



生态宜居 绿美屏边

本报记者 刘宇丹 文/图

冬日暖阳透过薄雾洒向大围山万亩原始森林,牧羊河蜿蜒前行,伴着悠悠芦笙曲潺潺流过屏边苗族自治县。

坐拥大围山国家公园及国内罕见史前陆地火山遗址,森林覆盖率达72%,城市绿地率达40.52%,人均绿地面积54.39平方米,空气质量优良率99.5%……良好的自然生态成为屏边发展的最大底气。

近年来,立足优良的生态环境和资源禀赋,屏边县以城景一体化和产城融合发展的思路,着力打造绿美景区城市,激活绿水青山向金山银山动能转换,共同守护生命的绿色、发展的绿色以及民生的绿色。

绿美家底越植越厚

“利用高差做一个水景观。”“这边设置一个长廊,河水从旁边流过,让功能与景观有机结合。”“可以借鉴上海长宁区打造具有栖息地功能的生境花园,实现人与自然和谐共生。”……在双龙坊口袋公园施工现场,屏边县住房和城乡建设局的工作人员共同为公园的建设出谋划策。这个占地6200平方米的口袋公园,建成后 will 提升半坡、双龙、老么寨等周边群众的“微幸福”。

科学有序推动城市发展,屏边县步履不停。以腾地补绿、见缝插绿为原则,县城区先后建成34个口袋公园,“300米见绿,500米见园”成为当地群众触手可及的美好。制定《屏边县绿美城市建设三年行动实施方案(2022—2024年)》,成立景区城市建设工作专班,各部门锚定目标、携手共创,大力践行项目工作法、一线工作法、典型引路法,全力推进绿美县城建设。

在大龙树湿地公园,湖水倒映出白

鹭鹭觅食嬉戏的身影。近年来,随着牧羊河溪流湿地公园、逸情湾湿地公园等城市绿地依河建起,红花木莲、茶花等本土树种装点其中,吸引了白鹭鹭成群而至“安家落户”。数据显示,如今县城建成区绿地面积达174.25公顷,人均公共绿地面积达54.3平方米,城镇“绿量”持续增加,森林围城、花木映城,城乡面貌焕然一新。

“按要求,我每个月巡查一次,但我每天有时间都会来走一走,巡河、护河已经成为生活中的一部分。”牧羊河边,镇级河长汪海军正在做巡河记录,对影响河湖环境的问题及时协调研究解决。

屏边以建设“生态河”“景区河”“经济河”为目标,以县、乡(镇)、村(社)三级河(湖)长制为契机,大力实施河湖沿岸生态保护与修复,河道清淤保洁、美丽河湖建设等工作,同步开展规划建绿、拆违增绿、见缝插绿、留白增绿,一幅水清、河畅、岸绿、景美的河湖画卷徐徐展开。

绿色潜力不断释放

拨开云雾,大围山天然林木郁郁葱葱,国家一级保护动物倭蜂猴在树枝上休息。几公里之外,场内回真,掺拌石灰、数台卡车来回奔忙着……屏边县天然虾青素大健康产业融合发展项目建设现场一片火热。

一边是野生动物尽享良好生态,一边是绿色产业建设正酣,屏边县以全省生态产品价值实现机制试点为契机,大力发展“林、水、果、药、旅”五大产业。

“虾青素的养殖与加工对水、温度、空气有一定要求,项目引进前我们在这里做了4个月实验,屏边常年温暖无严寒的气候状况能让虾青素成活率达到85%以上。”天然虾青素大健康项目负责人邹月平为屏边的气候点赞。作为该地建县以来最大的招商引资项目,该项目建成投产后将为当地带来绿色活力,带动就业人口300人以上,实现年产值12亿元。

2022年以来,屏边县成功引进民族医药科技示范园、特色水果加工等产业项目落地,一条具有屏边特色的绿色

城市新景扑面而来

彩色步道蜿蜒向前,形成连接新老县城的低碳慢行绿地系统。每天清晨,市民康朝梅都会沿着这条步道慢跑。“以前屏边雾蒙蒙、光秃秃的,如今出门见绿、推窗见景,家门口多了不少好去处,还能呼吸着清新的空气,非常舒畅。”

近年来,屏边以“美丽苗乡·森林屏边”为城市建设主题,充分融入特有的民族文化、边地文化、森林文化和火山瀑布文化等特色,将县城作为AAAAA级景区进行规划建设。

坡屋顶、米黄墙、吊脚楼、美人靠、木格窗、苗图腾……清澈的牧羊河穿城而过,简约苗式风格的建筑清新雅致。屏边坚持在传承中实践、在创新中发展,随着具有苗族文化韵味的精品小镇建成,这座人与自然和谐共处、山水宜居的森林县城更加具有人情味、烟火气。

做强城市功能,做好城市更新,10年间,县城建成区面积由2平方公里扩大到4.3平方公里,同步做好棚户区、老旧小区改造工作,2022年启动366户老旧小区施工改造,一座风情浓郁、主题鲜明、个性突出的苗族特色健

康旅游小城正拔地而起,由公园城市向着景区城市提质发展转变。

夜幕降临,横跨屏边大道的双龙天桥灯光璀璨,放眼望去,桥体宛如一个个高低错落的花瓶,成为当地群众休闲娱乐的优选地。“屏边从前游玩的场地屈指可数,如今有了不少新选项,遛娃的去处也多了,生活在屏边很幸福。”市民刘瑾10年前来到屏边安了家,见证了这座边陲小城的发展变化。

从落后的贫困县城跨越升级为“山、水、林、苗、城”五素同构的美丽苗乡,屏边坚持推进以人为核心的新型城镇化,大力推进绿美行动,重点做好规划区内的城市绿化系统,融合城市与生态,全力打造城市湿地公园和老城区水系绿化景观,人在城中、城在景中成为现实。

未来,屏边县将进一步突出规划引领,聚焦民族风貌、生态宜居、健康舒适、地域特色,不断完善城市功能,提高城市绿化档次,通过绿美行动,改善城市人居环境,促进城乡生态与经济社会协调发展,建成独具苗乡特色的城乡绿化美化新样板。

生态家园

治水为民 建设美丽河湖

自全面推行河湖长制以来,建水县坚决扛牢河湖保护治理的政治责任,紧紧围绕“河畅、水清、岸绿、景美”的河湖管护总体目标持续发力,深入推进碧水保卫战,建设人民满意的美丽河湖。

建水县大力推动实施国土绿化、石漠化治理、水源地整治以及林草和矿山生态修复等工程,森林覆盖率提高至52.46%。不断优化用水结构,提升用水效率,全面补齐城乡“两污”治理短板,水污染防治攻坚不断向纵深推进。

建水县夯实河湖管理基础性工作,依据技术规范划定规模以上河流管理范围、水库保护范围,进一步明确

了河湖管理边界线。此外,严格开展河湖“四乱”问题清理整治,共清理河湖四乱问题228个。5年来,河湖体态更丰盈、水系更健康。

创新性探索实施城区河道规范化保洁,城区外的河湖以“河长清河行动”渠道为载体,发动全县党员干部、保洁员、群众广泛开展“百河千沟万渠”大整治。截至2022年10月底,共投入1431万余元,超过5万人积极参与,累计清理水体垃圾49.67万吨(含淤泥),组织各沿河湖村庄订立村规民约,有效解决河湖管理保护“最后一公里”问题,垃圾围河围库的面貌得到历史性改观。

站在曲江边,只见曾经的垃圾河变身网红打卡点,通过河道治理,实施岸堤增绿植绿、美丽靛化,河道生态功能得到有效恢复和改善。

接下来,建水县将继续紧盯河湖长责任落实,在知责明责、全过程跟踪督导、履职支撑上下足功夫,高质量修复河湖生态,分类推进绿美湖泊、绿美水库、绿美河流、水利风景区绿美提升“四大工程”,深入开展水文化建设,续水脉、传文脉,以美丽河湖建设促进山水之美、城市之美、乡村之美、田野之美。本报记者 刘宇丹/文 本报通讯员 张泽/图



建水县美丽河湖

保护生态 助力乡村振兴

日前,云南省林业和草原局公布了第三批省级森林乡村名单,绿春县牛孔镇模东村委会榜上有名,荣获“省级森林乡村”称号。

近年来,绿春县扎实推进乡村自然生态风貌保护、山水林田湖草系统治理、乡村绿化管护、乡村生态文化建设等重点工作,打造了一批自然生态风貌保存良好、森林氛围浓郁、生态功能效益显著、人居环境整洁的乡村绿化美化的典型,牛孔镇模东村委会就是其中代表。

沐浴着冬日暖阳,走进模东村委会期村,只见白墙青瓦的房屋整齐

划一,农家院落内外干净整洁,房前屋后绿树掩映,宽敞平坦的道路蜿蜒曲折,随处可见生机勃勃的绿植和小菜园,民房墙面上栩栩如生的彩绘图画寓意村民生产丰收、生活幸福。

模东村近年来因地制宜、科学规划,全力开展特色森林乡村建设,在村规民约中制定森林生态保护制度,成立生态环境保护林队,制止盗伐滥伐林木、毁林开荒和乱占林地,抓好森林防火和森林病虫害防治工作,积极动员村民自己动手,自觉投身乡村绿化美化行动中,努力打造富有地域特色、能够记住乡愁的美丽村庄。

村党总支书记、主任李玉仙表示,将继续发展水稻、玉米等农作物,大力发展八角、杉木树等绿色产业,持续增加乡村绿化总产量,“我们的目标是要打造村美、业兴、家富、人和的生态宜居美丽乡村。”

未来,绿春县将继续依托生态资源优势,积极探索“林草+文旅”“林草+乡村”等产业融合发展模式,加快推进森林乡村、森林公园等建设,优化产业发展,实现农村产业融合发展,更好地助力乡村振兴工作。

本报记者 饶勇 通讯员 李裕梅 李猛 马冬师



多种珍稀鸟类飞抵蒙自湿地越冬

入冬以来,在蒙自坝区长桥海一大屯海—三角海“三海”湿地,迎来了黑鹇、灰鹤、白琵鹭、灰头麦鸡、凤头麦鸡等候鸟到此越冬。成群结队的鸟类或在水面沙滩嬉戏,或在树梢枝头欢歌,热闹非凡。

蒙自市护鸟志愿者王建祥介绍,近年来,红河哈尼族彝族自治州生态环境大幅改善,为众多鸟类繁衍生息提供了良好的栖息环境和食物资源,鸟类的数量和种类都在逐年增加。

本报记者 黄翹楚 通讯员 张琦 摄

凤头麦鸡和灰鹤

人物故事

养殖户马者德：“鲟”出“水中”致富路

走进绿春县大兴镇老边村委会哥德养殖场,连片鱼池与青山绿水相映成趣,清澈的山泉水缓缓流过波光粼粼的池塘,一尾尾鲟鱼在池塘里怡然畅游。鱼池边,马者德夫妇正在给鲟鱼投食喂料、清理鱼池。

近年来,马者德充分利用当地植被丰茂、水质优良的资源优势,发展鲟鱼人工养殖,走出了一条“水中”致富路,目前,他养殖成功的第一批鲟鱼已上市出售。

鲟鱼营养价值非常高,但对水质、水含氧量和水温等养殖条件要求十分苛刻。“刚开始我们就了解到鲟鱼养殖对水质要求相当高,我们这边风景和水都非常好,就想尝试养殖鲟鱼。”马者德说。由于缺乏经验,首次购买的5000余尾鲟鱼苗在运输途中因缺氧,只剩1000尾左右。又有一次,由于下大雨冲断供水渠道造塘断氧,仅3小时鱼塘里所有鲟鱼全部缺氧致死。面对层出不穷的难题,马者德没有放弃,通过参加培训、外出参观学习以及请技术人员指导,逐渐掌握了养殖技术。

马者德说,目前鲟鱼养殖基地已步入正轨,过完春节可以卖一批,预计年内可实现经济收入20余万元。“下一步我想继续完善相关基础设施,扩大养殖规模,让更多人品尝到绿春鲟鱼。”

本报记者 黄翹楚
通讯员 刀谔晴 马冬师

接警员曾玉燕：青春唱响最美“警声”

“110”是公安机关保障人民群众安全、维护人民群众利益的“连心线”,接警员就是这条线上最忠诚的守护者。在弥勒市公安局指挥中心,接警员曾玉燕数年如一日,用暖心的话语、细致详尽的记录、快速准确的处置,守护着辖区的平安与和谐。

曾玉燕是湖南人,2016年加入接警队伍后,面临的第一道难题就是本地方言,其次是地理位置不熟悉。为了快速上手,她让身边的同事、朋友尽量用方言与自己交流。每逢休息日,她就驾车在大街小巷来回穿梭,主动参与巡逻,熟悉弥勒城区及周边的地理位置。

“我现在在房顶上,生活压力太大,不想活了,准备跳楼。”去年10月某日凌晨3时,曾玉燕接到一名男子报警求助。曾玉燕耐心引导询问,从男子描述的周边环境推测出大概位置,在保持通话的同时,迅速指令附近街面巡逻警力到周边寻找。半小时后,在接警员、巡逻民警的共同努力下,终于成功找到报警人,并将其安全劝解下楼。

6年来,曾玉燕成功处置数万条警情,无一投诉,“我们出警快一秒,人民群众的生命财产安全就多一分保障。”曾玉燕说,多用热心为群众排忧解难就能让矛盾化解在基层,把问题解决在萌芽状态,切实提升辖区群众获得感、幸福感、安全感。

本报记者 黄翹楚 通讯员 段力超

基层见闻

谱好民族文化振兴曲

“吉祥的银鸟飞起来,飞到什么地方落,飞到银山落……”(生物多样性公约)第十五次缔约方大会(COP15)第二阶段会议期间,来自石屏县的李怀秀、李怀福姐弟俩用中国非遗彝族海菜腔,向世界传递着生态人文互通互融的美好理念。

海菜腔是流传在石屏县异龙湖畔彝族尼苏人村落的特有民歌品种,是花腰彝族文化中的瑰宝。近年来,石屏县以党建为引领,谱好保护、传承、融合“三部曲”,不断激发民族文化新活力,以海菜腔为代表的民族文化得以走出国门、走向世界。

石屏县完善少数民族优秀文化保护机制,做好非物质文化遗产资源和系列音像资料收集整理保护,对秀山寺、坝心王氏宗祠、万家营善堂寺等实施修缮,目前,全县共有非遗保护项目72项、传承人148人,县博物馆被授予“全国文物系统先进集体”荣誉称号。

加强传承人队伍建设,通过“送戏下乡”和“三下乡”等多渠道开展民族文化展演宣传活动,营造社会传承保护良好氛围,支持李怀秀李怀福非物质文化遗产传习所,支持普美芳、许国勇等非遗传承人到试点学校开设海菜腔、烟盒舞等课程,推进民族文化进校园。

实施少数民族文艺人才定向培养,研究制定专项扶持政策,开通网络直播教学培训班,邀请11名非物质文化遗产传承人进行直播教学,同时以二月初十赛歌会、彝族祭龙等为载体,组织开展丰富多彩的民族民俗活动。目前已累计开展教学15课时,培训6000余人,举办展演活动50余场次。

挖掘本土文化元素,开发团扇、荷包、砚台、服饰等文创产品,探索“非遗+旅游”“非遗+研学”等新模式,石屏县推出少数民族文化主题线路、非遗体验项目,举办“探秘石屏 古城寻宝”、小石屏大世界讲堂等活动30余次,不断加大非遗文化传播力度,以文化推动乡村振兴。

本报记者 刘宇丹 通讯员 李佳佳