

> 聚焦

玉溪师范学院构建以师范教育为重点,多学科协调发展的新体系——

奋力建设一流地方应用型大学

本报记者 浦美玲 李苏榕

秉承“至真至善 致美致用”校训精神的玉溪师范学院,是省属全日制普通本科院校,2022年与玉溪市政府合作共建云南省高水平应用型大学。学校先后荣获“全国文明单位”“全国学校艺术教育先进单位”“全国高校美育工作先进单位”“云南省毕业生就业

创业工作先进单位”等荣誉称号。

2021—2023年,学校被列为省级立项建设硕士学位授予单位,美术、体育、材料与化工被列为省级立项建设硕士学位授权点。全校上下高度重视、统一思想,把申硕工作作为学校新跨越的时代机遇,精心谋划、精准

施策、精细管理,扎实推进各项工作取得明显成效。校长段红云介绍,将以更大视野、更大情怀、更大担当,牢记使命、赓续奋斗,全面提升办学水平,在新时代新征程上矢志为党育人、为国育才。

45年砥砺前行,学校坚持学科

引领,积极构建了以师范教育为重点,以美术学、体育学、马克思主义理论等学科为优势,特色鲜明、优势突出、多学科协调发展的学科新体系,全校师生踔厉奋发,勇毅前行,奋力开创一流地方应用型大学建设新格局。



玉溪师范学院训练馆

美术学院 厚植沃土 培养人才

走进玉溪师范学院美术学院美术馆,从麦积山雕塑复制品到经典建筑模型,从中国历代绘画复制品到各色师生作品,种类繁多、形式多样,给受众带来一场视觉盛宴。

“美术馆、艺术工作室和经典绘画临摹室,收藏、陈列了北京故宫博物院、台北故宫博物院、敦煌石窟等中国历代绘画、壁画复制品 271 件,经典建筑模型、历代陶瓷复制品 150 件,麦积山雕塑复制品 65 件。”美术学院副院长赵芳介绍,中外传统艺术精品的陈列和展出,能帮助师生拓展视野、打开格局、找寻灵感、创作佳品。学院坚持“以本为本,以本为强”,以培养具有艺术创作、实践应用、服务创新能力的美术类应用型人才为目

标,精心搭建美术馆、艺术工作室和经典绘画临摹室,涠江河次区域民族民间文化传习实验中心和“清华启迪设计+创新与产业联动研发中心”3 个实践教学平台,建设经典艺术传承与艺术创作、民族民间艺术传习、创意设计与产业服务 3 类实践教学课程群,培养学生经典艺术传承与创作、民间艺术传习与应用、文化产业服务与创新的 3 种实践能力,构建起“1333”实践教学体系,开展多元化的美术类专业实践教学。

美术学院从“馆·室”一体化的经典传承文化育人模式到“课堂·田野”体验式的实践育人创新,再到“校政企”协同创新的协同育人拓展,丰富了教学模式、课程设置、教学方法、成果形式、艺术形态。

体育学院 全民健身 体育强市

这里,走出过全省唯一的奥运会冠军、亚运会冠军、全运会冠军“三星”体育人才。

这里,走出过身高 1.75 米的“草根扣篮王”余进宏。他曾斩获 CBA 全明星扣篮大赛冠军,成为该赛事史上首位草根扣篮王。

这里,是玉溪师范学院体育学院,满屋满墙的奖状、奖杯,记录着全体师生在体育事业中取得的成绩和辉煌。

走进体育学院,无处不在的青春和活力感染着每一个人。

玉溪师范学院体育学院办学以来,以培养具有扎实的体育学科素养与专业技能、具有强烈的文化责任感与使命感的应用型基层体育人才为目标。学院经

过 30 年的发展,体育教育专业获国家“双万计划”省级一流本科专业。学院现有在校全日制本科生、专科生近 1200 人,有教授 9 人、副教授 20 人、硕士研究生导师 7 人,其中具有博士学位 5 人、硕士学位 22 人、省市高层次人才 9 人、国家级裁判 7 人。有省级高等学校名师工作室 1 个、省级高校运动康复重点实验室 1 个,获云南省教学成果二等奖 2 项,获全国高校足球教学与指导技能比赛一等奖、云南省高校教师教学技能大赛团体一等奖、建成国家社会体育指导员培训基地、中国足球协会 D 级教练员培训基地、省级篮球裁判员培训基地、市级青少年足球训练中心、市级校园足球裁判员教练员培训

化学生物与环境学院 引领前沿 助力发展

作为玉溪市唯一本科院校,玉溪师范学院自 1978 年创办材料与化工相关专业,并于 2017 年底成立化学生物与环境学院。经过 40 多年建设发展,学院在水环境治理修复、功能新材料、特色资源高效开发利用等方面形成了特色优势,并通过与云锡、云磷化、云南沃森等公司合作,面向冶金、化工、环保等产业需求,培养从事冶金材料生产与科技创新、化学工艺生产与设计、水污染治理与管理等领域相关人才。涌现出全国优秀教师郭爱和叶永前、十四届全国人大代表杨小华、云南青年创业省长奖提名奖周志明等优秀毕业生代表。

学院拥有环境化学、滇中农业生物资源开发利用与环境保护、滇中道地药材研究、玉溪特色农业资源发掘与利用重点实验室 4 个云南省高校重点实验室,特色植物化学评价及应用、高原湿地生态健康评估与修复科技创新团队 2 个云南省高校科技创新团队、云南省创新创业教育实践基地化学实验教学中心、云南省资源利用与环境保护实验实习实训基地与技术创新服务中心、玉溪师范学院滇中分析测试中心 3 个省级实践实训基地,玉溪市土壤资源利用与保护重点实验室、杞麓湖发展研究中心等多个学科专业平台,为

基地、市级民族传统体育基地。

行走在体育学院,环境整洁、设施完备,建有足球、羽毛球、篮球、网球等实训基地,以及运动康复实验室、运动解剖生理实验室、运动心理与测量评价实验室、中医推拿针灸实验室等多个实验室。学院还积极开展校外实践和社会服务活动,与当地社区、学校、体育组织紧密合作,开展各类体育咨询、培训等服务活动。

引领全民健身,建设体育强市。今年 3 月 17 日,云南省第十六届运动会(大学组)比赛在玉溪闭幕,玉溪师范学院共派出 145 名运动员参加田径、5 人制篮球、5 人制足球等 12 个项目,取得 9 金 18 银 11 铜的喜人成绩。

全面落实立德树人根本任务,加快学院硕士点建设和转型发展提供了坚实的保障,成为组织开展实验教学、科学研究、服务地方经济、聚集和培养优秀人才的重要载体。

近年来,化学生物与环境学院围绕云南高原湖泊和玉溪“三湖”保护治理、新能源绿色电池、新材料等产业发展对高层次人才及科技创新的需求,在污水处理、生态修复、有色金属高效绿色提取等领域已形成优势和特色。在污水处理、高磷废水及磷资源循环利用、湿地降解、有害污染物阻控、钨铋资源化利用等领域应用成效显著。



体育学院学生参加比赛 资料图

易门县提升信访工作质效

本报讯(记者 李苏榕) 日前,中央信访工作联席会议办公室、国家信访局联合下发《关于 2022 年度全国信访工作示范县(市、区、旗)创建情况的通报》,玉溪市易门县获评 2022 年度全国信访工作示范县。此次全国共评定 273 个县级单位,云南省 13 个县级单位获此殊荣。

近年来,易门县不断探索信访工作新思维、新路径,提升为民排忧解难效能,推行“六联六问”工作制度,各级党员干部以作风革命、效能革命要求为标准,扎实开展信访工作,一线下访接待群众,现场协调重点难点信访问题,以“三亲自三见面”工作法推动问题化解到位。真正将信访问题、矛盾纠纷化解在基层,将问题和困难解决在基层,做到矛盾不上交、平安不出事、服务不缺位,充分发挥信访工作了解民情、集中民智、维护民利、凝聚民心的作用。

创新机制强队伍,接访下访实现“事心双解”。“三亲自三见面”高位推动信访问题化解,成立信访维稳工作领导小组,按照“三亲自三见面”(即亲自听取汇报,了解案件情况;亲自主持研究,提出解决方案;亲自协调督办,加快办理进度。见到信访人,了解信访人真实诉求;见到办案人,了解办案全

过程;见到案卷材料,全面把握矛盾纠纷)工作法,认真开展信访工作。“六联六问”清查见底化解分包信访积案,各级党政领导实行“六联六问”工作制度(即联系乡镇、联系村组、联系农户、联系企业、联系学校、联系医院或养老院;问政、问需、问计、问效、问安、问廉于民),各分包乡镇(街道)的县级领导干部定期听取信访维稳情况汇报,确保清查见底化解分包信访积案。强化基层信访队伍力量,“多方联动多管齐下”消除风险萌芽。

遵循《信访工作条例》改作风,以县乡村组四级联动开展《条例》学习,通过领导干部“带头学”,机关干部“全面学”,信访干部“深入学”;创新形式,“花式”宣传走心走实取得实效,通过开展汉语、彝语“双语”宣传,让《条例》传遍千万家;同时设置宣传台、举办宣讲会开展集中宣传,现场答疑解惑,广泛收集意见建议,切实提高全县党员干部群众对信访知识的知晓率和参与度。

重复访越级访积案化解有力有效。县委信访工作联席会议办公室以化解重复信访件、越级信访件等积案化解工作为重点和突破口,用心用情用力化解群众诉求,全面提升基层社会治理能力和水平,取得良好社会效果。

> 图片故事



无刺黄锁梅 致富新路子

眼下,野生黄锁梅正值成熟季,在田野里、大山上、小路边,小心翼翼摘上一捧解馋,酸酸甜甜的滋味荡漾在心头,瞬间找回童年的记忆。

在澄江市龙街街道忠恕社区白土坡村 5 亩多的无刺黄锁梅种植园内,晶莹剔透的黄锁梅压弯了枝头,让人垂涎欲滴。种植户李志友介绍,人工栽培的无刺黄锁梅果形比野生的更大,果味更香甜。自开园采摘以来,吸引了不少游客前来采摘。“这几天每天能收入 1000 元到 2000 元左右,有批发商来的话,估计能达到 4000 元到 8000 元。”李志友说,今年准备扩大规模,引进更多品种。

本报记者 浦美玲 通讯员 杨沛承 曾颖颖 文/图

> 人物故事

一坐林间“一抹红”



烧制过程中的展品

在红塔区汇龙生态园,隐藏着一个由废旧厂房改造而来的文创休憩空间,名叫“一坐”。屋外,林木葱茏、咖啡飘香;屋内,陶瓷和雕塑展品栩栩如生、琳琅满目;一侧,玉溪市汇溪窑非遗研学体验基地设施齐全、展品独特。

这是甘玉善倾力打造的创意空间。7 岁就开始学习绘画的甘玉善,2011 年从保山来到玉溪师范学院美术学院雕塑专业学习。在校期间,甘玉善刻苦钻研,毕业时举办了个人雕塑陶艺展。为了激发灵感、优化工艺、了解市场,他跑遍全国各地的窑口,到景德镇陶瓷大学继续研修、进行了系统学习后,回到玉溪开启创业之路。

创业路上并非一帆风顺。2020 年,他重整行装,静下心来搞创作。他借鉴保山永子制作工艺,对玉溪窑进行创造

性研究,经过反复实验,成功研发出陶瓷玉质釉系列,应用翡翠、南红、黄龙玉、玛瑙、绿松石等矿物原料,融入玉溪窑陶瓷品的烧制中。“一抹红”就是汇溪窑玉质釉系列的品牌,制作时,在茶具、餐具上勾出一抹红色,看似随意、实则精细,将玉质釉的丰满色彩、细腻质地体现得淋漓尽致,在市场上颇受欢迎。按照订单,去年一共烧制了 2 万套,今年已烧制约 1000 套。

如今,作为青年陶艺家、雕塑家、工艺美术师的甘玉善,在行业内外颇有名气,在全国和全省大赛中也屡获大奖。他发挥雕塑专业所长,在景观雕塑、建筑雕塑、城市雕塑领域坚持产品开发,并积极参与全省各地的乡村振兴、老旧小区改造等项目。

本报记者 浦美玲 文/图

党建赋能国企高质量发展

作用。

实施国资国企治理能力提升行动,提升市属企业治理质量和效能。围绕“绿色发展、工业强市、共同富裕”三大核心战略,指导企业明确主责主业定位、提高风控化债能力、提升内控管理水平、增强市场竞争能力,为企业改革发展保驾护航。玉溪国有资本运营有限公司抢抓机遇,获得 AA+信用评级,在全市率先实现同股同权持续经营引进社会投资者,引进省外资金 15 亿元,推动机场高速、北研高速项目建设。玉溪市开发投资有限公司紧扣全市重点产业发展,组建成立全市首家国有 4A 级综合型物流企业,组织完成科教创新城、综合体育场馆项目建设,有力保障省运会成功举办,被评为全市产业高质量发展先进集体。

实施优秀企业领导人员和人才培养行动,建强领导班子和干部人才队

伍。着力培养选拔有情怀、懂管理、会经营的优秀企业家,建立市属企业领导班子配备结构模型,围绕市属企业功能定位和发展战略,持续优化 5 户市属企业班子结构,班子成员中熟悉企业经营管

理、投融资、项目管理运营等领域的干部占比达 80%。实施基层党建强基固本行动,推动国企基层党建工作提质增效。组织开展市属国企基层党建“查、补、强”专项行动,实施企业党委书记“领办项目”、党委班子成员“挂牌项目”、党支部“服务项目”、党员“攻坚项目”,制定国资监管企业党建工作指导意见、混合所有制企业党建工作指导意见等 10 项配套制度,强化市属企业党组织政治功能和组织功能,推动企业党建工作全面进步全面过硬。

实施激励干事创业创业行动,着力营造担当作为好环境。充分发挥考核“指挥

棒”作用,针对市属企业特点制定考核方案,突出党建考核、差异化考核、实绩实效考核,提高经营业绩考核在年度考核中的权重,树立以实绩论英雄的考核导向,将考核结果与干部选拔任用、奖惩等挂钩。进一步完善激励机制,合理拉开薪酬差距,使薪酬与责任、贡献、价值创造挂钩,调动企业干部干事创业的积极性。

实施从严监督管理行动,全面推进从严治企。聚焦国资监管和党风廉政建

本报记者 李苏榕