

楚雄市推行“乡村客运+快递物流”合作服务模式——

# 客运网络和物流网络双线并行

近年来,为加强农村地区快递物流和交通运输服务融合发展,打通乡村快递服务“最后一公里”和农特产品进城“最初一公里”,带动农民增收致富,楚雄市依托太阳女交通旅游集团开展“乡村客运+快递物流”合作服务模式,有效降低了农村快递物流成本,进一步凸显快递物流在畅通城乡经济循环,服务乡村振兴战略方面的重要作用。

每天早上9时和中午12时,是楚雄太阳女交通旅游集团三家塘客运站物流集散中心最热闹的时刻。在500多平方米的物流集散中心内,外寄农产品存放区、农资存放区、乡镇返件存放区等现代物流分拣区域划分清晰,写有楚雄市各乡镇行政村的物流货架一字排开,工人们正在忙碌地将发往各行政村的快递包裹放置在相应区域,再分拨到物流筐内。物流集散中心工作人员按村进行分拣,再通过客运班车运送到乡镇、村组的物流集散分站,最后到达群众手中。

该集团副总经理、三家塘客运站物流集散中心负责人詹链融介绍,从2017年开始,面对日益下滑的乡村客运业务,公司开始尝试发展“乡村客运+快递

## 乡村客货邮融合发展典型经验

物流”业务,从一开始承接各类家电、农资下乡运送,到现在与各大品牌快递企业合作,公司通过整合传统道路客运、城乡公交、客运站场资源优势,在构建起市、乡、村三级物流运输和中转业务网络后,主动承接专业物流公司的城乡物件末端配送,将农村客运与行政村、快递电商、邮政、万村千乡农村店、农村电子商务服务站点、供销社超市等城乡资源融合,形成合力共促物流发展。

目前,太阳女集团三家塘客运站已建设了楚雄物流集散中心(乡村物流公司),在8个山区乡镇政府驻地建设了“楚雄客货邮商综合服务站乡镇分站”,在山区乡镇和部分坝区设立了80个“客货邮商综合服务站建制村服务点”,覆盖了楚雄市15个乡镇和山区乡镇行政村,实现了乡村物流产业持续健康发展。

楚雄市新村镇距离市区108公里,是楚雄市八个偏远山区乡镇之一。位于新村镇的绿之源农业发展有限公司是一家主要从事核桃初加工、小黄姜、贡

菜等特色农产品销售的农业龙头企业,借助电商平台,公司将新村镇及周边乡镇特色农产品销往外地。随着公司业务的发展壮大,高效便捷的物流也成为公司发展的迫切需要。

“每天早上都有3趟从新村镇准时发车开往楚雄市三家塘客运站的农村客运班车。除了大批量货品专门物流货运,零散的货品都是由客运班车把货物运输到客运站物流中心,物流中心把货物交给相应快递公司。”绿之源农业发展有限公司负责人董世贵告诉记者,班车货运非常便利,公司将前一天客户在电商平台下单的农产品打包装好,第二天一早就能通过客运班车拉到客运站物流中心,晚上货品就能到达昆明,第三天就能发往全国各地。

快递进村是政府所愿、村民所盼,亦是服务国家乡村振兴战略、助力实现共同富裕的重要一环。楚雄市利用线上线下和通达城乡的网络资源优势,强力推动农村客运、电子商务、邮政快递等融合发展,建立“市、乡、村”三级闭环

性旅客和物流运输系统,打通农产品进城的“最后一公里”,实现农产品外销,促进了群众增收。

“农村客运发挥了天天有车跑、价格较便宜的优势,加之市区到村的派件时间从原来的3至7天到现在的1至2天,市区到乡镇的派件时间由过去的2至4天压缩到1天以内。‘乡村客运+快递物流’合作服务新模式有效解决了乡村物流‘小少散’而运输困难、成本高、耗时长的问题。”楚雄市交通运输局工作人员说。2021年9月,楚雄市“农村客运+乡村智慧物流”服务品牌作为云南省唯一服务品牌上榜交通运输部全国第二批农村物流服务品牌名单。

通过推行“乡村客运+快递物流”合作服务新模式,楚雄市有效降低了城乡物流成本。据统计,2022年,楚雄乡村物流集散中心年收发快递和货物达150万件、2000吨,年收入超过140万元,年降低全市各乡镇物流成本超800万元,其中为群众节约运输费用超600万元,为合作快递企业节省分拣、派送、运输费用超200万元。同时,实现了城乡物流反哺传统客运的转型升级发展,形成了县乡村客运网络和物流网络双线并行的格局。

本报记者 吕瑾

# 绽放的不仅是艺术

——记音乐剧《绽放》巡演受到欢迎

7月6日至7日、7月11日至12日,大型原创音乐剧《绽放》分别在普洱市、红河哈尼族彝族自治州展开巡演,4场演出,座无虚席。

大型原创音乐剧《绽放》于2022年首演,以“七一勋章”获得者张桂梅为原型,讲述了她从一个普通支教女青年成长为丽江华坪女子中学校长,扎根云南山区40余年,推动创建中国第一所免费女子高中,帮助2000多位女孩圆梦大学校园的感人故事。

融音乐、戏剧、舞蹈等于一体的音乐剧容易引发观众尤其是年轻群体的共鸣,已逐渐成为时下讲述正能量故事、赓续积极向上精神的新载体,为青年一代的培根铸魂发挥了重要的价值引领作用。《绽放》不仅表现出张桂梅艰苦创业的一面,也反映了张桂梅为孩子们实现梦想而欣慰快乐的一面,还原出一个真实而立体的张桂梅。剧中除融入中国传统舞蹈、话剧等表演元素外,也加入了云南少数民族歌舞。

站在全省层面来看,《绽放》是一部以时代楷模为题材的现代音乐剧,用音乐剧形式表现主旋律题材,为我省舞台文艺创作开辟了一条全新路径。从联合出品方的组成来看,云南省文化和旅游厅、中国东方演艺集团、北京保利剧院管理有限公司、人民网股份有限公司、四方各具优势,互补性较强,中国东方演艺集团拥有强大的人才资源和创新能力,红河州歌舞团演

绎本土题材更接地气,北京保利剧院管理有限公司利用院线资源支持音乐剧《绽放》,人民网股份有限公司大力推广这部作品,四方强强联合,形成“中央院团+地方院团+院线+媒体”的新合作模式。

红河州歌舞团作为省内顶尖的文艺院团,共有11名演员参与《绽放》演出,其中有演员一人饰演5个角色,在不间断的角色转换中,融入戏剧表演、歌舞唱跳,这突破了以往单纯的舞台形体演绎。全程参与《绽放》的经历让11位本土演员综合能力得到显著提升,为我省下一步打造自己的音乐剧提供了人才储备。

正是有了前期与《绽放》各方的合作,才让红河州有了本土音乐剧的创作底气。今年是红河哈尼梯田成功申遗10周年,红河州正在积极酝酿本土音乐剧《阿者科的春天》,该剧以世界遗产哈尼梯田为创作背景,是我省保护世界遗产和践行“两山论”的一个缩影呈现。

此外,作为文化系统首批由经营性文化事业单位转制为国有独资公司的中央文化企业,中国东方演艺集团的改革发展创新之路,对于我省文化体制改革、深化国有文艺院团改革同样具有借鉴意义。只有打破国有院团固有的创作理念和运营机制,进行跨地跨界合作,才能让舞台文艺成功“破圈”、“爆款”频出,构建起剧目佳、演出多、市场活、人才优的良性发展新格局。

本报记者 秦明豫

## 新时代 新征程 新伟业

## 开远市剑角峰风电场全面建成投产

本报讯(记者 李继洪 通讯员 王强 赵鑫) 近日,开远市剑角峰风电场全面建成投产。

剑角峰风电场是全省“8+3”新能源规划中的20个风电项目之一,由中国华电集团投资超过18亿元建设。该项目安装了34台5兆瓦和25台5.2兆瓦的风力发电机组,总装机容量30万千瓦,每年可为电网提供清洁电能约8.29亿千瓦时,可节约标煤26.15万吨,减少排放二氧化碳58.72万吨、二氧化硫287.25吨、氮氧化物287.25吨、烟尘86.29吨。

剑角峰风电场是全省首个安装彩绘机组的风电场,场内道路连通40多个村寨,为当地打造乡村旅游重点示范村提供了基础设施支撑。

华电云南区域是云南省内装机规模第二大的发电企业。截至目前,华电云南区域装机容量1089万千瓦,其中清洁能源占比达77%,累计完成发电量3860多亿千瓦时,为云南经济社会发展作出了贡献。

## 渝昆高铁云贵段隧道施工有序推进

本报讯(记者 李承韩 通讯员 熊厚) 近日,由中铁二局承建的渝昆高铁云贵段站前三标威宁隧道、鲁甸隧道、迤车隧道、平山隧道等隧道工点突破千米大关。

目前,12个隧道工点、16个掌子面掘进正常。其中,威宁隧道进口开挖进尺1147.8米,威宁隧道出口开挖进尺1117米,鲁甸隧道1号横洞小里程开挖进尺1056米,平山隧道出口开挖进尺1035.2米。

为加快推进项目隧道施工,确保关键工程节点工期可控,项目部积极推进隧道机械化配套施工保安全提工效,同时通过细化每日施工任务,定人、定岗,定时严格兑现各工序时间、严格控制安全步距,攻克了岩溶、有毒有害气体、涌水、断层等不良地质难题,做到了安全、质量、环保、进度等工作协调共进。

## 丽香铁路开展长轨运输试验和应急演练

本报讯(记者 李兴文 通讯员 和华星 王皓刚) 近日,在滇藏铁路丽香段蒙古哨隧道,中国铁路昆明局集团有限公司滇西铁路建设指挥部开展长轨运输试验和防有毒有害气体窒息应急演练。丽江市、迪庆藏族自治州等相关单位百余人参加。

现场,长轨运输试验和应急演练全过程场景模拟在最大坡度段落长轨推送施工过程中、有害气体最不利条件下开展监测、报警、疏散、救援处置流程的有效性,试验下坡道机车制动、大坡道停车起步、大坡道连续推送等性能。

此次演练收集验证了制运架铺设备在高原环境工作功率的有力科学参数,提升了施工队伍有限空间内作业的自救能力,为后期滇藏铁路和川藏铁路建设运营提供了技术参数。

云南交投紧抓关键期吹响攻坚号——

# 加快 32 条高速公路投资建设



瑞丽至孟连高速公路南木老河大桥

仲夏之际,云南省交通投资建设集团有限公司各高速公路项目一片繁忙,建设者们紧抓推进工作关键期、项目建设黄金季,吹响攻坚的号角,开启项目建设“加速度”。

永平至昌宁高速公路施工现场,伴随着架桥机引擎的轰鸣声,一片长30米、高1.8米、重约80吨的预制T梁稳稳落在桥台上,全线首片T梁成功完成架设。

大理至保山高速老营至板桥段改线工程苏家庄隧道进口端,项目正式进洞施工,开启了建设新阶段。

与此同时,勐远至关累口岸高速公路、会泽至巧家高速公路、孟连至勐海高速公路、牟定至元谋高速公路、景洪至打洛高速公路(勐海至打洛段)、功山至小铺高速公路等项目正全力推进,10余个隧道工程掌子面进洞施工。

今年以来,云南交投集团紧盯项目全面开工,全力保障工程施工要素,一连串好消息接踵而至。目前,墨江碧溪至双龙段高速公路已全面开工,部分项目已实现控制性工程、临建工程开工建设。姚安至南华高速公路全线主线桥梁33座、隧道6座已全面开工建设,姚安互通立交建成通车,并同步开通了姚安收费站。

在建项目方面,云南交投紧盯重点控制性工程,全力推进项目建成通车。大理至南涧高速公路项目、临沧至清水河口岸高速公路项目仅剩余白塔村隧道、深长村隧道、王家寨隧道待攻坚。临沧至双江高速公路项目博尚互通至项目止点计划于10月底通车,全线主要剩余天生桥隧道未完工。云县

至临沧高速公路年内计划建成通车的羊头岩至掌龙段11.9公里已建成通车,仅剩余大亮山隧道。瑞丽至孟连高速公路勒勒立交至勐省立交段、西盟立交至孟连朗勒立交段路面工程试验路段已于5月开工,共计80余公里,计划年底实现分段通车。

“目前集团正全力推进32条高速公路项目的投资建设,结合项目实际编制2023年投资计划、资金计划,前期工作计划、施工总承包合同签订计划、实体工程实施推进计划,加大对通车项目督导督查力度,紧盯重点控制性工程,对项目进度推进较慢的施工总承包单位,采取约谈方式督促其备足机械设备、施工人员及合理组织施工。”云南交投集团投资有限公司负责人介绍,为保障在建项目施工进度,公司深入对接落实各项目前期工作推进

情况,奔赴一线解决项目前期工作存在问题和困难,组织各在建项目公司结合项目实际情况拟定前期工作推进计划,实现挂图作战、压茬推进。通过成立工作专班,不定期督查各项目的工作难点,重点为控制性工程现场解决问题,制定方案协商解决隧道突泥、涌水等地质灾害问题。并以重点工作调度机制,及时进行综合督查、检查,督促项目问题整改、销号,全力推动项目建设。

下一步,云南交投集团将全力推进瑞丽至弄岛口岸高速公路、宣威至会泽高速公路、省道S111师宗至北北(曲靖段、文山段)、玉龙至维西高速公路、西畴至富宁高速公路、马关至西畴高速公路项目投资建设,力争早日实现全面开工。

本报记者 李承韩 通讯员 刘超



永平至昌宁高速公路首片T梁成功架设

## 程海应急补水工程累计补水1.4亿立方米

本报讯(记者 李洪峰) 截至目前,程海流域生态综合治理水利骨干应急补水工程累计向程海补水1.4亿立方米。今年5月,程海平均水位1495.63米,较去年同期上升0.09米,程海水质稳定保持在Ⅳ类。

程海是我省第四大高原湖泊,位于金沙江中段、永胜县中部,季节性入湖

河流和冲沟有47条。近年来,面对程海水资源严重匮乏、水位持续下降的严峻形势,我省于2020年3月启动实施程海流域生态综合治理水利骨干应急补水工程,从鲁地拉库区(东安村委会)提取金沙江水(Ⅱ类水质)至程海,增加程海入湖清洁水量,同时,改善工程沿线乡镇及程海流域农业灌溉用水状况。

相关资料显示,工程总投资6.03亿元,采用三级提水,泵站总扬程398米,线路总长38.13千米。设计每年向程海生态补水6089万立方米,解决工程沿线乡镇及程海流域农业灌溉用水727.6万立方米。项目于2020年9月完成主体工程并试通水,2021年4月实现三台机组联动运行。

## 讲好聂耳和国歌的故事主题展览在昆举行

本报讯(记者 殷洁) 7月15日,铸牢中华民族共同体意识系列展“讲好聂耳和国歌的故事”主题展览活动启动仪式在云南民族博物馆举行。

据悉,本次展览将持续一个月,共设置3个展厅,展出昆明学院、长沙师范学院师生以及昆明市五华区护国街

道聂耳街街的作品200余幅以及民间收藏家马定元的藏品。

本次展览旨在讲好聂耳、田汉和国歌的故事,加强爱国主义教育,厚植爱国主义情怀,以“场景化+沉浸式+互动型”展览的方式,让参观者入情入境,增强青少年对中华民族共同体意识的文化认同和价值情感认同。

## 云南文学艺术馆音乐展厅主题活动日举办

本报讯(记者 侯婷婷 通讯员 张伟锋) 日前,云南文学艺术馆音乐展厅主题活动日在云南文学艺术馆举办。

此次音乐展厅主题活动日以“专题分享+知识问答+文艺演出”的形式进行。活动现场,云南知名音乐艺术家吴学源进行现场专题分享,多名优秀音乐人同台演出。文艺演出以“不忘初心·与梦同行”为主题,由17位云南音

乐界中青年艺术家同台演绎。演出中,独唱《梦开始的地方》、独唱《芦花》、二重唱《我爱你中国》、合唱《中华同唱幸福歌》等歌曲轮番上演,在线下邀请官渡区文艺爱好者现场观看的同时,采取线上全程同步直播。据统计,此次线下现场参与活动人数有300多人次,线上关注活动人数达2.3万人次。

活动由云南文学艺术馆、云南省音乐家协会主办。

## 2023 翠湖文化旅游节启动

本报讯(记者 龙舟) 7月14日,2023翠湖文化旅游节启动。此次旅游节以“山水文城·心生翠湖”为主题,共推出4大主题板块12项活动,展示五华区的历史人文内涵,丰富市民游客的暑期游玩体验。

近年来,五华区打造“翠湖博物馆群落”“咖啡馆群落”,梳理出九巷十三坡环翠湖老昆明印记游览线路,培育“悦跑五华”“蓝花楹文化艺术节”“银杏艺术节”等文化旅游体验品牌,常态化举办“五华讲坛”“书香五华”“修文

读书会”“大成书房”等公共文化服务活动,扶持形成讲武文创、联大文创、云大文创等文创IP,推动文化旅游产品和载体优化升级。

在一个半月的时间里,五华区将通过传统文化、古典文化、潮流文化的全方位融合,推出文艺竞演、美学展示、水上夜景、生活体验等文化活动。其间,还将与永胜县、丘北县联动,以“荷花”为媒在线上开展系列活动,展示“十亩荷花鱼世界”的盛夏景色。

## 上接一版《精准服务高校毕业生就业创业》

2023年以来,发放“春城大学生创业行动”无偿资助金799.9万元,扶持大学生创业项目204个;发放创业担保贷款929人(户),发放金额1.61亿元。

创新服务手段,提升就业质量。昆明市依托校园服务工作站,强化“政校企”合作,实施“就业昆明行”“就业服务月”““云岭大学生就业护航”等专项活动,扩大高校毕业生招聘规模,提供职业规划、技能培训、考试指导等服务;完善昆明智慧就业平台服务功能,

搭建人才供需信息库,精准推送就业岗位信息,促进供需高效对接。做实离校未就业高校毕业生就业服务,提供1次职业指导、3次岗位推荐、1次职业培训或1次就业见习的“1311”精准服务,实现离校未就业高校毕业生100%登记入库、100%联系到人、100%提供个性化就业服务、有就业意愿的困难毕业生100%就业。今年以来,开展各类招聘会100余场次,提供岗位14.8万个;到52所高校开展就业政策宣讲54场次,实现驻昆高校政策宣讲全覆盖。

## 上接一版《开足马力对接项目 高效促进落地投产》

不断简化全过程办事流程。曲靖市创新推行“宽审批、严监管、优服务”的改革思路,在全省率先推出“先建后验”管理模式,审批流程按照“一个会议审查、一份承诺办件、一天之内办结”的“三个一”推进,项目开工时间平均缩短180天至240天。对通过事中事后监管可以纠正且不会产生严重后果的行政审批事项,实行容缺审批,进行“边补正材料,边受理审核”,项目审批时限提升70%以上,审批效率大幅提高,为企业抢抓生产进度、抢占市场赢得宝贵时间。

强化提高全天候服务效率。曲靖市坚持按照“一个企业、一名领导、一个专班、一眼到底”的“四个一”机制,对企业实行“一企一策”全周期定制化服务,在用地、用电、用水、用工等方面提供全要素保障,让服务多跑

路、企业少跑腿,用心用情协调解决企业发展过程中遇到的各种急难愁盼问题。同时,坚持任务项目化、项目清单化、清单具体化,明确目标任务、责任单位、工作标准、完成时限、奖惩措施,实行任务交办单、预警提醒单、问题督办单、任务销号单、公开曝光单“五单管理”制度,形成闭环管理,推动各项工作有序高效开展,切实做到日清月结、跟踪到底、销号清零。

曲靖市认真贯彻落实省委、省政府部署要求,把产业发展作为经济工作的“主旋律”,狠抓招商引资、大抓项目建设,把狠抓执行力贯穿到每一项工作的全过程,强化效率意识、效能意识、效益意识,跑出不一般的“曲靖速度”。紧盯打造千亿级绿色硅光伏产业集群目标,大力推动硅光伏全产业链加速发展,到2025年力争实现产值2000亿元以上,建成“世界光伏之都”。