

# 调查研究 正逢其时

编者按

“促进广大党员、干部特别是领导干部带头深入调查研究，不断深化对党的创新理论的认识和把握，善于运用党的创新理论研究新情况、解决新问题、总结新经验、探索新规律，扑下身子干实事、谋实招、求实效”。近日，中共中央办公厅印发的《关于在全党大兴调查研究的工作方案》，提出了调查研究的重要意义和总体要求，明确了开展调查研究的重点方向。

调查研究是谋事之基，成事之道。调查研究既是基本工作方法，也是推进各项工作的方法论。落实中央要求，结合发展实际，我们要深入思考如何开展调查研究，挖出实情、解剖麻雀、提出对策，以务实的态度、管用的办法，提升工作质效，为推动云南高质量发展凝聚共识、增添动力。

## 把调查这个基础夯实

调查研究的根本是解决问题，基础是调查。在这一过程中，获取的信息全面与否、准确与否决定了对策建议管用与否，必须把调查这个基础夯实。抓好调查研究，就要重视调查这个关键，贯彻落实要求，要从“是否深入”对标对表，既要身到，也要心到，“身到”首先是深入基层、深入实际，深入群众。

当前的情况下，一些党员干部调查研究不深入，浮在表面，从思想意识上看，是被动完成任务，应付敷衍心理存在，必然导致主动性不够，脚步不深入；从能力水平上看，是听的、看的、想的停留于现象表面，观察不够深入，从效果导向上看，对问题分析、数据对比、政策落实情况浮于材料表面，思考不够深入。

调查研究如果不深入，就挖不出实情，写不到点子上。《湖南农民运动考察

报告》《寻乌调查》都是十分经典的调查研究成果。好的调查研究是如何出炉的？《湖南农民运动考察报告》是毛泽东为了回答当时党内外对于农民革命斗争的责难而写。为摸清情况，他专程到湖南做了32天的考察，通过与干部聊、与群众聊，实地走访，摸清了真实情况，最后，用大量事例就八个问题进行了阐述。可以说，有深入一线、深入实际、深入群众的调查，为毛泽东分析问题获取了尽可能多的一手材料，为他的思考分析奠定了坚实基础。脚步要深，是调查的第一步深入。

掌握了材料还需要看得深入。要堅持多层次、多角度、多渠道了解情况，尽可能占有更多第一手资料，为正确解决问题打下基础。调查要综合运用座谈访谈、随机走访、问卷调查等方式，要善于在细微处发现问题。例如，了解一个政



本报美编 张维麟 画

朱婧

策在基层的落实情况，听情况汇报和群众意见可以了解基本，而看群众表情、角落后院、干部作风可以了解得更深；而针对同一个问题的不同意见声音，要听群众的声音，专家的建议、干部的看法，确保目之所及能覆盖更为全面的信息；针对发现的共性问题、个性问题，还应该从时间维度做纵向观察，空间维度做横向对比。唯有调查时多接触不同的调研对象，多角度观察不同地域情况，多渠道对比材料和数据，才可能互相印证，避免以偏概全。

看得深入还得想得深入。这里不得不提一本社会学名著——《乡土中国》，其核心是研究“中国最基层的社会结构是什么样的”这一问题，是根据费孝通在西南联大和云南大学所讲“乡村社会学”一课的讲义内容写成的。著作从乡村社区、家族制度、道德观念、权力结

构、社会规范等各方面分析了中国乡土社会的结构及其本色。这一社会学名著是作者在乡村调查研究所取得的成果，更是通过理论学识对所观察现象的深入思考、全面分析、总结提炼，读完此著作，能对中国农村文化和社会结构有更深刻的认识和理解。

事物发展的规律、问题发生的原因，蕴藏在复杂的现象背后，调查研究贵在发现问题，发现规律，为科学决策提供有效信息和科学依据。无论是开展工作、出台政策、制定战略，还是治学著书，都依托调查研究的观察和思考。深入调查研究，是对态度、作风提出的重要要求，也是开展好工作的重要方法，更是适应形势变化的迫切需要。唯有脚步深、目光深、思考深，才能摸清实情，为建议、决策打下坚实基础。

龙敏飞

## 把解决问题作为最终落脚点

问题不容回避。比如，有些地方热衷于对调查研究本身进行宣传报道，给人一种高度重视的感觉，但对之后分析问题、解决问题的环节，则没有那么热情；比如，有些地方热衷于成果发布，不是看调研解决了什么问题，老百姓有什么收获，而是看调研成果发布在什么平台上……未能走到解决问题环节的调研，都不算是真正的调研。

在调查研究方面，老一辈革命家们的踏实作风不仅令人敬佩，更值得深入学习，毛泽东同志就很重视调查研究。据湖南党史陈列馆资料统计，新民主主义革命时期，毛泽东开展的调查研究不下60次；社会主义革命和建设时期，他到各地调研不下57次、约2851次，也就

是新中国成立后，他有约三分之一的时间都在调研。因为热衷于调查研究，并把其作为一切工作的基础，所以毛泽东同志提出了很多符合中国实际的好思路、好方法、好举措，真正做到了身到和心到的知行合一。

学习典范，就要以典范的作风严格要求自己。各地要把“通过调查研究解决实际问题”作为根本的要求：一方面，要对各类问题逐一进行梳理，并形成完整的问题清单、责任清单、任务清单，逐一列出解决措施、责任单位、责任人和完成时限，并根据具体情况形成相应对策。对于短期能解决的问题，要立即立改；对于长期才能完成的工作，要紧盯不放，一抓到底。另一方面

## 在纪律规矩下真调实研

“盆景”典型……这些“浅调研”“假调研”“被调研”，既不可能取得通过调查研究促进问题解决的应有效果，还不同程度损害了党和政府的形象，严重影响了干事创业。

事实上，很多人对于调查研究的功能和作用都是理解的，也明白不走到基层和一线去看一看、访一访，仅凭在办公室阅读材料或者听别人转述的信息，是不可能拥有直观感受的，也很难掌握全面的情况。但是从以往的一些报道来看，少数领导干部在使用调查研究这一项“工具”时，容易放飞自我，把工作纪律抛诸脑后，把形式主义、官僚主义带进来，要讲排场，有陪同、有接待，仿佛没有这些东西就没法开展工作；还有少数领导干部把调查研究看作是一项勉为其难的任务，不想着怎么学习应用党的创新理论去分析新情况、解决新问

题，只想着怎么去应付完成，从策划主题、制定方案到开展调研、深化研究都是漫不经心，他们的精力不放在发现问题、解决问题上，自然不可能达到调研的效果。

调查研究的“花架子”看起来轰轰烈烈、煞有介事，但并没有多少实际作用，要用严明工作纪律、加强监督检查的“硬杠杠”来对其进行有效管束。调查研究是去发现问题、解决问题的，前呼后拥、层层陪同反而会影响调研的开展，要严格落实中央八项规定及其实施细则精神，轻车简从，厉行节约。同时也要发扬斗争精神，敢于碰硬动真，多到困难多、群众意见集中、工作打不开局面的地方和基层开展调研，把一些“老大难”“中梗阻”的问题解决掉。还要警惕秀式、盆景式和蜻蜓点水式调研，这些空有形式的调研危害极大、影响极

余国鹏

大，关系到党风政风，关系到人民群众切身利益，必须依规依纪严肃问责，有一例就查处一例，推动形成良好的工作作风。

在开展调查研究的过程中，还应注意为基层减负。可以预见的是，各地各部门重视、抓实调查研究，会让在这条工作链上处于关键环节的基层“很忙”，稍不注意就会增加基层负担。让基层忙而有序、忙而有效，关键要加强调研统筹，列出本地区本单位调研安排表，类似问题、同一地方、同一单位的调研该合并合并、该错开错开，避免扎堆调研、多头调研、重复调研。

总之，用调查研究来增强基层的获得感幸福感，不仅解决问题要“实”，调研方式也要“轻”而“精”，群众才会真欢迎、讲真话、诉真情，调研也才能达到理想的效果。

戴先任

## 莫当“机关干部”

吴桂桃

李强总理在3月13日的记者会上说，自己长期在地方工作，很深的感受是，坐在办公室碰到的都是问题，下去调研看到的全是办法。高手在民间，一定要推动各级干部多到基层调研，要问计于民，问需于民，向群众学习，拜群众为师。

解决问题，推动工作，在办公室发挥想象，闭门终究造不出车。正如李强总理所说，要多下去调研，向群众拜师学习，才能获得良方妙药。然而，少数干部不愿意下基层，吃不惯一线的艰苦，安于当一名“机关干部”，享受舒适的工作环境，久而久之，难免生出“机关病”，养成不好的官僚习气，让自己浮于表面，不能真正了解基层，不利于掌握社情民意，工作起来容易陷入被动。

人们常把安于长期坐办公室的干部叫“机关干部”，他们安于收发资料、发发文件、打电话，他们的所作所为，与经常跑“田坎路”，与人民群众泡在一起，辛苦奔波、勇于担当、甘于奉献、善于作为的绝大多数干部形成非常鲜明的对比。

推进事业发展，需要在基层抓实各项工作。基层就是个大战场，是决策的

## 倡导文明上网 防范网络暴力

吕天翔

随着互联网的普及，人们在网上一可以及时获取信息、对话交流，但即时性、互动性、匿名性，也导致网络容易产生一些舆论事件，甚至形成网络暴力，给社会稳定和公共安全带来了威胁，近期发生的几起网络暴力致人死亡事件更是让人们深感震惊。从年轻的生命被网络暴力逼至绝境的事件中，我们看到了网络暴力不仅仅是一种虚拟的言语暴力，更是一种对生命的真实威胁。

面对这样的事件，我们需要深入挖掘网络暴力的根源，制定更严格的相关法律法规，以法律手段制止和惩处网络暴力行为。同时，我们也需要从思想上提高自身对网络暴力的警惕性，倡导文明上网、文明发言的习惯，自觉抵制网络暴力行为，营造一个健康、积极向上的网络环境。

网络暴力与网络空间的“边界”模糊不清，需要借助人工智能技术进行有效监管。相关部门应当引入先进技术手段，通过人工智能的算法和大数据分

## 让“零工经济”活力十足

潘铎印

当前，我国“零工经济”从边缘走进市场，越来越受到重视。“零工经济”不仅提供大量就业岗位、增加劳动者收入，还给经济和商业模式注入了新活力。国家统计局数据显示，截至2021年，我国已有2亿多零工，他们从事家政保洁、建筑维修、网约车司机、快递员、外卖骑手等工作。在就业方式多元化的当下，“打零工”也成为不少劳动者特别是大龄和困难人员增收的重要途径。

稳就业就是保民生，就业稳则经济稳、社会稳、人心稳。支持各类劳动力市场、人才市场、零工市场建设，广开就业门路，为有意愿有能力的人创造更多公平就业机会，已成为全国各地有效增加就业服务供给的重要举措。但从现实来看，零工市场从业者大多受教育程度不高、接受新事物能力不足、没有稳定主业、工作强度较大，社会保障相对不完善。同时，一些零工市场门槛高、岗位少，收费不尽合理，程序繁琐，让部分企业和

零工望而却步，且零工市场纷繁复杂，“黑中介”、虚假招聘等违法行为时有发生。由此，全面规范零工市场发展，着力构建更加有序、更具活力的灵活就业人力资源市场服务显得十分迫切。

零工市场的规范和发展，不仅是增加包容性就业、缓解就业压力的必要途径，也是促进经济高质量发展、改善民生的必然要求。期待各地各部门充分把握灵活就业、零工经济发展新趋势，建立零工求职招聘信息服务制度，将零工信息纳入公共就业信息服务范围，强化就业创业培训服务，对困难零工人员加强就业帮扶，推动零工经济健康有序发展。

同时，要完善零工从业者失业、工伤、医疗保险、意外伤害的配套保障，帮助零工从业者系上“安全带”，扎牢社会保障网，加强新就业形态劳动者权益保障。进一步完善零工市场秩序维护，依法监管职业中介机构，严惩违法违规行，让零工市场发展更规范。

向群众学习、向实践学习

《人民日报》：两个月可以干什么？初到福建政和县任县委书记的廖俊波，跑了1万余公里路，全身心投入调研之中，深入群众，倾听民意；刚到广西乐业县百坭村任驻村第一书记的黄文秀，上山下地与群众一起干活，走访全村195户贫困户，绘制“民情地图”。像他们一样，一大批优秀共产党员在调查研究中发现问题、解决问题，不断把为民造福事业推向前进。有干部曾分享经验：调查研究要有“半杯水”的心态，半杯水里装问题，多向群众请教；剩下半杯装办法，把好做法带回来。人民群众中蕴含着无尽的聪明才智。一方面，问题是时代的声音，生活好不好，政策落实到不到位，群众最有发言权。另一方面，人民在创造性实践中获得的“真知识”、总结的“金点子”、闯出的“新路子”，往往能为解决共性问题提供启示。

高质量推进农业转移人口市民化

《光明日报》：城镇化是现代化的必由之路，新型城镇化的首要任务是推进农业转移人口市民化，这是促进我国14亿多人口整体迈进现代化社会，实现人口规模巨大的中国式现代化的重要环节。随着城镇化进入中后期，我国迎来城乡融合发展的时代，位于“城尾乡头”的县城成为协同推进新型城镇化和乡村振兴、实现全体人民共同富裕的重要载体。从去年5月针对县城城镇化的首个中央层级政策文件出台，到党的二十大报告明确提出“推进以县城为重要载体的城镇化建设”，再到今年中央一号文件和《政府工作报告》分别强调“深入推进县城农民市民化，建立健全基本公共服务同常住人口挂钩、由常住地供给机制”“完善城市特别是县城功能，增强综合承载能力”，县城的战略支点作用日益凸显，高质量推进农业转移人口县城市民化势在必行。 本报记者 朱婧 整理



本版主编：云南日报理论评论部  
邮箱：ynrb\_pl@163.com spyndaily@126.com  
更多理论评论文章请扫码

## 遏制网络音乐侵权需压实平台责任

“要遏制网络音乐侵权乱象，就需压实平台责任。对于平台而言，则应自觉依法运营，要认识到，这样才是平台长远发展的根本”

直播、短视频领域的音乐版权侵权现象凸显。不久前，北京互联网法院发布网络音乐著作权案件审理情况。数据显示，自2018年9月9日建院至2022年11月30日，北京互联网法院共受理网络音乐著作权纠纷4560件，审结4046件。此次北京互联网法院作出司法裁判导向：直播平台对主播侵权致损后果应承担连带责任。

近年来，网络短视频火爆，网络视听类应用用户规模逐年增长。很多短视频都会配上流行的音乐，可以说，有的短视频火爆起来，给短视频平台和主播带来了丰厚的利益，比如打赏、给账号增加粉丝、通过广告变现等等。但是，在短视频营造的“视听盛宴”背后，

隐藏着严重的侵权行为，尤其一些音乐直播以音乐作品为主，存在赤裸裸的侵权行为。

此前就有调查显示，一短视频平台涉嫌音乐侵权视频就高达8265万个，可见短视频音乐侵权的严重程度。音乐未经授权被滥用，网络音乐盗版侵权之风甚至越刮越猛。

直播、短视频涉嫌音乐侵权已成了行业潜规则，而且随着短视频行业的发展，侵权行为还在呈增长态势。一些短视频平台版权意识不强，比如对于个人上传作品时不使用平台提供的音乐，直接上传完整的有版权的视频作品，平台往往以“用户上传”为由，表示对音乐使用情况难以统计。平台作为管理方，其实有责任也有能力对涉

版权的短视频内容进行拦截，但很少有平台这样做。

现实是，一些音乐通过平台火了起来，这也让一些平台反认为自己是音乐人的“伯乐”，音乐人应该感谢自己，更不应该向自己要版权费。而音乐人面对“财大气粗”的平台，显得弱势，加上维权成本较大，这让他们有后顾之忧，怕因为维权而让自己遭到平台“封杀”，这也让一些音乐人在面对侵权行为时选择忍气吞声。

音乐作品确实需要宣传，但音乐版权不容践踏，如果音乐人同意通过平台进行免费宣传，这样就不构成侵权，如果音乐作品处于版权保护期，平台仍继续使用，不支付版权费用，就会构成侵权。

保护音乐人的知识产权，是在保护他们的合法权益，也才能更好调动他们进行音乐创作的积极性，归根到底，还是在保护音乐创作，利于音乐市场繁荣。所以，面对严重的网络音乐侵权乱象，要踩“急刹车”，需要各方能够守土有责。相关机构要积极帮助音乐人维权，打击侵权行为，维护好音乐人的合法权益；国家知识产权局、司法等相关部门，也要督促平台履职。此次北京互联网法院作出司法裁判：直播平台对主播侵权致损后果应承担连带责任。这样的做法值得各地司法部门借鉴。要遏制网络音乐侵权乱象，就需压实平台责任。于平台而言，则应自觉依法运营，要认识到，这样才是平台长远发展的根本。