

推动文旅高质量发展 赋彩新时代美好生活



话题

文旅发展富民惠民乐民

党的十八大以来，全省文化和旅游系统在推动云南文化和旅游持续繁荣发展中取得哪些成果？

“党的十八大以来，全省文旅行业持续推进‘文化润滇’和旅游产业转型升级，推动云南文化和旅游持续繁荣发展。”杨澄介绍，一是持续推动艺术创作。新创原创了100余台大型舞台艺术作品，优秀作品不断涌现。今年，在第十三届中国艺术节上，话剧《桂梅老师》获得中国文化艺术政府奖最高奖——“文华大奖”，群舞《摆出一个春天》获中国群众文化政府奖“群星奖”，

取得了我省历史以来的最好成绩。二是完善公共文化服务体系。构建了五级公共文化服务网络，公共图书馆、文化馆、博物馆、美术馆全部向社会公众免费开放。我省连续12年开展“文化大篷车·千乡万里行”惠民演出活动，“戏曲进乡村”“彩云之南等你来”夜间群众文艺演出广泛开展，群众文化生活更加丰富多彩。三是加快推进文旅转型升级。文旅产业体系逐步健全、规模不断扩大、产品业态更加丰富，半山酒店、特色小镇（街区）、旅游民宿等成为云南旅游新亮点，红色旅游、研学旅

规范秩序保障旅客畅游云南

“十一”黄金周即将到来，文旅部门对于假期出游有什么提示？如何保障消费者畅游云南？

省文化和旅游厅综合执法监督局局长马坤建议广大游客，要提升安全意识，充分了解掌握目的地和景区、文旅场所疫情防控要求，配合做好核酸“落地检”、查验“两码”和“24小时核酸”等防疫措施，并做好个人防护和健康监测。自驾旅游出发前应做好准备工作，关注交通状况，注意行车安全。不前往未开发、未开放地区进行野外活动。应根据个人情况，谨慎参加探险、蹦

极等高风险游乐项目；要选择正规旅游产品和商家，参团旅游时应选择资质全、信誉好的旅行社，可在“游云南”App上选择诚信评价指数较高的旅行社。不要轻信低价、免费旅游活动，签订旅游合同时，应仔细阅读旅游合同条款。警惕私人转账要求，交款时索取正式发票及合同；旅途中遇到问题时，注意收集和留存证据材料，及时拨打当地政务服务热线12345、110等号码，向文化和旅游、市场监管、公安等部门反映情况。还可登录“游云南”App、游云南微信小程序进行在线投诉、办理30天

群众文化获得感不断增强

建有公共图书馆150个，文化馆149个，博物馆149个，美术馆9个，非遗中心27个，乡镇（街道）文化站1456个，村（社区）综合性文化服务中心14652个，村级综合性文化服务中心实现全覆盖，县级基本公共文化服务标准化建设完成率100%。我省还加快推进以云南智慧图书馆体系和云南公共文化云项目为重点的公共数字文化建设项目，目前建成的云南公共文化云平台已涵盖14项功能服务板块，实现了727家线下公共文化机构场馆互联互通和“五级联动”。三是广泛开展群众文化活动。组织举办了“彩云奖”“大家乐”“彩云之南等你来”等引领性、品牌性活动，每年常态化开展了“戏曲进乡村”8000场以上、“文

游、康养旅游、露营旅游等新业态日益升温。2019年，我省文化及相关产业增加值达692.16亿元；旅游业增加值达1778亿元，占GDP比重的7.7%。新冠肺炎疫情发生以来，文旅业遭受严重冲击，我省统筹疫情防控和恢复发展，推动行业提振信心、企稳向好。四是保护传承文化遗产。完成了第三次不可移动文物普查，全省不可移动文物由5300处增加到14704处，其中全国重点文物保护单位170项，居全国第12位。五是深入开展文旅对外交流合作。我省紧紧围绕面向南亚东南亚辐射中心

建设，深化文化旅游对外交流合作，与文化和旅游部共建仰光中国文化中心，组织举办了“欢乐春节”“春节文化走出去”“文化中国·七彩云南”“七彩云南·文化周边行”以及澜湄流域国家文化艺术节、中缅胞波狂欢节、中老越三国丢包狂欢节等活动，支持《十面埋伏》《吴哥的微笑》等演艺节目赴外演出。承办了5届中国国际旅游交易会等系列展会，尤其是今年的中国国际旅游交易会，形式和内容都有创新和突破，得到了业内一致好评，提振了行业信心。

和国庆节期间，我省将对重点旅游城市开展暗访，对景区景点、文娱场所、文化场馆等地疫情防控措施落实、安全隐患、市场秩序等进行重点检查。三是在及时通报典型案例，形成有效震慑，持续严管旅行社、导游，严厉打击“不合理低价游”，未经许可经营旅行社业务，强迫或变相强迫游客消费等违法违规行为，在前期已公布的未经许可经营旅行社业务、旅游市场违法违规案例的基础上，再公布一批近期查处的典型案例，震慑违法违规行为，引导涉旅企业和从业人员守法经营、诚信服务。

本报记者 李翕坚

上线单位：云南省住房和城乡建设厅
上线时间：10月13日 12:00-13:00
参与方式：
云南广播电视台：
0871-96100 0871-68881890

云南日报、云南网：
<http://www.jmibifun.com>
收听收看：
云南广播电视台新闻频率(FM105.8, AM576)每周四12:00-13:00直播

云南日报每周《观点视点》版专题刊载
云南广播电视台公共频道(YNTV-6)每周
日22:25《金色热线·追闻》播出
云南网(www.yunnan.cn)每周四同步开播，
往期节目滚动展播。

让更多“背篓少年”乘风破浪

龙敏飞

不久前，在广州举行的网球巡回赛上，一位背着背篓的14岁佤族少年，一路过关斩将夺得U14组男单冠军。这位名叫王发、来自云南省沧源县大山深处的男孩，皮肤黝黑、笑容憨厚，背篓里放着一副心爱的球拍，自信、有光，被网友亲切地称为“背篓少年”，引发了一波热议。

背篓与网球拍，看似完全不搭调的两样物品，却“混搭”在王发身上，因为“反差太大”，所以关注度极高。从某种意义上来说，这两样物品也是王发命运的安排：前者代表了他的过去，他是从大山深处走出来的孩子；后者则昭示了他的未来，若他继续保持这样的努力与状态，未来有无限种的可能性。虽然才14岁，但王发已经

多次出国比赛，且获得不错成绩，在体育竞技之路上，他越走越好。

每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负。

王发能取得目前的成绩，离不开他挥洒的汗水和“每天的起舞”。

他既不抱怨训练的苦，也不挥霍成功的乐，他始终坚持每天不低于7000次的挥拍，不低于2小时的体能训练……竞技体育中获得好成绩从来都不是偶然，背后有数年如一日的勤学奋进。而他之所以能够取得今天的成就，是因为有一条完整的上升通道，才有了“王发们”今天的亮眼成果。

或许，像“背篓少年”一样成就梦想的人不会太多，但这至少提供了更多的可能性，让人看到了更多的路径选择。在全面推进乡村振兴、加快推进体育强国建设、加快推进教育现代化的新征程上，我们完全可以从“背

省砚山县那夺村的芭蕾舞女孩邬刚云，最近也登上了央视……相比起“芭蕾舞女孩”被发现的偶然性，“王发们”的成功，又有着一定的必然性。在“王发们”的背后，有懂体育、爱体育的老师发现并激发他们的天赋与潜能，有地方政府与教育主管部门在“科教融合”上的谋划与布局，有很多其他社会主体参与搭建人才交流的通道，等等。因为有一条完整的上升通道，才有了“王发们”今天的亮眼成果。

在云南，像王发这样的幸运儿，不止他一个。比如，当初跟王发一起打网球的7个佤族孩子，有6个已经拿到各个类别的巡回赛冠军；再比如，云南

省芒市轩岗乡的“背篓少年”李发勇，最近也登上了央视……相比起“芭蕾舞女孩”被发现的偶然性，“王发们”的成功，又有着一定的必然性。在“王发们”的背后，有懂体育、爱体育的老师发现并激发他们的天赋与潜能，有地方政府与教育主管部门在“科教融合”上的谋划与布局，有很多其他社会主体参与搭建人才交流的通道，等等。因为有一条完整的上升通道，才有了“王发们”今天的亮眼成果。

或许，像“背篓少年”一样成就梦想的人不会太多，但这至少提供了更多的可能性，让人看到了更多的路径选择。在全面推进乡村振兴、加快推进体育强国建设、加快推进教育现代化的新征程上，我们完全可以从“背

挖掘山歌精神价值促进乡村振兴

角建芸

求。山歌作为农民们在山野或田间劳动和生活中演唱的民间歌曲，形式自由，易懂易唱，有的蕴含着哲理与智慧，有的包含农耕知识与乡土文化，深受群众喜爱，对助推乡村文化振兴具有重要价值。

山歌维系着中华民族最深层的集体记忆，是维系乡情乡愁的纽带。对于桑榆之年的劳动人民来说，山歌是属于他们青年时期独特的回忆。村头街尾，许多公共文化空间里都能听到大爷大妈们在众人的围观下对歌，那是他们日常生活中的重要娱乐方式，也是回忆过往的通道；对于当代青年来说，山歌是充满童趣的回忆。如今95后、00后已经逐渐成为山歌传唱的生力军，他们甚至

调笑，别人的童年是喜羊羊和奥特曼，我的童年是《刘三姐》。对于中华儿女来说，山歌中承载着文辞音律、风土人情和故人旧事，当熟悉的曲调响起的时候，回忆涌上心头，乡愁就萦绕在心头。传承山歌文化，通过集体记忆促进文化认同是乡村文明得以建设的重要形式，对提升农村发展的内在动力，振兴乡村发展起着重大作用。

山歌中凝聚着中华民族最深层的思想智慧，是推动现代农业发展的力量。

山歌最能反映一个地方的民风民俗，是对当地传统农耕文化的传承，一曲简单的调子通常蕴藏着天文地理、农田水利以及人生哲理等知识。著名山歌电影《刘三姐》中有个最经典的对歌片

段，刘三姐为代表的农民们与莫财主带领的秀才们在河边对歌，短短20分钟的对歌包含了文学、天文、农业等知识。云南山歌剧也经常以“山歌+剧情”的方式演绎农村现实生活，在对观众进行教化的同时，也反映出当地婚嫁娶等民风民俗。充分继承和挖掘山歌中蕴含的农耕知识与思想智慧，并在其基础上创新发展，创造出更新更加高科技的生产工具，不断丰富农业理论，助力乡村振兴。

山歌是凹落在田间地头的旋律，是几代人的共同回忆，承载着深厚的家乡情，还有代代相传的农耕文化。我们要充分挖掘山歌所蕴含的文化价值，激发优秀传统乡土文化活力，增强农业农村发展活力，促进乡村振兴。

新时代 新担当 新作为
大家谈

做个“高言值”的干部

李长安

群众了解一名领导干部往往是从“听其言”开始的；说得好听，就是不知道能不能兑现；管他怎么说，这话听着就是舒服的……马谡谈起兵法头头是道，结果却刚愎自用，指挥失当，导致街亭失守；邓艾讲话结结巴巴，惹人讪笑，却屡建战功。领导干部要树立正确政绩观，面对群众工作，从细微末节入手，抓小抓早，抓常抓长，始终保持一竿子插到底的定力，做到“今日事，今日毕”，言出即行，才能取信于民。

揆诸现实，一些党员干部调门高、行动少、落实差，表态时铿锵有力，整改落实时软弱无力，成了“语言的巨人，行动的矮子”；有的要求他严于律己，自己却有杈任性；有的要求别人实事求是讲真话、表真情、做真事，自己却弄虚作假，报喜不报忧；还有的充当“说客”，号召别人去基层“蹲苗”，讲起道理来一套一套，一旦说到自己，要么三缄其口，退避三舍……表态声音大，落实行动少，更是对担当作为的检验。

做“高言值”的干部就是要做到“有理声高”。有些工作单靠一个人的力量是完不成的。面对来访群众，就一定要做好解释工作。千万不要以为“政策制度存在问题”，或是“不是我的原因”，就硬气了，语言冰冷了，这样会激化矛盾。无论身处何时何地，面对群众的声音和诉求，都应态度诚恳，耐心细致，这样才能消除误会，获得群众的理解和支持。

做“高言值”的干部就是要做到“有理声高”。有些工作单靠一个人的力量是完不成的。面对来访群众，就一定要做好解释工作。千万不要以为“政策制度存

在问题”，或是“不是我的原因”，就硬气了，语言冰冷了，这样会激化矛盾。无论身

处何时何地，面对群众的声音和诉求，都应态度诚恳，耐心细致，这样才能消

除误会，获得群众的理解和支持。

近日，中共中央办公厅印发《推进领导干部能上能下规定》，健全能上能下的选人用人机制，对于推动形成能者上、优者奖、庸者下、劣者汰的用人导向和从政环境，建设忠诚干净担当的高素质干部队伍，具有重要意义。

推动党的事业，干部是关键性因素，需要建设德才兼备、忠诚干净、担当有为的高素质干部队伍。推行干部能上能下，贯彻新时代党的建设总要求，走深走实新时代组织路线，是优化干部队伍建设的有效方法。

上容易下则难，是干部管理的难点。除那些确因违纪违法，“硬伤”存身干部必须下，还有少数干部不担当、不作为或乱作为，有的庸懒散慢、推拖绕躲，带偏干部风气，影响工作推进，贻误事业发展。修订完善能上能下规定，把严“能上”关口，打开“能下”通道，明确“能下”标准

大观微议

敬老爱老还有新方法

李洪峰

慨：“真没想到我们这个家还有这么多的故事，我们的爷爷辈、父母辈都是一些了不起的普通人，感觉经历了一场精神洗礼。”

其实，我国自古就有编修家庭谱传进行文化传承的传统。当下，传统文化正在受到城市化和工业化的冲击，一些优秀传统文化面临失传。而一部部家谱，可能在连接家族历史的同时，也能够起到弘扬文化、绵延家风、传承精神血脉的作用。

敬老爱老，不仅可以关爱老人，关心他们的生活所需，也应从精神层面和家庭层面，去思考和传承优秀的家学、家风。如此看来，编写家谱、家风家训这样的方式，或许能成为维系一个大家族的精神纽带，为我们这个时代进行家文化及精神文明建设传承留下一个个注脚。

微看点

建设海洋强国的重要意义

《人民日报》：“十四五”规划和2035年远景目标纲要提出：“积极拓展海洋经济发展空间。”加快建设海洋强国，要坚持陆海统筹，促进海洋经济高质量发展。眼下，海洋经济正在成为国民经济增长点，在扩大内需、破除资源瓶颈、加快新旧动能转换等方面发挥着不可替代的作用。保护海洋生态环境是永续利用海洋资源的基础，我们必须坚持保护与开发并重，保护好海洋生态环境。像对待生命一样关爱海洋，努力实现经济效益与生态效益双赢，才能为子孙后代留下一片碧海蓝天。当前，我国主权利益、安全利益、发展利益在海洋方向上日趋重合。不久前，我国完全自主设计建造的第三艘航空母舰下水命名，映照着人民海军由弱到强的发展历程，也宣示了维护国家主权、安全、发展利益的坚定决心。加快建设海洋强国，要统筹发展和安全，不断提高维护海洋权益和海洋安全的综合能力。身处经济全球化时代，一片海洋将彼此连通，没有与世隔绝的孤岛。应对海上安全问题，开展海洋全球治理，需要各国携手同行。从提出海洋命运共同体理念到推进二十一世纪海上丝绸之路建设，从开展海上渔业合作和资源共同开发到配合国际社会打击各种非法渔业活动，我国不断为维护国际海洋秩序、增进海洋繁荣福祉贡献智慧与力量。树立合作共赢理念，广袤海洋必将为人类带来更丰厚的馈赠。

《光明日报》：党的十八大后，环境保护法修订拉开了我国环境立法更新迭代的帷幕。从传统“命令控制”型立法转向体现绿色发展理念与多元治理理念的新型环境立法，一场革新正悄然发生。面对立法层面关于经济发展与环境保护孰重孰轻的“灵魂之问”，贯彻落实“绿色发展”理念成为最终解答。修订后的环境保护法，通过“生态文明建设立法目的+环境保护国家战略+经济社会发展与环境保护相协调的新平衡观+保护优先基本原则+若干制度+法律责任”的全新立法思路，“牵头”宣示并贯彻了生态文明理念。十年来，我国环境保护立法坚持推动多元主体参与，为生态环境治理体系、治理能力现代化不断注入活力。环境保护法等法律赋予行政机构更强有力的环境执法手段，进一步明确了地方政府的环境保护职责及其问责机制。环境保护法、资源税法、绿色金融、绿色信贷、绿色保险等鼓励性、保障性制度的出台，进一步激发了市场主体参与环境保护的活力。环境保护法首次确立“公众参与”为基本法律原则，并新增“信息公开和公众参与”专章，后续以环境信息公开等公众参与配套制度对其进行不断完善，这为社会公众参与环境保护提供了制度支撑。以环境友好为统率，以污染防治、资源保护、生态保护等领域的单行法和配套法规规章为基干的生态文明立法体系已初显其完善之规模。

本报记者 朱婧 整理

二维码
本版主编：云南日报理论评论部
邮箱：ynrb_pl@163.com spyndaily@126.com
更多理论评论文章请扫码