



篮球赛场的顶峰相见不是梦

杨红昆

如果没有杨力维，中国女篮的世界之旅恐怕已经结束了，最后一分钟中中国女篮落后澳大利亚2分，防守成功，我们还有一线生机追平比分，否则将被澳大利亚淘汰。在那一刻胜利离我们其实还很遥远，倒计时还有55秒，杨力维维搏命抢断，利用速度突破到篮下。传球给插上的黄思静，黄思静接球后一个假动作，投篮命中。这是中国女篮历史上反败为胜道路上最好的抢断之一。这一攻仅仅用了9秒。我们还有20秒的时间防守住对手，他们不进，机会就是我们的。接下来如果胜了，我们将时隔28年再次站在世界杯决赛的舞台上。关键时刻杨力维突破分球，澳大利亚32号下手犯规，站上罚球线的王思雨从容淡定，2分稳稳命中。当我们看到郑薇指导被高高抛起，姚主席露出最真实的笑容，国手孙菲菲在直播间失声痛哭，我们能最真实地感受到，中国女篮这一胜是多么来之不易——连续多年被澳大利亚压制，这还是在澳大利亚的主场悉尼，而高烧38度的李梦无法征战。当所有的困难成为阻碍前行的大山，所有的人对取胜都不抱有信心的情况下，我们却翻山越岭看到了曙光。这是何等幸福？就在第二天。我们将与世界第一的美国队争夺世界杯金牌，这是一场没有包袱的比赛，球迷们能享受比赛过程已经很幸福了。无论输赢，这都是中国女篮新征程的开始！

“这不是篮球姐妹花的顶峰，而是开始。”

2022年11月19日，正是云南“小阳春”季节，天空蓝得令人心醉，海埂大坝的红嘴鸥敏捷的身躯如冬训的运动员，飞翔、穿插，迅猛、准确，在宝石蓝的赛场自由翱翔。

位于昆明北郊的茨坝，云南重机厂闲置的厂房山墙上，“杨舒予篮球中心”几个蓝色大字跟天空的宝石蓝遥相呼应。厂房内4000平方米的场地上方，闲置的航车气势如虹，横卧空中。密密麻麻的灯杆，仿佛竹林一般，向下拉住篮球大小的灯罩。“舒予体育”的主人，云南篮球姐妹花杨力维、杨舒予的父亲杨飞鹏站在篮球馆，指着身后姐妹花的张贴画，自信地回答了关于云南篮球姐妹花未来梦想的问题。

杨飞鹏充满底气的话语并非信口开河，以篮球姐妹花当下的实力和年龄，携手踏上世界性篮球大赛征程具有很大的可能性。

2022年女篮世界杯决赛，在缺少进攻核心李梦的情况下，杨力维身为中国女篮队长，带领队员与卫冕冠军美国队战斗至最后时刻，获得世界杯亚军，追平28年前的成绩。27岁的杨力维正值当打之年，具备再打两到三次世界大赛的条件。20岁的杨舒予，2021年7月入选2020年东京奥运会中国体育代表团三人篮球项目运动员名单。在2020东京奥运会三人篮球女子组项目比赛中，由杨舒予、张芷婷、万济圆、王丽丽组成的中国队获得铜牌，杨舒予的实力和潜力，成为公认的中国女篮“未来之星”。

个别走出的体育前辈，论篮球首推杨伯镛。杨伯镛祖籍云南建水，出生在个旧市，在个旧度过了美好的童年，是我国第一批篮球运动健将，国家级教练员，中国篮协主要领导之一，CBA联赛奠基人之一。杨伯镛从小学起就迷上篮球运动。1952年，17岁的杨伯镛进入云南省体训班篮球队，赴贵州参加西南地区的篮球比赛。1953年，杨伯镛进入云南省队。1954年，杨伯镛进入云南省队。1955年，杨伯镛入选国家队，参加在华沙举办的第五届世界青年与学生和平友谊联欢节。1957年，杨伯镛成为国家体委公布的第一批28名篮球运动健将之一。获得过第一届社会主义国家友军篮球赛冠军，1963年新兴力量运动会篮球冠军，1982年亚运会女篮金牌（教练），1983年女篮世锦赛铜牌（教练），1984年洛杉矶奥运会女篮铜牌（教练），新中国篮球运动杰出贡献奖。发掘和培养了从学姐、郑海霞等一批世界级的后卫和中锋。2022年，首届中国篮球名人堂25人名单出炉，杨伯镛位列其中。

投身排球何琦是最耀眼的明星。何琦也是个旧人，小学在个旧市云锡第三子弟小学就读。1984年入选云南省体委少年体校女排队。1990年进入云南省女排。中国女排“白银一代”的代表人物之一，参加过1996年亚特兰大、2000年悉尼两届奥运会。她是中国女排的主力二传，帮助球队夺得过1995年女排世界杯季军、1996年亚特兰大奥运会亚军、1998年女排世锦赛亚军。也是当时国家队唯一一位不是来自女排联赛甲级队的球员。由于名不见经传，郎平顶住压力重用她。退役后，何琦远赴意大利打球，后担任云南女排主教练。

从杨伯镛到杨力维，杨舒予这对篮球姐妹花，到中国女排主力二传何琦，再到云南足坛名宿杨飞鹏，个旧在三大球上都有令人瞩目的贡献。为什么云南省各个地州的城市，只有个旧做到了这一点？回顾个旧的历史不难找到答案。个旧市是红河哈尼族彝族自治州的一个县级市，以生产锡为主，并产铅、锌、铜等多种有色金属的冶金工业城市，是中外闻名的“锡都”。1951年个旧

撤县设省辖市，并列为“一五”时期全国156项重点工程建设地区之一，从东北、华北、华东、西南等地抽调大批管理干部和技术人员支援个旧，云南省以8个专州的矿用物资和生活用品供应个旧，使个旧的经济规模和城市建设迅速扩大，成为云南省第二大工矿企业特色浓郁的工业城市。

中华人民共和国成立到改革开放之前，工矿企业是相对独立的小社会，体育活动成为工矿员工喜爱的运动，工矿企业也是藏龙卧虎，大批文艺、体育人才常常在不经意间从工矿脱颖而出。个旧市就是在这种大背景下，依靠厚实的矿山文化背景，培养了大批文艺、体育人才。前面提到的几位就是其中的佼佼者。

佼佼者的后代，如今最耀眼的当然还是体育世家出身、年轻的篮球姐妹花杨力维和杨舒予。而姐妹花是如何走上篮球职业生涯，如何从云南走向中国、走向世界的？

这个问题，显然触及到杨飞鹏最自豪的过往。他开心地说：有必然也有偶然，必然是身体素质和天赋，偶然是后天的培养和发现。有天赋，不被发现，没进入合适的环境，一样会被埋没。姐姐杨力维，从小就喜欢户外运动。五六岁的小屁孩一个，胆子超大，就喜欢跟男孩子在一起玩。学乒乓球，很快就能上手，学网球，也是很快就像模像样，U形滑板，第一次就敢上U形台，吓得父亲心都提到嗓子眼。8岁那年，杨力维的母亲见杨力维一身野性，浑身的精力不知道如何释放，便瞒着一家人，跟广州伟伦体育学校（现广州伟伦职业学院）的朋友联系，暑假到伟伦参加篮球培训班，看看女儿是否有打篮球的天赋。说到这里，杨飞鹏十分感慨：“要不是杨力维的妈妈这一安排，力维不会有今天！”

杨力维进入伟伦体育学校，短暂的训练之后，篮球天赋得以展露，杨飞鹏知道体育环境和培养环境的重要性，果断将女儿转到伟伦体育学校正式就读。伟伦体育学校是全国体育界有名的学校，培养过奥运3金2银选手，为中国男篮、女篮国家队输送过13名队员。进入这样的学校，杨力维的篮球天赋得到充分开发。恰逢广州青少年篮球队总教练毛伟红到伟伦选拔人才，一眼看中杨力维，将杨力维带到青少年篮球队，杨力维女篮生涯正式开始。“千里马”遇到“伯乐”，杨力维的篮球岁月自此步入

“快车道”。不过这“快车道”也是一步一个脚印走过来的。当时缺乏运动条件的杨力维，只是一个打杂的小跟班，训练之余，她的日常工作是叫队员起床、背药箱、捡球、收球，当啦啦队。一年之后，才慢慢得到成长，参加了U8篮球赛。U8篮球赛是中国小篮球联赛中的一种年龄段分组，篮球联赛分为省级赛和大区夏令营两个阶段，省级赛的组别有：U8组、U10组、U12组；大区夏令营组别有U10组和U12组。最后入选U15，奠定了篮球女将的地位，所以19岁顺利入选国家队。说到成功的性格秘诀，杨飞鹏说：“杨力维追求完美，追求极致，做事从不后悔，自律、职业素养应该是她走到今天的关键。就算抽空回家，4天时间也要用3天时间训练。”

身高1米84的杨舒予在东京奥运会的表现一鸣惊人，回来之后，粉丝人数就从十几万飙升到600多万，变身为一出场就赢得粉丝尖叫的篮球明星，开朗大方的性格成为青少年的偶像。

不过，具有篮球天赋的杨舒予也经历过“丑小鸭”时期。小时候的杨舒予，喜欢动物，作文的梦想是当“动物饲养员”，还有文学天赋，是小学广播站的播音员，尤其擅长讲文学故事。到了小学四年级，参加体育活动，动作“左手左脚”（不协调之意）。杨力维一看不合适，就让杨舒予学习羽毛球。通过羽毛球训练，才改变了她的动作障碍。

还好，姐姐已经是她心中的偶像。杨力维心想，姐姐有天赋，妹妹应该不会太差。于是也将杨舒予送进伟伦体校。

经过一段时间的训练，杨舒予对篮球的意识、潜能优势迅速被激活，竟然超过了同龄的同伴。这个“插班生”进入篮球的沃土，迅速拔节生长，16岁就成为教练眼中的“未来之星”，插班进入国内联赛。首次上场，2分钟内便完成一对一突破，上篮得到2分，然后再得一个3分。跟姐姐杨力维不一样，亮相就一鸣惊人，圈粉无数。杨舒予虽然是青春活力四射的年纪，但是跟姐姐一样具备职业球员的自律能力。从东京奥运会才回来，她将微博、微信关闭，对父亲杨飞鹏说：“我只想做运动员，不想做网红。我的篮球生涯，从东京回来才开始。”

两姐妹巴黎奥运会顶峰相见不是梦。七彩云南翘首以待，全国的篮球爱好者翘首以待。

奶奶的身教

只婉颖

记忆中的奶奶，会穿着一件红褂，站在寒风中眺望远方，风阵阵吹乱她满头银发，她却像一朵格桑花，屹立在山野之地，始终散发着舞族女性长辈的坚毅勇敢之美，在我的心里久久不能忘怀。

我的奶奶年幼时期生活非常艰苦，但每当提起这些昔日的往事，她总是淡淡地笑着，红朴朴的脸上皱纹也变得温暖可爱。她告诉我：“小的时候漫山遍野都是花花草草，一屁股坐下去都是三颗草药哩！”在那样艰难的岁月，她依然能保持着童趣。我仿佛看到了她的少年模样，俊俏的脸蛋盛满汗水，背上背着背篓，手里牵起阿弟阿妹，生活的苦难磨不尽她的乐观……

后来，奶奶嫁给了我的爷爷，双方举办了隆重的彝族婚礼，奶奶穿上自己纳的绣花鞋，红腰带，象征着往后日子红红火火。她勤俭持家，并在不久后生下了很多活泼可爱的孩子。奶奶肩上的负担更重了，但她依旧乐观。因为家中孩子的到来，奶奶不得不每天早起，上山砍柴，割草做饭。而她的孩子们也非常争气。成绩经常在学校名列前茅，奶奶告诉我，这是她今生最为骄傲的一件事。我的爸爸是家中比较小的孩子，同时也深受奶奶的喜爱。但他年少的时候却不喜欢读书，整日沉迷于和小伙伴们在山林间嬉戏，掏鸟窝，在小河里游水嬉戏，奶奶整天在家中干活，未曾过问过孩子们的情况，认为孩子们都在学校安心上课。直到学校的老师找到奶奶并告诉奶奶爸爸淘气的情况，奶奶听完后脸上表现得出奇平静，向老师道过歉后，她默默地牵起我父亲的手，走在回家的路上，夕阳的余晖映射在母子二人脸上，母亲问：

“阿独，我每天干活养你们几个，你怎么不在学校好好读书呢？”父亲说他不想读书。

“如果你不想读书，从明天开始就跟我一起背柴去集市上卖。”

第二天，父亲用一根木棍和瘦弱的肩膀换来了心中梦寐以求不用去上学的梦想。但很快他便发现，平时轻快的路变得非常漫长，豆粒大小的汗珠顺着额头流下，明明平时最喜欢的集市，如今却总走不到。奶奶看向爸爸，眼神里充满了慈爱，却依旧不声不响，始终走在他的前方，仿佛一直在引领他走好每一步。

日上三竿，集市上充斥着卖东西的声音，有卖花衣裳的，有卖水果的，还有卖冰棒的。父亲又渴又累，平日家里舍不得让他受苦，因此时他的肩膀已经被磨出了鲜血。他用哀求的眼神看着奶奶并看向冰棍，但奶奶始终如一座钟，定定地看着远方，丝毫不理会父亲那可怜的眼神。

夜幕低垂，母子俩终于卖完了柴准备回去，奶奶在昏黄的灯光下，伸出布满新旧伤痕的手，一分一分地数着钱。

“阿独啊，你看，这一分是明天的买菜钱，这几块是你姐姐的读书费……阿妈明早上给你备了干粮装了水，明天早些起来吧！”

父亲的眼泪瞬时夺眶而出，眼泪中夹杂着懊悔，大口大口地吃着妈妈亲手做的饭，对奶奶说还是要读书。此后他发奋读书，长大成才了。奶奶晚年被爸爸接到了身边，颐养天年，我深受感动，告诉父亲：“我也要像你奶奶一样，等我工作了，也要把您接到我工作生活的地方生到老。”

我的奶奶，钟爱红色，从结婚到暮年，一直都穿红色的衣服和自己纳的鞋子，她大字都不曾认识，却用自己的智慧，供养出了包括我父亲在内很多优秀的孩子们。在她身上，我看到如格桑花般灿烂夺目的光芒闪烁在彝乡。

只要你愿意

只要愿意
一定有人扶你
如果想哭
一定有风吻你
长长的哀伤和叹息
如果有虫子呢喃地歌唱
总会有冰雪融化的身影
侧耳听吧
总有鸟儿搏击的身影
放眼看吧
总有树木勃发的新绿
纵然有一天山崩地裂
依然有我倔强的肩膀托住你
残损的希望

岩温扁

山去，一树梨花落晚风。”诗句清幽柔美、富有画意。眼前，成群的白鹭在稻田间戏水飞舞，好一派让人心旷神怡的傣乡田园风光！

白鹭大多习惯自食其力，那独特的性情从不与尘世的污浊相合。随着河湖水质的不断提升以及人们环境保育意识的不断增强，越来越多的白鹭重新回到原来的栖息地。那里环境好，就在哪里安家，这是大自然最简单的法则，是对自然生态环境最有信服力的评价。

远山的雨渐渐散去，湖光山色在骄阳下显露无余，美不胜收。返程路上，天空蔚蓝，绿荫叠翠。孩子们仍不知疲倦地争相吟诵杜牧的《鹭鸶》：“雪衣雪发青玉嘴，群捕鱼儿溪影中。惊飞远映碧

圆通山花潮
江维

