

# 云南生态环境科技创新成果丰硕

本报讯(记者 胡晓蓉 见习记者 贡秋次仁) 记者5月9日从省生态环境厅了解到,经过多年努力,我省取得了一大批生态环境保护科研成果,为云南生态文明建设建设和生态环境保护提供了强有力的科技支撑。

近年来,我省在高原湖泊保护治理、土壤污染防治、“双碳”研究、固体废物资源化利用、生态产品价值实现、智慧生态等领域取得了一批创新成果。

在高原湖泊保护治理领域,积累了九大高原湖泊流域近30年的数十万个水环境特征数据,集成了流域污染负荷调查和高精度水环境模拟技术,在湖滨带生态修复、河塘库湿地集成、汛期污染综合防控等方面取得重要突破,获得国家级、省级科技进步奖6项,发表学术论文100余篇,获得授权专利18项,在滇池、抚仙湖、阳宗海、异龙湖等湖滨带形成了上万亩规模化生态修复应用。连续支撑三个五

年规划九湖污染治理顶层设计,形成了百余项“湖泊革命”攻坚的决策支撑成果。

在生态产品价值实现领域,开发了适用于高原湖泊流域的生态产品价值核算的技术体系,并在九湖流域试点,支撑了赤水河流域云贵川跨省横向生态补偿,为全国、全省生态产品价值实现探索实践提供了样板案例,形成的系列专报、建议获国务院和省委、省政府肯定性批示5篇,成果荣获云南省社会科学奖一等奖。

作为全省最早开展低碳研究的科研机构之一,省环科院承担了亚洲开发银行在国内的第一个省级低碳项目,实施了8个国家清洁发展机制基金赠款项目和数十项省级低碳和气候变化重大项目,配合起草了云南省碳达峰碳中和“1+N”政策体系文件。

在固体废物污染防治领域,构建环境风险评估及防控技术体系,研发了易

挥发(砷、汞)低碳热相分离及绿色回收技术,砷、汞脱除率分别达99%、95%,回收率均在95%以上。在土壤污染防治领域,已获授权专利17项,成果被生态环境部《土壤污染风险管控与修复技术手册》收录,入选国家重点环境保护实用技术及示范工程名录。

在农村生活污水治理领域,率先提出采用清洁能源、生态治理等适合山区半山区农村生活污水资源化利用的治理模式,在4000余个行政村推广应用,促进全省农村生活污水治理率提升28个百分点,并节约了投资运行成本。在环境风险防控领域,构建了区域流域、产业园区、风险源企业的环境风险调查评估管控和突发环境事件应急处置技术体系。在生态保护领域,建立全省生态变化调查与评估技术应用体系,对全省及高黎贡山、金沙江流域等重点区域进行连续监测评估,系统掌握了20年全省生态系统变化特征。

数字技术不仅能够精准识别、及时追踪新发生的生态环境问题,为科学保护、系统治理提供支撑,也能够推动数字经济与绿色经济协同发展,为提升生态环境治理体系和治理能力现代化水平提供新的方法。将数字技术和数字化手段与生态环境保护工作深度融合,有助于构建智慧高效的生态环境管理信息化体系,为提高环境治理现代化水平提供有力支撑。

省环科院相关负责人介绍,在生态环境智慧治理领域,正着力构建集“智慧监测与溯源—智慧生态模拟—绿色治理—综合效应提升”于一体的全过程智慧治理成套技术及决策工具;开发生态环境“智慧大脑”,建成院级“超算中心”;研发湖泊智慧管理、环境智能决策、农村生活污水治理、土壤污染重点监管单位和产业园区等多个智慧化监管平台;部分成果入选“十四五”全国生态环境工程创新案例。

## 中国盲人按摩学会学术会议暨盲人按摩技能竞赛在昆举行

本报讯(记者 郎晶晶) 5月9日,中国盲人按摩学会学术会议暨“星原建设杯”盲人按摩技能竞赛在昆明举行。来自全国28个省(区、市)的270余名视力残疾人及盲人按摩管理、教育等领域的从业者参加活动。

本次活动由中国盲人按摩学会、中国盲人协会主办,旨在促进盲人按摩行业规范化建设,增强行业技术交流、提升学术水平,选拔一批具有较强业务能力的学术型、专家型按摩师,打造一批按摩示范机构,鼓励行业提升标准化水平,稳定和扩大就业岗位。本次活动持续2天,将组织盲人按摩技能竞赛、盲人按摩适宜技术评选、盲人保健按摩示范机构评比,同时邀请中国中医科学院、广州中医药大学等知名院校专家学者举办小儿推拿、骨科、康复等方面的学术讲座。

## 云南文旅公共服务产品采购大会系列活动落幕

本报讯(记者 侯婷婷) 日前,2023云南文化和旅游公共服务产品采购大会系列活动在大理白族自治州落下帷幕。

此次采购大会以“新空间、新业态、新未来”为主题,包含线下展销会和公共文化服务系列圆桌交流两个部分。现场展销会于5月4日至5月8日在大理市三月街南国城分会场举行,邀请我省各州市20余家文创企业参与线下文化和旅游公共服务产品采购大会,极具地方特色的文创产品深受大众欢迎。

采购大会系列活动发布了云南首个文旅元宇宙平台“出发趣云南”。该平台依托云南公共文化云,以云南得天独厚的文化和旅游资源为着力点,通过AI、数字人、云渲染等创新技术,为用户带来在元宇宙里游云南的全新体验。此外,还举行了“围炉煮茶”全民美育、新型公共文化空间专题活动、非遗集市、区域性文采会代表圆桌交流、“风从这里来”文旅+影视圆桌交流等活动。

本次活动由文化和旅游部全国公共文化发展中心、省文化和旅游厅、大理州政府指导,省文化馆、大理州文旅局主办。

## 云南建投集团两个项目获中国钢结构金奖

本报讯(通讯员 陈晨 张江伟 沐川 记者 杨建华) 近日,中国建筑金属结构协会公布了第十五届“中国钢结构金奖”(第二批)获奖项目名称,由云南建投安装股份有限公司施工、总承包公司总包管理的云南省民族文化宫建设项目,以及由云南建投钢结构公司施工、总承包三部总包管理的元江县跨江大桥两个项目榜上有名。

中国建筑工程钢结构金奖简称“钢结构金奖”,是中国建筑钢结构行业工程质量的最高荣誉奖。“钢结构金奖”的评选对象,为我国从事建筑钢结构制作、安装企业承建的各类建筑钢结构工程。

云南省民族文化宫建设项目位于昆明市西山区,建筑规模约3.19万平方米,项目主体结构为多层钢框架结构,用钢量约6100吨,其中钢柱总数约270根、钢梁总数约3200根,钢梁最大跨度为22米。该项目是集民族文化展示、非物质文化遗产传承、民族文化交流、民族文化艺术演艺四大功能于一体的综合性公共建筑。

元江县跨江大桥位于玉溪市元江哈尼族彝族自治县,跨越滨江路及元江,连接江西岸的规划2号路和江东岸的果香四季旅游度假区,是云南首座独塔不对称斜拉市政桥,桥梁全长463米、宽38米,钢结构总重3382吨,主桥为独塔双索面混合梁斜拉桥,引桥为预制混凝土箱梁和钢箱梁,具有跨度大、承载能力高、自身稳定性强的特点。



### 小渔村里游人乐

围绕推进乡村振兴,引入特色文创新业态,推进农文旅融合,让云南乡村假日休闲文旅特色游“火出圈”。

在昆明晋宁滇池南岸的小渔村,通过引入户外露营、农耕文化体验、艺术创作空间等特色新业态打造渔家特色旅游项目,让小渔村实现了“生态美、环境优、产业兴、村民富”的美丽蝶变,吸引了大批市民和游客到此感受“渔家乐”。现在,小渔村每月能接待游人2万多人次。

本报记者 杨峥 摄

### 东巴纸上绘吉祥

很多人第一次见到李水华是在丽江古城的东巴纸坊。

“只要店里没有客人,我就拿着本子和笔在桌子后面写,慢慢开始尝试东巴绘画。”李水华手拿画笔在水台里轻点几下,又伸向颜料盒点了颜料,细致地描绘着一张“吉祥八宝”图。吉祥八宝指的是纳西族群众生活中的8种常见物件,它承载着纳西族传统的信仰,也是东巴文化的代表。

东巴纸坊悬挂着各种画卷,除了“吉祥八宝”图,还有一些装裱完毕的丽江风景图。李水华说,选择学习东巴文化、描绘丽江风物,是他了解云南的独特方式。

本报记者 吴沛沁



亲子娱乐活动



东巴画

### 江川区九溪镇——

## 花旅融合“百合之乡”展新颜

“还没进园区大门我就闻到了百合花的香气。”近日,亚洲花卉科创谷第一届鲜花艺术节在玉溪市江川区九溪镇鸡窝村开幕,刚逛完鲜花集市的游客袁晓三正拎着“土特产”,准备换一个区域继续拍照。

“九溪镇素有‘百合之乡’的美誉,结合当地的花卉产业特色,我们以百合花展览为主举办了此次鲜花艺术节,向游客提供风格多样、农耕文化旅游与花卉产业融合的多重体验环境。”据亚洲花卉科创谷负责人汪明哲介绍,活动场景设置花海景观区、休闲综合区、小吃区、花房区、舞台展示区、儿童游乐区6个模块。

在花房区,结伴而来的游客正围着一棵开得异常繁盛的蝴蝶兰拍照;在儿童游乐区,家长带着孩子在田野间嬉戏追逐,体验摸鱼捉虾的快乐;在舞台展示区,舞蹈、音乐、鲜花相得益彰

彰,游客们徜徉花海的同时还可以欣赏节目,热闹非凡。

“来到这里不但可以欣赏到平常不太见到的花,还可以看节目,吃玉溪小吃,品九溪特色菜,有趣得很。”红塔区游客李波表示,展区的鲜花品质好、价格优,必须要带一些回去。

“这个叫梦幻海葵,它的花型独特、颜色淡雅,由内而外逐渐晕染开……”在花房区,云南元丰祥农业科技有限公司工作人员柏文美一边向游客介绍着展示鲜花的特点,一边教授插花技艺,吸引了众多游客驻足观看。

据介绍,亚洲花卉科创谷位于江川区九溪镇鸡窝村云南农业科技园片区,占地面积1030亩,建设总投资约1.22亿元,是一个集科研教学、花卉产业、人才培养于一体的大型综合园区。目前园区入驻了绿聚隆、桦兰世家等9家优势农业企业,建成设施农业31万

平方米。园区每年产出蝴蝶兰、大花蕙兰、非洲菊、洋桔梗等花卉5000万枝,实现产值1.5亿元,带动周边农户1000多户。

近年来,九溪镇花卉产业发展迅速,建成了国家观赏园艺工程技术研究中心、离体种质资源保护中心,累计选育自主知识产权品种45个,获得技术发明专利8项,制定了满天星、观赏草莓等3个云南省地方标准。

截至2021年,九溪镇花卉种植面积已扩大到5000余亩,花卉销售额达2.1亿元。目前,已经形成以亚洲花卉科创谷为核心辐射全镇9个村(社区)的花卉产业发展格局。花卉从业户数达3275户,花卉产业从业人员达4512人,花卉产业从业人均均可支配收入从2019年的18520元增长到了2021年的24955元。

本报记者 李苏榕

## 我省调度强降雨防御工作 确保供水安全 严防旱涝急转

本报讯(记者 王淑娟) 据气象预报,5月11日至15日,我省将出现持续较强降水过程。省水利厅提醒,当前全省正遭遇2010年百年大旱以来最严重的气象干旱,各地入汛在即,大范围、强降雨即将来临,水旱灾害防御工作面临旱涝急转、旱涝并存的形势,各地各部门要高度重视,坚决克服麻痹思想,打好进入汛期的第一仗。

此次强降雨重点影响区域为德宏、临沧、普洱、西双版纳等州(市)。目前,德宏傣族景颇族自治州开展了3轮汛前检查及隐患排查,查出安全隐患116个,对问题整改情况进行周调度,西双版纳傣族自治州对山洪灾害监测预报预警系统开展了汛前维护和汛期滚动维护。全省水库最多的楚雄彝族自治州完成了所有水库防汛应急预案的修订完善,按照应对极端天气灾害、历史极值洪水灾害,落实“叫应”机制,严格实行在建和病险水库汛期空库度汛。

省水利厅负责人强调,面对有可

能出现的旱涝急转情况,全省各级水利部门要全方位检查备汛工作、防范应对工作、监测预报预警工作是否到位。要强化责任落实,水利部门主要领导要主动安排部署,要落实好山洪灾害防御工作,抓实气象预警、山洪灾害平台预警、群测群防体系与“叫应”机制的衔接。要防汛抗旱两手抓,在确保人民群众供水安全的同时,严防旱涝急转。要严肃防汛工作纪律,落实好值班值守、预警发布和“叫应”相关机制,对玩忽职守行为,严肃追责问责,以严格纪律保障防御工作顺利推进。

### 推进新型公共文化空间建设

#### 保山市——

## 完善公共文化服务供给体系 打造群众家门口的“文化客厅”

“目前,全市76个乡镇(街道)建成综合文化站78个、村级综合性文化服务中心950个、村级文化活动现场所3647个,达标率全省第一,实现市、县、乡、村、自然村五级公共文化服务网络全覆盖。”保山市文化和旅游局相关负责人表示,新型公共文化空间成为群众家门口的“文化客厅”。

近年来,保山市坚持优秀传统文化创造性转化、创新性发展,完善基础设施,优化空间布局,丰富文化供给,提高服务效能,着力打造百姓家门口的“诗和远方”。2022年,在文化和旅游部国家公共文化服务体系示范区创建复核中,保山市被评为优秀等次。

保山市将地方文化资源中蕴含的优秀文化元素融入到新型公共文化空间的设计理念,增强空间的艺术效果、审美韵味和文化品位。在隆阳区,保山市将“永子文化”有机融入中心城市地标性建筑永昌阁,打造保山历史文化和城市建筑风貌交汇融合的新型公共文化空间,成了网友打卡的热门之地。各县(市)以繁荣群众文化为着力点,将本地特色文化元素融入城市公共文化场所建设,先后建成施甸县青牛白马广场、腾越文化广场、龙陵县龙山湖公园、昌宁县茶韵公园等一批特色鲜明、活动承载力强、群众参与度高的公共文化空间。

2022年,保山青海湖国家湿地公园永昌阁、隆阳区芒宽文化站被评为云南“最美公共文化空间”,腾冲市清水乡三家村中寨被确定为公共文化服务机构与旅游融合国家试点。

为积极推进新型公共文化空间建设方式、运营机制、空间功能、沉浸体验、品质提升等方面的探索与创新,保山市将全民阅读示范点建设与创建全国文明城市相结合,以“喜馬拉雅”平台为依托,打造了5个“有声书报刊亭”,提供5000多种电子图书资源。群众扫码即可获取,真正实现“无门槛”阅读。

同时,保山市还引导社会力量参与公共文化体系建设,合力培育打造公共文化服务创新品牌,着力构建开放多元、充满活力的公共文化服务供给体系。目前,保山市文旅部门联合新鸥鹏集团、保山中咖等一批社会力

量参与公共文化空间建设,成功打造了腾冲东山书院,隆阳区中咖书院、东麓书院,施甸县善洲书屋、“东麓风语”图书角等9个市级“最美公共文化空间”和晓东书店等5个市级“最美阅读空间”。

保山市还采取“订单管理”“个性配送”等文化服务新模式,不断提升新型公共文化空间服务供需的精准度。目前,全市30个农家书屋率先引入以县级文化馆、图书馆为总馆,以乡镇综合文化站为分馆,以村级综合文化服务中心为馆外服务点的总分馆制体系,积极推行“百姓点单”服务模式,有效提升农家书屋出版物配备的针对性、适用性、可读性,助推农家书屋成为乡村文明“加油站”。

2022年,全市公共文化服务设施免费开放服务群众200余万人次,开展“文化惠民”活动400多场,“彩云之南等你来”夜间群众文艺演出活动200多场、送戏下乡和戏曲进乡村529场,创作节目3026个,服务群众20余万人次。

为切实打通公共文化服务的“最后一公里”向“最美一公里”转变,保山市以建成的新型公共阅读空间为依托,全面拓展现有公共文化设施的服务半径,打造城乡一体“15分钟”文化圈。龙陵县龙江文化站等4家单位先后被中宣部、文化和旅游部评为“服务基层、服务农民先进集体”,隆阳区图书馆被评为“全国最美十大基层图书馆”,腾冲市腾越镇绮罗图书馆被评为“全国最美乡村图书馆”,金鸡乡、固东镇被评为“云南民族艺术之乡”。

保山市还积极搭建新型公共文化空间全程、全链的数字化平台,拓展活态、互动的智能化空间,积极开展线上数字阅读、文艺演出、文化展览、文献展阅、讲座培训等活动,着力构建网上和指尖上的公共文化空间,形成“多终端、多渠道、多维度”公共文化数字化服务体系。数据显示,2022年,保山市在云南公共文化云平台共发布活动136场,预约配送112场,线上服务33.07万人次,上传数字视频资源时长30.08小时,累计发布信息1105条,发布志愿活动信息23场,活动直播12场次。

本报记者 李建国

## 拟注销公告

根据《事业单位登记管理暂行条例》及《事业单位登记管理条例实施细则》的规定,云南曲陆高速公路改扩建工程建设指挥部拟向事业单位登记管理机关申请注销登记。现已成立清算组,请相关债权人自2023年5月10日(首次公告发布日期)起90日内向本清算组申报债权。

联系人:董发钧 电话:13988134277

云南曲陆高速公路改扩建工程建设指挥部  
2023年5月10日

## 迁坟公告

会巧高速公路会泽段建设需搬迁云南省曲靖市会泽县娜姑镇干海子村十八组老花坟3座土坟,经长时间的盘查联系,仍未找到坟墓权利人。

请涉及以上坟墓利害关系人自本公告发布之日起15日内与会巧高速公路会泽段建设征迁指挥部联系相关

迁坟事宜。如期满无人联系确认,则按相关规定处理。

联系电话:0874-5689779

特此公告

会巧高速公路会泽段建设征迁指挥部  
2023年5月10日