



# 为了告慰烈士的忠魂

李福生

“找到了，我的爷爷找到了！……”这是烈士白玉楹的孙子白留芳从河南省新安县乡下打来的长途电话。他操着浓浓的河南口音，饱含着深深的感激之情，千里之外供职玉溪史志办党史征研一科的我一边接听电话，一边感同身受地体味着白留芳溢于言表的那份激动，眼眶湿润了。

“找到了，我的爷爷找到了！”这是河南籍烈士白玉楹亲属三代人73年望眼欲穿的苦苦等待，73年的寻亲路，73年的情感煎熬，终于在癸卯兔年的春天，化作跨越时空“相见”的热泪！

青山处处埋忠骨。70多年前，白玉楹烈士的遗骨埋在红土高原的江川星云湖畔，一直为滇中人民敬仰……

白玉楹，河南省新安县人。原系中原野战军第4纵队某旅某团特务连，后编为陈赓部队二野四兵团13军37师。1949年12月9日，昆明起义，被派到起义部队暂编某军某团做军事代表，部队被派驻江川剿匪。在江川剿匪期间，某团团长王耀云暗中与匪首金绍云勾结，狼狈为奸，沆瀣一气。1950年5月27至29日，中国人民解放军全歼金绍云匪部后，王耀云担心勾结金绍云的事情败露，于5月28日公开叛乱。他们抓捕了县委副书记黄河清，当场杀害了南下干部董俊松和黄河清的通讯员陈秉旺，与此同时，抓捕了在前卫、小街的征粮队员，并以“商量剿匪事宜”为由抓捕了派驻某团的军代表以及南下干部谢尉文、颜炳南、王建勋及区乡干部李鸿昌等70余人。到业家山村后，王耀云下令将所有地方干部和军代表杀害，然后率叛军1400余人仓皇逃向

华宁、玉溪、昆阳、峨山、新平。白玉楹烈士就是在那场骇人听闻的反革命大屠杀中牺牲的。

1950年6月上旬，王耀云叛军在新平甸末和代味一带，被中国人民解放军四兵团围歼。最后，王耀云率200余残敌逃至戛洒大平掌与李崇安匪众汇合组成“云南省人民抗共军”，负隅顽抗。8月21日，解放军将叛军、土匪一网打尽，并活捉王耀云，押回玉溪处决。

白玉楹牺牲后，玉溪人民将烈士的遗骨埋在江川星云湖畔的革命烈士陵园，每年清明节，江川党政军民及青少年都前往祭扫，烈士一直为滇中人民敬仰。

误把“新”写成“兴”造成历史“悬案”，白玉楹烈士证书未能送达家属手中，爷孙三代人苦苦寻找73年……

白玉楹等烈士牺牲后，由于当时的历史条件，工作人员在填写烈士档案时，误把白玉楹的籍贯“新安县”填为“兴安县”，烈士证书一直未能送达烈士家属手中。

据白留芳讲述，20世纪50年代初，中央军委授予白玉楹抗日民族英雄光荣称号，邀请白荣西（白玉楹父亲）先生参加在新安县召开的英模大会。会前有关部门做了历史调查，因白荣西家庭成分不好，大会开始时被请出会场，未能参加……

之后，白玉楹杳无音信，白玉楹的家人多年寻找也没有结果。白荣西曾询问过白玉楹的战友，都说白玉楹南下了，还说他是个有文化、能干的人。当时，由于通讯不便，资料缺失，一直未有白玉楹的线索。改革开放后，白玉楹的姐姐、儿子

白西清和孙子白留芳等家人分别在北京、广东、西安、云南等各地寻找，并坚持不懈地向政府有关部门反映。1983年7月15日，新安县五头公社通知北沟大队，要白西清接信后速到县民政局去办理白玉楹失踪事项。1986年7月2日，河南省人民政府向新安县人民政府下发了通知，白玉楹同志于1948年1月1日在漯河西郾城一带对敌作战中失踪，根据《革命烈士褒扬条例》若干问题的解释第十三项规定的条件，已批准为革命烈士。

同年，中华人民共和国民政部向白玉楹家属颁发《革命烈士证明书》，认定白玉楹同志在漯河西郾城宋庄作战中壮烈牺牲。白玉楹的家人接到了《革命烈士证明书》，对他们来说虽然得到了慰藉，但在他们脑海中，总觉得白玉楹还活着。1989年，白玉楹的儿子白西清曾经给中国人民解放军总政治部写过信。1989年9月1日总政治部回信：“经查，在我部管理的干部中没有查到。”

就这样，半个多世纪以来，白玉楹烈士的家属找找歇歇，一直没有放弃寻找英雄……

于细微处见精神，玉溪史志人彰显崇高英烈情怀，从《滇中烈士党史人物选编》中查到白玉楹烈士的信息……

2022年，白留芳在中华英烈网上查到云南烈士有白玉楹这个名字，觉得信息上与自己的爷爷有点相似，即告知河南退役军人事务部门。同年4月的一天，白留芳又通过退役军人事务部门，联系到玉溪党史研究和地方志编纂办公室。我接到这个电话，作为一个从事党史工作多年，在党史中积淀深沉了爱党爱国情怀的人，认真查阅党史资料，在党史书

籍《滇中烈士党史人物选编》中发现了线索。在牺牲的烈士目录中有白玉楹这个名字，籍贯为河南省新安人，汉族，系十三军暂编34团军代表（连代表），于1950年5月28日在江川县业家山后牺牲。这个“白玉楹”到底是不是白留芳的爷爷“白玉楹”？我及时与玉溪市退役军人事务局作了对接，因年代久远，资料不全，难以查证。根据白留芳的陈述，他爷爷是河南新安县人，而烈士名册上的白玉楹又是河南新安县人，籍贯不一致，且江川烈士陵园里的烈士遗骸是一个大合墓，无法辨认和进行DNA技术鉴定，线索再次陷入中断。

峰回路转。自从加了白留芳的微信后，一种时时放心不下的责任感，让我寝食难安。我把白留芳拉入自创的“史志文化微信交流群”，这个群里有许多是南下干部的后辈，他们对南下干部和为革命牺牲的烈士有着深厚的感情。如昆明退休干部徐瑞云，一直奔波在山东及云南各地收集整理山东籍南下干部的史料。再如玉溪退休教师刘云平，为调查核实南下干部烈士的情况，走遍玉溪所有烈士陵园，搜集到了宝贵的历史资料。大家都对白留芳的寻亲予以极大的关注，经过分析认为，档案里的白玉楹烈士和白留芳爷爷籍贯都是河南人，都是同音的新安（兴安）县。从当时的情况来看，由于地方口音化，工作人员在填写表格时误把新安填为兴安的可能性极大，白玉楹很可能就是一个老人。当把这个信息及时反馈给白留芳后，他激动不已，但为了慎重，白留芳再次向河南退役军人事务部门反映。之后，河南、云南两地退役军人事务部门及史志部

门反复核对有关史实。白玉楹所在的部队原中原野战军第四纵队某旅某团，于1948年5月参加宛西、宛东战役和豫东战役。11~12月参加淮海战役。1950年1月几经调整，调归第18军，支援进军西藏。而后，归并第13军在云南进行剿匪作战，剿灭土匪318股，共5.5万余人。1950年3月，第13军兼滇南卫戍区，归第4兵团兼云南军区建制，改编为原云南暂编13军某团。同时又发现，“新”与“兴”一字之差系误写的重大线索，至此，一个70余年寻亲未果的事件终于水落石出。

2023年2月19日，河南省洛阳市新安县退役军人事务局向云南省玉溪市江川区退役军人事务局发出联系函，由副局长刘焕朝和退役军人服务中心主任张毅前往云南省江川区核实白玉楹烈士相关情况。江川区退役军人事务局副局长谭波、烈士陵园管理所长胡艳辉同志接待。双方通过核实，确定了白玉楹烈士身份，现合葬于江川烈士陵园。苦苦寻亲终有果，魂归故里在咫尺。白留芳告诉我，他和他的家人待办理完相关手续，拿到相关烈士证书后，即前往云南江川祭拜爷爷白玉楹。

白留芳曾在电话中哽咽着说：“我父亲未能找到爷爷的下落已于2023年初离开了人世。父亲临终时长叹了一声……”我们为白留芳的父亲离世而感到遗憾，也为白留芳圆了跨越时空73年的寻亲梦而欣慰。我告诉白留芳，待拿到烈士证书第一时间请告之，到时我和我的同事一定跟随白家前往祭扫，缅怀英烈寄忠魂，愿白玉楹烈士和同胞得以安息！

## 五月蓝花楹

王开红

### 缘起

亲爱的 你还好吗？  
等待又等待 徘徊又徘徊  
不遇归期不见你来  
心碎落满一地 紫蓝紫蓝的梦  
化成铺天盖地的蓝花楹  
绝望中等待的爱情  
早已沧海桑田

### 五月蓝花楹

蓝色是忧郁是相思  
蓝蓝的 紫紫的  
一树一树 离人的眼泪  
遗憾 世事无常  
愿得一心人 白首不相离

紫色是优雅是怀念  
五月的教堂中路 盘龙江畔  
五百里滇池  
无处不飞花  
越来越多的蓝花楹  
一排一排  
站成你无法逃脱的蓝紫隧道  
也许是恋人的祈盼  
在低吟浅唱 哀怨委婉  
因为有你 蓝花楹便有了去处

### 穿越时空

花谢花开 一年又一年  
散落的花瓣是谁的魂魄  
是陈圆圆 是西山睡美人  
是阿盖公主 是阿诗玛……  
爱情跨越时空 未曾改变  
蓝花楹才开成  
人间烟火的模样

### 怒放的生命

色彩缤纷的五月  
是云端燃烧的凤凰花  
是天边深深浅浅的蓝色紫色  
听花开的声音  
看鸟儿自由自在  
许一树繁花 不负时光

耕耘和播种  
富饶的大地母亲  
五月菊已花开成海  
凋零的石竹埋葬伤心过往  
蔷薇和玫瑰迎风怒放  
等待不再绝望

蓝花楹之外 众神的花园  
红的白的粉的黄的  
不管不顾 绽放在当下  
我只要怒放的生命  
和不朽的爱情

## 【水韵书香】 江苏行

（八首）  
王永刚

### 忆江南·秦淮夜

月，笙歌悠远映瑞台。幽梦伴花开。

春风醉，犹记夜秦淮。画舫流连惊皓

### 卜算子·扬州

柳绿桃花红，游客弦歌切。天碧江  
诗书，神骛八极文串珠。

清浮烟波，帆影连亭榭。水蕴  
白蛇曼舞。红玉金山擂鼓。雄跨

### 踏莎行·淮安

利峨岸阔。钟磬御风平古渡。水蕴  
争相走。风华绝代数恩来，枚乘韩信

漂西湖。佳酿，大鼓河海唱。

### 点绛唇·宿迂

垂柳。桨声帆影荡心明，清欢至味烟  
楚吴。宜江江河万里图。

陵千古情，好梦东风借。波后。

### 忆江南·秦淮夜

柳绿桃花红，游客弦歌切。天碧江  
诗书，神骛八极文串珠。

清浮烟波，帆影连亭榭。水蕴  
白蛇曼舞。红玉金山擂鼓。雄跨

### 卜算子·扬州

柳绿桃花红，游客弦歌切。天碧江  
诗书，神骛八极文串珠。

清浮烟波，帆影连亭榭。水蕴  
白蛇曼舞。红玉金山擂鼓。雄跨

### 踏莎行·淮安

利峨岸阔。钟磬御风平古渡。水蕴  
争相走。风华绝代数恩来，枚乘韩信

漂西湖。佳酿，大鼓河海唱。

### 点绛唇·宿迂

垂柳。桨声帆影荡心明，清欢至味烟  
楚吴。宜江江河万里图。

陵千古情，好梦东风借。波后。

### 青玉案·苏州

梁祝吴歌妙曼，紫砂泥塑流光。  
京杭纵贯东西，秦淮南北，烟波渺渺。

月，笙歌悠远映瑞台。幽梦伴花开。

### 西江月·无锡

林书院墨香，寄南禅寺，桃柳梅樟。  
金瓯，虎啸龙吟江帝侯。淮海决胜兴宏业，  
悲南禅寺，豪情丝竹袅，虎丘巍峨任远。  
风疏影，扶夕阳，烟雨落花难忘。

暮桥，鱼醉清波皎皎。纵笔放歌何时了？  
芦汀花落，晨炊渺渺。

青玉案·苏州

## 青春昆明的跳蚤市场

马雨至

每个人都曾有一个梦，或平凡，或伟大，我也不例外，看着爸爸妈妈赚钱买东西，我也想赚钱捐给贫困山区的孩子。

周六，爸爸妈妈带着我和妹妹去七彩云南第壹城广场，参加青春昆明举办的跳蚤市场。一路上，我们兴高采烈地哼着小曲儿，满怀期待地猜测着“会不会有人买我们的东西啊！”

一到广场，就看见过处是人山人海，摊位一个接一个，挨挨挤挤，要再来晚一点儿，就没摊位了。摊位上摆着各种各样的东西，有的卖书、有的卖玩具、有的卖零食，还有卖宠物、卖衣服、投飞镖……当然，还有一些不是来摆摊，而是专门来淘宝贝的。看着许许多多平时我非常想要又很贵的东西，在这里却只要一两元钱，我再也禁不住了，被淘宝大军吸引过去，只留下妹妹独自一个人守摊。

“最后一个商品，一元一个，快来抢购！”一个小女孩正吆喝着，我定睛一看，那不就是我心心念念已久的“咕砖”吗？可我不去守摊，哪来的钱买啊！看着最后一个“咕砖”被买走，我只好满心失望地离开，回到自己的摊位。

真希望这样的活动多举办几次，每个人都把自己多余的和不想玩，不想用了的东西拿出来卖，既可以锻炼自己，给别人淘到喜欢东西；又可以节约资源，保护环境；还可以把卖东西得来的钱捐给贫困山区的孩子，让他们也像我们一样拥有漂亮的文具和心爱的图书。

聚沙成塔，汇溪成海。这样一举三得的好事，我们何乐而不为呢？

## 那时候的月光

郭松

以吓到它，让它赶紧把月亮吐出来。

我不知道是不是每家孩子都背诵过“床前明月光”，但我知道越是通俗易懂的，孩子们越不去深究它的含义。“床前明月光”的“床”，不就是床嘛。后来却有人说不是床，是井、是井台、是井台的栏杆。我没有深究过，但我确知“疑是地上霜”的描写是真切的。

那时候，还没有环保一说，景色和现在不一样。那时候的河，是名副其实的河，河里有水，水里有鱼。那时候的夜晚，是真正的夜晚，天空只是暗下来，但依旧是清澈的，不仅有月亮，还有满天的星星，能看清楚由近而远的层次。那时候的月光，特别是晴天又满月的时候，洒在大地上真的如霜一样。

母亲有五妹妹，她是老大，三舅不时还叫她“大小姐”，说公公时是“收租子”的，他们都是被宠着长大的。母亲二十岁嫁给父亲，生养了四个儿女，拉扯儿女的劳累，都留在了老屋。后来搬家的时候，母亲眼泪汪汪的，心里有多少不舍呢。她出神地望着月亮，好像在诉说什么。我从屋外到屋里转悠着，踩踩那坑坑洼洼的地面，看看曾经被我涂鸦的墙壁，每隔一会儿，我便不自觉地望一眼母亲，她依旧一动不动地坐在月光下，直到深夜。

新搬的家里，不是也有月光吗？当母亲依依不舍地离开老屋时，我朦胧胧胧意识到，大概在她的家里，只有老屋的月亮才见证了她从一个娇女变为妇人、人母的过程，见证了她从衣来伸手饭来张口到背负家庭重担的艰辛。

“今人不见古时月，今月曾经照古人。”母亲当然算不上古人，但那时候的月光确实映照过母亲并给她美好的慰藉。她的一辈子都是“劳作”。年轻的时候为养育儿女劳作，老了又为帮助儿女劳作。她没有放飞自我的意识，也不懂得什么叫旅游。对于她来说，能静静地凝视月光就是最美好的享受，她就是一个普通的妇女，不论她一辈子经历了什么，付出了多少，没有什么书会记下她，但她一定觉得月光会记得她，谁又能说母亲在观赏月光的时候，心中没有属于她自己的诗意呢！

“露从今夜白，月是故乡明”是思念，“但愿人长久，千里共婵娟”是愿景，“吟罢低眉无写处，月光如水照缁衣”是哀思。母亲的诗意里有什么呢？希望大人孩子吃饱穿暖，一家老小平平安安，为此，她愿意把一切艰难都扛下……而今我时常坐在阳台上，像母亲那样观赏月光。她洋溢着和蔼与亲切，她承载着我的记忆、我的感情，重要的是月光下仿佛还有母亲的身影。

## 我徜徉于蓝色的花光中

(散文诗)

云山

五四青年的节日，红色的日子上方，是蔚蓝的天空。天空反照于水，就是蓝色海洋。蓝色海洋，有水的海洋，有人的海洋，也有花的海洋。

蓝色的花的海洋，绽放在城市之中，绽放在城市之上。整个城市放光了，我徜徉于蓝色之中，也飞翔于蓝色之上。

蓝色的花的海洋，令我陶醉。然而陶醉者，是人，是车，是笑声，是姿态，是风，也是花。我看见过代生的面庞，在蓝色的花光中。花光中的笑，花光中的舞，花光中各种生动的表情……它们在纠缠，越过空间，穿过时空隧道，时间那只隐逸的手消失了。量子世界……他们忽隐忽现，或近或远，但都是青春的样子。