

◎聚焦

云南省纪委监委守正创新推进机关文化建设——

倡廉有形扬正气 润物无声沁人心

本报记者 杨富东

这是一组引人注目的数据——

截至今年7月,省纪委监委共举办“云南纪检监察特色文化走廊”12期,接待参观单位1001个次,参观人数达19110人次。

这是一个意气风发的场景——

今年5月19日至21日,省市县乡四级纪检监察干部齐聚昆明,在“清风杯”运动会竞赛中释放工作压力、感受美好生活、升华思想境界。

深刻领会习近平总书记关于文化建设的新思想、新观点、新论断,准确把握党的二十大“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”的重大任务,近年来,省纪委监委在思想建设上下功夫,在整合资源上做文章,在探索创新上求突破,打出了一套机关文化建设的“组合拳”,形成云南纪检监察系统推进机关文化创新发展的“硬支撑”和教育人、感召人、影响人的“软环境”,在添彩文化强省建设的同时,为新时代新征程云南纪检监察工作高质量发展注入动能和活力。

树牢绝对忠诚的政治导向

足迹之光,照耀边疆。

省纪委监委深思细悟,以“云南纪检监察特色文化走廊”为载体,第十期大理主题展,展示了大理白族自治州深入学习贯彻习近平生态文明思想,抓实生态环境保护工作,让“苍山不墨千秋画,洱海无弦万古琴”的自然美景永驻人间的坚定决心;第十二期保山主题展,以“启航二十大·筑梦新保山”为主题,展示了当地党员干部群众牢记嘱托、感恩奋进,

让幸福的地方更加幸福的不懈追求。

在机关文化建设中,省纪委监委注重从政治高度把握重大意义、从理论高度把握实际工作、从时代高度把握实践要义,特别是以习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育为牵引,把深刻领会习近平总书记在全国宣传思想工作会议、文化传承发展座谈会上的重要讲话精神,同全面落实习近平总书记关于全面从严治党重要论述、考

合,与开展作风革命、效能革命相结合,持续营造正风肃纪反腐良好氛围,集中展现云南纪检监察干部的政治品格、政治担当、政治自觉、政治境界。另一方面,将机关文化建设融入党建中,融入正在开展的纪检监察干部队伍教育整顿中,激浊扬清,固本培元,使建设过程成为抵制机关政治“亚文化”的过程,成为推动党组织全面进步、全面过硬的过程,成为塑形铸魂、打造铁军的过程。

筑实蔚为大观的宣传平台

既接地气又聚人气,既别具一格又成体系又相互融通相互呼应,既有所学有所思又有所得有所益,参加省纪委监委机关文化活动后,广大党员干部不吝赞美之词。

近年来,省纪委监委从内容、形式、创意、品质上不断升级,推动机关文化建设出新出彩出形象、得法得力得人心。

在内容安排上,紧扣时代脉搏,贴近现实生活,有翰墨飘香、书韵流传的书画

摄影展览,有神形兼备、唱做相融的舞台艺术表演,有陶冶情操、提升境界的专题宣讲,有切磋技艺、超越自我的赛场竞技。在组织形式上,凸显制度善意和组织活力,坚持涵盖全省纪检监察干部与组织好面上活动相统一,吸引大家参与、融入正气充盈、朝气蓬勃的机关文化建设中。在创意设计上,创新设置学模范、讲故事、品精神、悟力量、话担当、铸忠诚等内容和环节,在实现传统与现代连接的

同时,进一步密切文化与工作、学习、生活的关联。在品质提升上,发扬工匠精神,树立“手艺人”意识,结合实际科学制定实施方案和计划,统一部署,精心组织,突出重点、有序推进。

坚持从古今对比、文化传承中探索活化机关文化宣传教育的方式方法,通过深入挖掘历史文献、文化经典、文物古迹中的精华养分,整理古圣先贤、清官廉吏、名人志士的嘉言懿行,展示云

南25个世居少数民族的风土人情和廉洁文化,不断厚植机关文化沃土。

作于细,成于实。经过不断努力,省纪委监委机关文化建设逐渐从文件走向实践,从平面走向立体,从局部走向全局,有效辐射、带动全省16个州(市)

129个县(市、区)纪检监察机关文化建设,实现了形式、题材、体裁、风格、手法上的百花齐放,满足了多样化、多层次、多方面的精神文化需求。

擦亮廉以养德的文化品牌

文化品牌愈发闪亮,机关建设工作更加高效。

省纪委监委把握新时代廉洁文化建设着力点,扎实推进廉洁文化建设在机关文化建设中的感染力、辐射力、影响力,逐步树立起叫得响、立得住、传得开的机关文化建设品牌。

“请进来”的“云南纪检监察特色文化走廊”,通过邀请全省16个州(市)轮流展示各地经济、政治、文化、生态发展

成果以及全面从严治党、廉洁文化建设最新成果,不仅吸引了纪检监察干部参观学习,还逐渐成为省直机关党组织开展“三会一课”、主题党日活动的热门打卡地。

“走出去”的“清风杯”运动会,让全省广大纪检监察干部在繁忙的工作之余,走出办公室,走向运动场,在紧张激烈又有趣的竞赛氛围中锤炼坚定意志、汇聚团结力量、涵养健康身心。同步举办的文艺汇演,寓教于乐、融情于乐,反

映了全省纪检监察机关有力有效的监督成效和管党治党的生动实践,展示了纪检监察干部“武能执纪扬利剑、文能提笔书清廉”的风采。

抒衷情的“我和我的祖国大合唱”活动,热情讴歌新中国成立以来的光辉历程和伟大成就,生动展现全省广大纪检监察干部不忘初心、牢记使命,忠诚向党、一身正气、重行装再出发的精神状态和进取意识。

学榜样的优秀纪检监察干部先进

事迹宣讲报告会,总结提炼全省纪检监察审查调查工作先进集体及个人代表的事迹,引发热烈反响,进一步激发全省广大纪检监察干部先进、比先进、追先进的劲头。

有温度的文明讲堂,通过设置诵一段经典、看一部短片、讲一个故事、谈一番感悟、读一本书籍、赠一份英谱、听一首歌曲等内容,教育引导全省广大纪检监察干部坚持身正、努力学高,以实际行动展现精神品德和良好形象。

点燃凝心聚力的精神引擎

省纪委监委持续不断线、认真不懈地开展机关文化建设,使文化活动和项目有声有色、全面铺开,迭次推进,实现了从形到心的跨越、由知到行的升华,积蓄起推进新时代新征程云南纪检监察工作高质量发展的更强动能。

人文关怀更到位。把强化人文关怀和心理疏导融入机关文化建设中,一边认真组织谈心谈话、过政治生日、廉政

家访等活动,一边扎实开展文化活动,帮助全省广大纪检监察干部在浓厚的人文气息中消除职业倦怠和焦虑情绪,提升健康指数和幸福指数。

交流互动更活跃。不论岗位大小、不论职务高低、不论资历深浅,整个机关文化建设过程坚持全面发动、全员参与、全力以赴,来自不同地方、不同民族的纪检监察干部在一起交流思想、碰撞

智慧,增进彼此了解,形成工作合力。

修身立德更自觉。随着机关文化建设的有序有力推进,委机关步步有“廉”景、处处有“廉”意,使每个人都置身于廉洁文化的生态圈中,切实增强严以律己的思想自觉和行动自觉。

担当作为更主动。通过在潜移默化中提高党性觉悟、在品评鉴赏中提高思想认识,引导全省广大纪检监察干部把

炽热的家乡情转化为干事创业的强动力,为云南党风廉政建设和反腐败工作、经济社会发展作出新的更大贡献。

示范带动更持久。省纪委监委机关文化建设为省直机关开展警示教育、党风廉政建设、廉洁文化建设、清廉机关建设提供了示范,推动形成了各具特色、各有侧重的机关文化建设成果,不断释放出清廉实干担当、守正创新有为的正效应。

图片新闻

禄劝彝族苗族自治县则黑乡纪委把监督“探头”延伸到群众身边,以小见严、靶向发力,对乡村振兴项目推进情况开展监督检查,以专项监督护航乡村振兴。图为该乡纪检监察干部近期在民安乐村工业辣椒种植基地调研,向农户了解产业发展及各项惠农惠民政策兑现情况。

本报记者 王银汉 摄



激活沉睡的社保卡

用,希望巡察组帮助解决这个困难。

“社保卡关系着群众最切身的利益,这当中会不会存在村干部不担当、不作为或者乱作为的问题?”带着疑问,巡察组立即找到红墙村委会相关人员了解情况。

村委会工作人员解释,罗成龙虽然在村里生活,但他的户口在别的乡镇,所以无法为其办理社保卡。2021年,了解到他的实际情况后,按政策将他家纳入边缘易致贫户。

“我们查询过,银行系统显示罗成龙已办理了社保卡,但此卡一直处于未激活状态。这确实反映了我们工作不细致不深入。”村党总支书记李开仕批评教育,督促村党总支立

了解基本情况后,巡察组继续深入核实。原来,罗成龙并非东华镇人,与李存英结婚后也未办理户籍关系迁移。2017年10月,原居住乡镇为罗成龙办理了社保卡,但其户籍所在地村委会未及时将社保卡发给他,加之红墙村委会干部帮助群众协调解决困难的主动性不够,导致他的社保卡多年来一直“沉睡”在其户籍所在地村委会的档案柜内。

巡察本质上是政治监督,具体到整治群众身边腐败和不正之风,就是要着力发现群众反映强烈的人和事,推动解决关系群众切身利益的实际问题。找到症结后,巡察组对红墙村委会相关人员进行了批评教育,督促村党总支立

改。村党总支立即与罗成龙户籍所在地村委会沟通联系,及时领回社保卡,同时协调银行工作人员上门为其办理激活业务。

帮助找回一张“沉睡”的社保卡,看似小事,但却事关民生,连着民心;一件小事拖了两年多,反映出的是部分村干部冷漠、推拖、慵懒的工作问题。针对暴露出的问题,楚雄市纪委监委结合专项监督整治工作,紧盯惠民政策落地和干部作风建设,督促各乡镇、各相关部门举一反三,查缺补漏,切实把各项工作做得更扎实、更到位。

本报记者 李开仕 张海霞

◎监督故事

“以后看病不用再担心医药费报销问题了,谢谢你们!”接过工作人员送来的是社保卡,瘫痪在床的罗成龙眼里噙满了泪花。

感激与泪花背后的故事,还要从几个月前说起。

今年以来,楚雄市聚焦巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接,对2016年以来涉农项目资金开展专项监督整治。3月,市委派出5个巡察组进驻东华镇开展专项巡察。

在红墙村委会走访时,边缘易致贫户李存英向巡察组反映,丈夫罗成龙因病瘫痪,卧床在家两年多,没有社保卡不敢去医院治疗,只能自己买药回家服

□廉珠成串

楚雄州深挖本土资源——

打造廉洁文化品牌

近日,楚雄彝族自治州纪委监委联合州委宣传部、州文化和旅游局、州文联举办“清廉楚雄,你我共建”书法美术摄影作品展,前来观摩赏析的党员干部群众被寓意深远的展品吸引,频频驻足。

近年来,楚雄州充分挖掘本土资源,把彝族文化、红色文化与廉洁文化串连起来,推动形成崇廉尚廉的良好社会风尚。建立廉洁文化建设工作联席会议制度,构建协调协作机制,形成廉洁文化建设合力。充分运用全州革命历史类纪念设施遗址、爱国主义教育基地等载体,串点成线打造10条红廉路线;建设廉洁文化广场、主题街区等各具特色的阵地集群,探索打造乡镇新时代廉洁文化站、社区新时代廉洁文化角、村组(小区)新时代廉洁文化点;举办廉洁主题活动,推动流动的文化阵地、行走的宣

教课堂持续服务浸润党员干部群众的日常生活。

全州各县市挖掘本土优质资源,打造“一县一品一特色”的廉洁文化品牌。双柏县在县城建设廉洁文化主题广场;禄丰市将张经伦烈士归园、红军攻克盐兴县城遗址等多个红色教学点连点成线,打造一站式廉洁教育综合体;姚安县梅葛宣讲团以群众喜闻乐见的形式,编创廉洁文化宣传演唱专辑,传唱巡演。

此外,该州还做实结合融合工作,推动廉洁文化建设走深走实,基层治理水平不断提升。目前,各县市探索形成了“清廉驿站”、“村规民约+红榜黑榜”、党建引领“十户一体”等基层治理经验,让廉洁理念深入人心。

本报通讯员 徐燕梅

文山州编排廉政教育舞台剧——

以剧倡廉不踩红线

今年以来,文山壮族苗族自治州纪委监委以该州近年查处的张秀兰、杨传辉、高燕文等30余个典型案例为原型,深刻剖析领导干部被“围猎”、侵蚀、拉拢到违纪违法犯罪的蜕变过程,编排廉政教育舞台剧《红线》,将廉政教育从会场搬进剧场。

舞台剧《红线》分为《狂飙人间》《糖衣炮弹》《等你回家》《岁月静好》4个部分,用一条“红线”贯穿始终,采取话剧、舞蹈等艺术手法,情景再现不法分子“围猎”领导干部的手段和方式,审查调查对象被“围猎”、踏红线、接受审查调查后的内心变化以及纪检监察干部与违纪违法

人员正面交锋、纪法教育、感化挽救的过程,以“剧中人”“剧中事”教育警醒“观察人”“身边人”,演出结束后,观剧干部纷纷表示,《红线》不仅是一场生动的演出,更是一堂涤荡灵魂的廉政教育课,告诫党员干部要时刻警醒,严守纪法红线。

截至7月底,该剧在文山州砚山民族剧院连演10场,累计观剧6500余人。文山州纪委监委有关负责人表示,将该剧强震慑、固防线效用最大化,州纪委监委已录制演出视频,将发送至全州各级党委(党组)组织开展警示教育,实现监察对象警示教育全覆盖。

本报通讯员 方永祥

大理市1068名青年干部晒出宣言——

让清廉与青春同行

“青年干部肩负着‘强国有我’的责任,应扣好廉洁的‘第一粒扣子’,把清廉之风刻写在平凡的岗位上……”在近期组织的支部主题党日活动中,大理市一名乡镇年轻干部分享了自己的清廉宣言。

为引导全市青年干部廉洁自律、担当成长,大理市纪委监委在全市范围内开展“青春有为·廉洁前行”活动。活动中,全市1068名年轻干部结合工作实际,以宣言的形式分享了自己对清廉的理解、对初心的坚守、对纪律的敬畏。

在政务服务窗口,年轻干部将自己的清廉宣言浓缩为岗位服务承诺,表示要高效服务群众。在市纪委监委组织开展的“青廉说”主题讨论会上,青年纪检监察干部踊跃发言,表达扎根纪检监察事业的坚定决心。

市纪委监委负责同志表示,要继续创新方式,教育引导广大青年干部将廉洁修身、廉洁从政、廉洁齐家的思想镌刻在心中,以“清”的姿态、“廉”的品质、“洁”的身心奋进新征程。

本报通讯员 何乐琴

◎一线传真

迪庆州:用心接访办实事

今年以来,迪庆藏族自治州各级纪检监察机关扎实开展大接访活动,助力全州防风险、保安全、强发展,截至目前,全州已开展汉藏“双语”接访16批次、19人次、“正确行使信访举报权利”主题双语宣传2期,制作双语宣传视频12个,入户走访103批135人次。

迪庆州纪委监委将畅通信访举报渠道、解决好群众最关心最直接最现实的利益问题,贯穿大接访活动全过程各方面,明确全州各级纪检监察机关业务外信访问题,督促有关部门认真解决群众合理诉求。加强与政法、信访等部门的协调配合,建立健全联席会商机制,提升处理疑难复杂信访举报的能力和水平。

为进一步提升信访件办理质效,全州各级纪检监察机关充分运用检举举报平台功能,对上级部门转送的检举控告件进行适时跟踪督促。精准剥离纪检监察机关业务外信访问题,督促有关部门认真解决群众合理诉求。加强与政法、信访等部门的协调配合,建立健全联席会商机制,提升处理疑难复杂信访举报的能力和水平。

本报记者 张帆

祥云县:用好通报曝光利器

近日,祥云县纪委监委点名道姓通报曝光4起乡村振兴领域不正之风和腐败问题典型案例,这是该县用好通报曝光这一为抓手,推动乡村振兴领域不正之风和腐败问题专项整治取得实效的一项重要举措。去年下半年以来,祥云县已点名道姓通报曝光3批次39人。

近年来,祥云县纪委监委把乡村振兴领域不正之风和腐败问题作为监督重点,紧盯全县各级党组织“一把手”履行职责情况、项目落实情况、群众反映强烈的热点问题等开展监督。通过实行清单

式管理、项目化推进,切实形成发现问题、督促整改、完善制度、促进治理的监督闭环。

在强化监督检查的同时,该县及时将查处的部分违纪违法典型案例通报至县级各单位、各乡镇,以身边事教育身边人,深化以案促改、以案促治、以案促建。

县纪委监委负责同志表示,将持续加大通报曝光力度,不断释放依法必究的强烈信号,实现通报一起、震慑一片、警醒一方的效果。

本报通讯员 普艳华

西畴县:监督保障农村水利项目

“你们上次检查过后,县水务局就让施工队把水管都埋到地下去了,而且还把塑料水管都换成了钢管,耕地除草时,再不用担心会挖到水管了。”近日,西畴县纪委监委专项监督组再次来到法斗乡坪寨村委员会察访,见到专项监督组的工作人员,村民们对供水保障工程整改成效赞不绝口。

今年以来,西畴县纪委监委抽调业务尖兵成立专项监督组,“室组”联动,对农村供水保障工程、河道治理工程、水系连通及水美乡村建设试点等水利项目开展一线监督,并对日常监督和上一轮专项监督反馈问题整改情况进行“回头看”,既督促职能部门解决具体问题,又深入查找具体问题背后的责、风、腐问题。

在县纪委监委监督推动下,目前,全县农村供水保障工程25个项目全面启动,河道治理工程有序推进,水系连通及水美乡村建设试点项目区生产生活条件、河流生态环境明显改善。

本报通讯员 杨兴刚 刘光勇

本版统筹 杨富东