乡愁之旅”的最大底气。

为留住诗情画意、守护浓浓乡愁,石屏县紧扣“探寻边地中原文化、体验滇南田园风光、品味康养烟火味道”的发展方向,在绿美城市建设、特色小镇打造、古城活化利用、产业转型升级等方面持续着力,通过构建旅游新业态、延伸产业新领域,将旅游资源的“优”转换为旅游发展的“势”,持续扩大“古韵新力、水墨石屏、天然氧吧”的品牌影响力。

“状元故里”重焕勃勃生机

“不仅地理空间毗邻,石屏、建水的文化也是同根同源,屯兵制度、卫所制度所带来的汉文化以及本地的边地文化、农耕文化,都是一脉相承。”石屏县文物管理所所长、博物馆馆长朱晓燕表示,石屏和建水都聚集了大量的物质文化遗产和非物质文化遗产,文化交相辉映,成为“最美乡愁之旅”品质和内涵的重要支撑。

拥有2000多年历史,曾创造了辉煌文化业绩的石屏古城就是其中的代表之一。“没有包装的石屏古城稍显‘土气’,但一代代人都在这里繁衍生息,地方的文化早就根植在每个人的心中。”朱晓燕说。

在古城的巷弄里穿行,扑面而来的烟火气令人感到亲切。富有时代印记却仍生意兴隆的老式理发店以及烧烤摊上伴着豆腐热气飘出的阵阵烟火,共同组成了石屏人内心中最柔软的乡愁记忆。

除了市井的喧嚣,走进石屏文庙、

袁嘉谷故居、石屏博物馆、李恒升旧宅等建筑群中,定能在不同年代的老宅中感受先辈的智慧与学识。入夜,凌霄阁礼乐研习馆人潮涌动,不少市民游客选择到此诵读经典、习礼弹琴,品味古城的韵律。

“在充满历史底蕴的阁楼中研习礼乐,在百年老宅里品读书籍,这样的体验绝无仅有,石屏的生活是悠闲而美好的。”首次来到石屏的湖南游客夏琳表示,不同于其他景点,石屏古城的祥和与悠然,让自己感觉惊艳。

朱晓燕表示,近年来石屏致力于把文化遗产保护传承与公共文化服务创新结合起来,就是为了通过公共文化服务体系的构建,让市民游客通过文化普及充分了解石屏古城,从而用石屏的文化塑造人、用石屏的故事感染人,吸引更多的游客来到石屏、爱上石屏。

在持续恢复古城肌理的同时,石屏积极推动泛博物馆群建设,植入状元文化体验、易武茶商号、传统手工艺展示、特色美食、文创产品、精品酒店等新业态,引爆石屏古城旅游新高地。目前,当地正计划引进外来公司建设文旅融合特色街区,多措并举让古城重焕生机。

“屏水相逢”实现同质异彩

去年“五一”小长假首日,石屏建水“一湖两城”滇南最美乡愁之旅石屏至建水首趟米轨观光小火车发车仪式在石屏火车站举行。42公里的车程,汽笛声声,不仅让百年个碧石铁路重焕生机,也将石屏、建水两城更紧密地联系在一起。

以此为契机,石屏提出坚持差异发展、优势互补、合作共赢和国际化、高端化、特色化、智慧化发展方向,突出“高端住宿+旅游营地”特色,加快庭院剧场、

文旅演艺、文博精品等新业态新产品开发,着力构建一湖引领、双城带动、两廊串联、十团闪亮的全域旅游格局。

据了解,经过多年的发展,石屏、建水两地已经实现基础设施互联互通。随着美丽县城、特色小镇、美丽乡村等项目的推进,城市基础设施得到显著提升,乡村人居环境不断改善,传统村落、古建民居得到有效保护,这些都为石屏打造“滇南最美乡愁之旅”奠定了坚实基础。

“石屏的旅游资源毋庸置疑,只缺串点成线,小火车的开行犹如穿针引线,给两城的联动发展提供了绝佳的契机。”观光小火车运营方、石屏龙晖建设集团有限公司总经理杨晓梅介绍,线路沿线布局了坝心小镇、异龙湖湿地公园、石屏古城等景区景点,可以进一步吸引客流,更好地推介石屏旅游。

良好的资源背景和发展前景下,如何助力旅游业发展再上新台阶?

石屏瞄准短板弱项,坚持异龙湖保护优先,优化环湖空间布局,科学确定建设重点项目,加强业态培育和产品开发。以观光小火车为载体,引入体验式旅游,打造集米轨历史文化、生态观光旅游、地方风情民俗体验为一体的旅游风情线,让游客在两地共享美景、美食、美物,推动石屏建水“一湖两城”漫游廊道的互联互通,实现“屏水相逢”同质异彩。

全域旅游撬动全域发展

近日,一场主题为“欢乐庆丰收 同心感党恩”的“乡愁里”文旅系列活动在建水和石屏交界处的坝心镇坝莫村委会羊街村举行。钓龙虾、捉稻花鱼、水稻收割体验等丰富多彩的农文旅活动吸引了1000余名游客前来参加,短短一天时间

里带动集体经济收入约3万余元,售出3万余元的土特产。

在坝心镇党委书记何永春看来,此次农文旅活动是本地发展乡村旅游中的一次有益尝试。“发展乡村旅游,只靠地方党委、政府显然不行,我们采取政府搭台、企业唱戏的模式,主动谋划,邀请旅行社前来采风,以举办活动的形式引入客流,让本地老百姓看到收益点,积极行动起来,真正实现把家乡的绿水青山变成金山银山。”何永春说。

踏着青石板路穿过青砖灰瓦的大门,数十栋以土木结构为主的明清建筑保存完整,精致华丽的陈氏宗祠、郑氏宗祠令人惊叹……在中国历史文化名村宝秀镇郑营村,“三街九巷”的格局从村子建成一直保存到现在,至今已有600余年历史。

作为“一湖两城”规划中的十个组团之一,今年以来,郑营村通过拆临拆违、古建筑修缮、古街道修复、电网入地等村庄综合治理,古风古貌的村庄颜值被不断擦亮。“目前整个工程已基本完工,游客来石屏郑营游玩,可以感受这里的文化底蕴,可以品尝到大闸蟹、八面煎鱼等特色美食,也能住在民居里体验农家生活。”郑营村党总支书记、村委会主任郑文果说。

“依托异龙湖和石屏古城的丰富元素,我们着力聚集一批新主体,催生一批新业态。如今不仅乡村旅游渐成气候,‘文、游、医、养、体、学、智’等生态旅游也在逐步兴起。”石屏县文旅局产业发展科负责人龙学贵说。

目前,石屏正着力构建以异龙镇、宝秀镇、坝心镇为核心,贯通南北、联动东西的“一核两带三区”发展新格局,用一批特色小镇串联起石屏的好山好水和文化名片,助推全域旅游发展,为地区经济社会高质量发展注入文旅力量。

生态家园

屏边县“河(湖)长+警长”联动守护河湖

本报讯(记者 黄翹楚 通讯员 朱嫵霖 马会玲)为探索建立更广泛的“河(湖)长+”协作机制,持续保护水资源、防治水污染、改善水环境、修复水生态,今年以来,屏边苗族自治县通过推行“河(湖)长+警长”协作机制,加强河湖管理领域执法协同联动,依法严厉打击涉河湖违法犯罪罪。

按照策应河长、部门联动、属地管辖、逐级负责的原则,屏边县公安局探索构建河湖段警长、河湖段分警长、河湖片警长的三级组织责任体系,实行对河湖的分级分段管护。

当地以“昆仑2022”“百日行动”等专项行动为抓手,扎实开展河湖治理、管理和保护专项行动,定期开展责任河(湖)巡查,紧盯辖区重点区域以及饮用水水源保护区等重点地段,认真落实段警长季巡、段分警长月巡、片警长周巡的警长巡河责任制,结合“河长清河”“清四乱”行动等工作强化日常治安巡逻防控网络。

在严厉打击涉河湖违法犯罪的同时,积极开展河(湖)周边群众巡河护河志愿活动,宣传河湖保洁理念,呼吁群众参与到巡河护河工作中,凝聚合力共同守护好绿水青山。

建水县纵深推进水环境治理



“泸江烟柳”景观

本报讯(记者 饶勇 通讯员 孙旭峰)近年来,建水县以河长制为抓手,纵深推进水环境治理,真正实现了从管住向管好、从河长制到河长治的转变,一幅幅河畅、水清、岸绿、景美的美丽画卷正在徐徐展开。

建水县把河长制摆在中心工作位置,分解细化工作目标、任务、职责、措施等,明确各级河长、各相关部门工作职责和主要任务。全县设立县级河长30名、镇级河长145名、村级河长154名,覆盖所有河流与水库。各级河长认真落实一河(湖)一策方案,做到巡河巡查、发现问题、整改落实、治理效果四个到位。

坚持部门联动实施水岸同治和源头治理原则,建水打响水污染防治攻坚战。2021年,全县清理河、库、塘、渠,打捞各类垃圾3.4万余吨,恢复河湖岸线2218.59平方米,推广测土配方施肥技术面积68万亩,有效削减农业面源污染,城区污水处理率达96.95%。聘请社会监督员2313名。

建水县还积极推行河湖警长制,成立检察院派驻河(湖)长办联络室,探索跨县市河湖管理保护协调联动机制,打破行政壁垒、强化区域合作、共建共治共享协作成果。搭建数据监控平台和监控中心,实现河道管理数字化和智慧化。

红河县“绿色红利”不断释放



龙马村的梯田日出

本报讯(记者 刘宇丹)近年来,红河县宝华镇立足自然资源和区位优势,以文化旅游促进乡村振兴为目标,实现农业创新发展与文化旅游资源共建共享,探索出一条农文旅产业融合发展的新路子,打响了梯田文化旅游新品牌。

初秋的宝华镇,层层叠叠的高山梯田黄绿相间,暖黄色民居错落有致。位于宝华镇境内的撒玛坝万亩梯田是目前世界上集中连片最大的梯田,每年都会大批游客来到这里看日出、观云海、赏梯田。“在民宿能体会到不一样的乡间生活。晚上还可以观赏星空,聆听蛙鸣鸟叫,感受大自然的静谧与生机。”在宝华镇朝阳村委会龙马村,哈尼汉子石文勇正和客人站在阳台观赏连片梯田,今年1月开业以来,

他的民宿入住率超过70%。

2016年,龙马村注册“悠然旅游开发专业合作社”,以“合作社+农户”的模式,围绕“房入会、田入股、文化入景、农特产品入市”思路,累计接待国内外游客20万余人次,实现旅游收入600余万元,带动农村富余劳动力就业200余人。

通过打造相对集中、内容丰富、功能完善的乡村旅游特色村,实现红河县乡村旅游串珠成链、统筹发展,擦亮生态底色,释放“绿色红利”。红河哈尼族彝族自治州生态环境局红河分局局长龙海丽介绍:“按照‘生态循环、融合发展’的模式,红河县积极推进哈尼梯田农耕文化、干热河谷观光与休闲农业、康养旅游融合发展。2021年,红河县接待国内外游客112.56万人次,实现旅游收入10.1亿元。”

千鸟尽舞万亩荷塘



“每逢入秋,我就来竹园镇万亩荷塘拍摄水鸟,这里的白鹭鹭、钳嘴鹳等鸟类不怕人。”在红河哈尼族彝族自治州弥勒市竹园镇荷塘边,正在拍鸟的中国摄影家协会会员钟臻国说。

入秋以来,竹园镇1.3万多亩荷塘内,嫩绿的荷叶层层叠叠、错落有致。一阵微风吹过,成千上万只白鹭鹭、钳

嘴鹳振翅而起,形成“千鸟尽舞蓝天下,万亩荷园意趣美”的动人景象。

近年来,竹园镇大力开展河湖整治、面山绿化,发展无公害蔬菜、莲藕种植,在村民中开展爱护野生鸟类的宣传,形成人人爱护环境、人人保护野生动物的良好氛围。

本报记者 饶勇
通讯员 赵树龙 李林励

人物故事

个旧市百货总公司离休干部李琼芬—— 用无私奉献诠释人间大爱



解放前,16岁的她就给部队送过信;参加革命后,她用瘦弱肩膀扛起革命的大旗;离休后,她捐赠一生的积蓄和唯一的房产用来帮助困难群众……她就是九十岁高龄的红河哈尼族彝族自治州个旧市百货总公司离休干部李琼芬。

从青春韶华到鬓鬓白发,她一生都在默默奉献,始终坚守初心使命,为党工作,用大爱演绎感人肺腑的故事。

1948年10月至1949年7月期间,李琼芬担任中国人民解放军滇桂黔边纵部队的交通员。军旅生涯中,李琼芬不怕牺牲、冲锋在第一线,曾获一等功。1958年,因丈夫生病,李琼芬转业到地方。身份转换后,她依然在每

个领域都干出了显著成绩。

离休后,李琼芬时时刻刻都想着他人。2017年,她将名下仅有的房产无偿捐赠给个旧市百货总公司,并将多年积攒下的19.3万元捐赠给个旧市委老干部局,用来帮助生活有特殊困难的已故离休干部遗孀。

多年来,无论帮扶重病患者、贫困学生,还是为疫情、自然灾害捐款中,都有李琼芬的身影。2019年,李琼芬被省委组织部、省委老干部局评选为“云南省离退休干部先进个人”。

“没有共产党就没有我的今天,所以我一定要去帮扶有困难的人。”身患多种疾病的李琼芬耄耋之年仍不忘自己的初心和使命。

本报记者 饶勇 通讯员 王宗林

泸西县永宁乡初级中学教师孙俊—— 坚守师道践行教育初心



在泸西县永宁乡初级中学,有这样一位老师,工作34年来,他始终恪守“把每个孩子都教好”的教育初心,坚守在山区教学第一线,书写着自己无悔的人生。他叫孙俊,是一名道德与法治教师。

从教以来,孙俊从事过数学、道德与法治等科目的教学工作,无论教哪一个科目,他都兢兢业业、苦心钻研,根据学生的基础和特点,采用不同的学习方法,积极提升学生的学习乐趣。

“我1988年成为一名教师。教育对于我来说就是通过言传身教,把知识和思想品德教授给学生,培养学生良好的道德品行和行为习惯。”孙俊说。

秉承着传道授业解惑的理念,孙俊在三尺讲台一站就是34年。多年的教学中,和蔼可亲、认真负责、任劳任怨是

许多学生对他的褒奖和评价。

“孙老师上课非常认真,上他的课总是很有趣,同学们都积极地投入学习中。”学生钱敏中说,孙老师不仅把课本上的知识进行详细讲解,而且还会结合生活实际,寓教于乐的课堂氛围让学习变成一件轻松的事。

永宁乡初中学校校长钱福表示,孙俊独特的教学理念和教学水平让一届届学生们受益匪浅,也为年轻教师树立了爱岗敬业、乐于奉献的良好榜样。

多年来,孙俊先后荣获优秀教师、骨干教师、先进个人等荣誉,其撰写的论文在多个刊物发表,今年还荣膺“云南省乡村学校从教20年以上优秀教师”称号。

本报记者 黄翹楚
通讯员 朱文平 李佳 王俊 文/图