

百姓故事

# 云南曲艺作家黄海源—— 笔耕不辍说好云南故事

本报记者 张馨云 文/图

“今年1月份,《云南演义》历史系列长篇小说第4部隋唐南诏卷出版,还有4部完稿作品待出版,我的计划是在有生之年完成10部历史小说。”从云南省文联退休后,曲艺作家黄海源笔耕

不辍。今年91岁的他依然思维敏捷、身体硬朗,更有一颗激情澎湃的心。他说:“云南是我的第二故乡,我要说好云南故事,增强云南人的文化自信,也让更多人了解云南。”

## 创作充满浓郁滇味

初春的小院中,阳光普照、草木复苏。书房窗前,邻居家开得正艳的月季花枝探过头来。上午9时,黄海源坐到桌前,铺开稿纸,开始伏案写作,这是他坚持了29年的习惯。

“我从小在河南新安县的一个孤儿院长大,17岁跟随部队来到云南,进过工厂,当过工人、俱乐部主任和宣传干事,后调入省文联筹备云南省曲艺家协会,开始专职搞曲艺研究和创作。”黄海源告诉记者,他儿时几乎未上过学堂,但善于学习。30岁左右,他通过自学考取云南大学文史专业,通过夜大的专业学习,为曲艺创作打下理论基础。青年时期,作为工厂的文艺积极分子,他开始演话剧、唱京剧,写相声和评书。

黄海源早期创作的云南方言评书《牛倌接亲》被改编为滇剧演出并编入《云南戏剧剧目选》,《血项链》被著名评书表演艺术家刘兰芳选为表演节目,并被广东美术出版社改为连环画出版。他还创作了《潘朔端将军》《赛典赤秉彝之战》《卢汉将军》《活捉张辉瓒》等中长篇评书。专业人士评价:“黄老先生创作出版的系列传奇评书章回小说具有浓郁的滇味特色,代表作均为精良的文学艺术作品。”



黄海源在查阅资料

“在从事曲艺研究工作中,我发现关于云南历史故事的书籍不多,我便想将它写下来,向外界展示云南的历

史、文化和风土人情。”黄海源说。1994年,黄海源退休后便开始着手写作云南历史长篇章回小说《云南演义》。

## 为读者呈现完整故事

“历史演义性的章回小说,不等于历史的翻版,而是以史料为题材的文学作品。”黄海源说,只有把历史规律和演义原则有机结合,用历史来说事,借古人以抒情,据史实而演义,假思绪撰传奇,才能创作出既有历史的真实性,又有演义的艺术性好作品。

《云南演义》时间跨度长、史实范围广。黄海源踏遍了云南的山山水水,查阅了县志、史书、论文、野史、民间传说后发

现两个现象,秦、汉、魏晋南北朝的史料相当匮乏,史料线索粗略,部分史料还存在未全面考证;而隋、唐、宋、元、明、清、中华民国,尤其是南诏、大理国时期的史料又汗牛充栋、不可胜数。

为完善充实云南在秦、汉、魏晋南北朝的历史故事,较好呈现那段历史中云南比较完整的面貌,黄海源一头扎进资料堆,开始打捞历史碎片。他房间的书架上,除书籍外还有大量装在

文件袋和捆扎成堆的资料。“那段时间,我每天都陷在一堆堆史料中,反复梳理、寻字觅句,把一个个历史碎片串联成一段符合历史史实和历史逻辑的史料。”黄海源告诉记者,他翻检了200多册图片,制作出2000余张卡片,才串联起《周秦卷》《滇汉卷》《三国魏晋南北朝卷》《隋唐南诏卷》《大理卷》《元朝卷》《明朝卷》《清朝卷》《民国卷》(上下)卷的历史素材。

## 活到老学到老

“白头不知老,执着忘岁月。”黄海源的一位同事这样形容他。

谈及云南历史、历史故事中的人物以及历史小说的写作方法,黄海源滔滔不绝。

“历史章回小说很多,写法各异。”通过比较分析,黄海源采取了《列国志》的写法,只是在艺术上采用《三国演义》的一部分。“少点虚构,多点纪实。大事不虚,小事不拘,虚实结合,传史之奇。”翻开《云南演义·隋唐南诏卷》,小

说故事性强,矛盾交织紧密,情节跌宕起伏,扣人心弦。黄海源告诉记者,自己凭借60多年曲艺文学创作的连贯和余绪,按中国传统评书体杂糅章回体小说而创作,承继了中国通俗小说人物出场、亮相、形体动作的手法,同时杂糅了评书的赞颂赋,用形象生动的人物推进故事,在故事的层层演变中使人物形象和性格得到加强和升华。

《云南演义》十卷完成预计有300余万字,这对作者而言是一项巨大的工程,

更何况是一位耄耋老人。

黄海源告诉记者,创作初期,中国作家协会会员、老友欧阳常贵和他共同研究制定了《云南演义》的写作提纲,由于任务艰巨,进入元代卷以后,欧阳先生再次倾力相助,其对元代云南以赛典赤·赡思丁为代表的历史有较翔实的研究,并写有10余万字的初稿,写作发表滇军30位将军的小传。两位老友携手合作,取长补短,只为给读者留下一部荡气回肠的作品。

社区黑板报

## 公益微创投引导居民 参与社区事务

“参加社区公益微创投路演,让我们为小区建设出谋划策,这是从未做过的事情。”3月9日,在昆明市西山区棕树营街道北区社区党委联合壹欣社会工作服务中心开展的“善治北区 公益共享”公益微创投路演活动现场,居民周奶奶表达了心声。

“社区辖区范围内大多为老旧居民楼,基础设施陈旧,外部环境差,大部分小区属无人管理院坝。”社区党委书记宋成仙表示,尽管社区居委会在小区治理方面投入了大量精力,但因为问题多、面积广,居委会常常感到力不从心。去年5月,在西山区民政局、棕树营街道办事处统筹下,社区引入社会组织,通过社工引导,动员居民参与解决小区事务。“公益微创投大赛通过以点带面,引导居民以项目形式参与社区公共事务,由居民群众上台表达自己想为小区解决的问题,此次申报路演的项目涉及社区环境美化、设施更新和精神文化需求等5个项目。”宋成仙介绍。

“改造单元落水槽,解决可能导致老人滑倒的安全隐患;增设院坝绿植,美化环境;更换破损长椅,方便老人使用;号召志愿者参与更换楼道灯等。”5位居民根据居住院坝的实际情况,提出民生微实事项目,评审老师就项目服务对象精准性、执行团队专业性、项目可操作性等关键内容提出意见建议,为完善项目方案提供指引。

据悉,此次路演项目,可从壹欣社工机构执行的五社联动项目中获得资金支持,每个项目支持1元到1000元,“我们以鼓励居民为主,希望居民通过自筹的形式,带动更多人参与社区建设和治理。”壹欣社工机构负责人曹非说。

本报记者 张馨云

## 小区里赶市集



近日,以“小情小调版筑后街”为主题的市集在昆明市版筑翠园小区银杏林开市。市民们纷纷前往品味特色小吃,体验蹦傣迪、目瑙纵歌和其他游园项目,60余个各具特色的摊位让市民周末快乐加倍。

曾在国内多个城市旅居的雷雪将移动冰淇淋车停在昆明。她表示,走了这么多城市,云南是最适合开设露天市集的地方,除了天气和环境以外,昆明还有着很多的创意和文化内涵。版筑翠园小区物业负责人朱江表示,社区通过与文创市集合作积累经验,将改造升级场地,为今后引市集入社区提升新型文化空间奠定基础,不断提升市民的生活体验。

本报记者 王毅 文/图

呼声回应

昆明网友反映:2018年在云南某医院看病时曾遭遇过“医托”行骗,今年2月,到同一医院看病时再次遇到了前些年在此行骗的同一伙“医托”。呼吁相关部门依法打击“医托”行为,维护群众利益。

昆明市卫生健康委员会回复:经调查,网民反映的情况确实存在。打击“医托”执法主体为公安机关,且需公安、市场监管等多部门联合,是一项汇集多方面力量的社会综合治理。市卫生健康委要求市属各医院广泛宣传“医托”行为的社会危害性,加强相关提示,帮助患者或群众正确识别“医托”行为,增强自我防范意识及防骗能力,科学、安全就医;加强导医工作,防止“医托”乘虚而入;加强安保人员的巡视,对可疑人员进行布控跟踪,对进入院区“医托”予以驱逐,对涉嫌扰乱公共秩序等违法行为且不听劝阻的人员交由公安机关处理。市卫生健康委将在职权范围内,进一步加强市属医院管理。

大理游客反映:在大理古城旅游时,常看见游客拿着废弃物满街找垃圾桶,并不时抱怨“这么繁华的街道竟然连个垃圾桶都没有”,作为旅游城市,呼吁相关部门增设垃圾桶。

大理市相关部门回复:经调查,网民建议增设垃圾桶的地段点位于大理古城人民路路段,由于大理古城人民路步行街保留原有的建筑格局,道路狭窄,街道两旁商铺紧密相连,除现有的果皮箱点位之外,已无合适的点位增设垃圾桶。因此,环境卫生管理部门采取人员20小时保洁和垃圾收集车辆巡回收集工作模式,及时

资讯

## 2022年云南消费投诉多为广告

本报讯(记者 李海球) 3月15日,记者从云南省老龄健康产业发展协会主办的“诚信3·15,我们在行动”公益活动中了解到,2022年全省收到举报反映较多的问题是广告违法,主要为使用绝对化用语、最高级词汇,一般食品宣传用语涉及疾病治疗功能。

据介绍,2022年云南省共收到投诉、举报、咨询46.7万余件。其中投诉15.1万余件,举报5.3万余件,为消费者挽回经济损失1.42亿元。投诉问题主要包括合同问题、质量问题、售后服务问题、食品安全问题、价格问题、预付费(卡)退款跑路问题、广告问题等8类投诉举报。全省收到举报反映较多的问题一是广告违法,主要是使用绝对化用语、最高级词汇,一般食品宣传用语涉及疾病治疗功能;使用医疗用

将产生的垃圾进行有效收集处理。在今后工作中将根据实际情况,不断改进工作方法,提高作业质量,努力为民和游客提供干净、便捷的环卫服务。

昆明网民建议:目前厦门、西安、济南等地探索设置了新型潮汐车位,有效缓解了市民夜间停车难问题。建议昆明市针对老旧小区、大型社区等有停车矛盾的区域,在综合研判道路状况、安全风险及周边停车需求等多方面因素的基础上,参照其他城市经验做法,设置一批潮汐车位,增加非交通高峰时段(夜间、节假日等)停车位有效供给,化解市民停车难题。

昆明市相关部门:市交警支队按照相关原则和规定,通过论证研究、实地核定等一系列工作措施,指导各级政府(管委会)对道路临时停车泊位进行科学清理规范。目前,市交警支队和市交管局已审核同意主城区在9条道路上设置912个夜间临时停车泊位。下一步,市交警支队和市交管局将继续指导各区在老旧小区周边具备设置夜间临时停车泊位的道路加强排查申报,协同市交管局积极配合各区开展审核工作。

本报记者 李海球 整理

## 倾听群众呼声 关心群众疾苦

云南日报社会资部  
云南省信访局 联办

栏目热线:64162952  
电子邮箱:yn315@yndaily.com

## 安宁市老年大学开设老年人公益课堂

本报讯(记者 陈燕林)近日,安宁市老年大学邀请市职业高级中学两位老师到老年大学开展“老年人运用智能技术培训公益课堂”。

老师们从认识智能手机、微信的基本应用、添加删除好友、微信公众号的关注,以及使用微信缴纳学费等方面,进行了耐心细致地讲解。志愿者们从旁协助,手把手示范指导,直

至老人能独立完成操作。

据了解,本次公益活动是安宁市老年大学和市职中联合开展“老年人运用智能技术系列讲座”的第1期,今年还将举办3期。公益活动将聚焦老年人融入智能化社会可能涉及的高频事项和实际困难,通过专题授课,对消费者进行洗脑推销。老年人在购买保健食品时,要增强辨别能力,应到证照齐全的销售场所购买。

基层见闻

## 屏边:擦亮“探头”守护师生餐盘安全

“你校是否配备食品安全总监和食品安全员,是否落实食品留样制度?请出示工作人员健康证明……”近日,屏边苗族自治县纪委监委派驻县教育局纪检监察组联合县教育局组成专项监督检查组,深入辖区内学校食堂对校园食品安全管理、食堂安全隐患排查等情况开展监督检查。

专项监督检查组每到一所学校都要现场翻阅食品采购信息、仓储管理记录、生产保质期、卫生消杀记录等台账资料,实地走访查看食品加工间、食材储备室和“明厨亮灶”智慧管理系统,严查校园食品卫生状况、操作规范及食材质量,保障学生“舌尖上的安全”。

聚焦校园食品安全关键环节,该县纪委监委督促县教育局严格执行《校园食堂管理办法》和《学校食品安全与营养健康管理规定》,从管理原则、适用对象、学校职责、人员管理和食品采购、贮存、加工、安全管理、安全事件处置,以及食堂供餐、监督检查等方面对学校食堂管理提出具体要求。

据悉,近期屏边县纪委监委已开展专项监督检查6次,覆盖全县60所中小学幼儿园,发现并督促整改问题8个,接下来将继续严格落实校园食品安全各项措施,有力保障广大师生“舌尖上的安全”。

本报记者 饶勇 通讯员 袁凡惠 张继

## 绥江县:“菜篮子”拎出幸福感

小小“菜篮子”,关乎“大民生”。近年来,绥江县将集贸市场建设管理作为民生实事来抓,多举措推动集贸市场提档升级,在“烟火气”中提升群众获得感、幸福感。

近日,记者走进绥江县城兴汶集贸市场,市场内摊位整齐划一,地面干净整洁,通道宽敞畅通,各类果蔬、肉类、熟食等供应充足,住在周边小区的居民下楼步行不到10分钟就能满足“一站式”购物需求。

据了解,为给广大群众提供一个安全、整洁、卫生、舒适的购物环境,2020年,绥江县投入200余万元对兴汶集贸市场进行升级改造,全面提升农贸市场设施水平、环境面貌和服务功能。升级后的农贸市场,占地面积

2.4万平方米,设置摊位574个。场内布局规范合理、设施完善,科学划分水产、蔬菜、肉食、干货、水果等区域,配备了微型消防站及监控室、农残检测室、消费维权服务站、智能电子秤等配套服务设施,提升硬件水平。兴汶集贸市场管理人员何艳华介绍,市场实行网格化管理机制,强化日常管理,加大巡查力度,排除各类安全隐患。督促商户认真落实“门前五包”责任,规范经营行为。加强市场保洁,清洗消杀实现常态化,保持市场环境卫生整洁、规范有序。利用电子显示屏滚动播放当日农产品农残检测结果,给消费者提供放心、透明的购物环境。

本报记者 谢毅 通讯员 杨东升