

# 加强审计监督 护航高质量发展

金色热线  
961100



话题

如何服务我省高质量发展?怎样补齐涉农领域大数据审计短板?在保障粮食安全方面开展了哪些工作?10月19日,省审计厅党组成员、副厅长付云昆率队做客“金色热线”,就群众关心的热点问题进行解答。

## 高标准强力度 不断开创审计工作新局面

审计是党和国家监督体系的重要组成部分,是推动国家治理体系和治理能力现代化的重要力量。如何以有力有效的审计监督服务我省高质量发展?

付云昆介绍,我省各级审计部门立足经济监督职责定位,紧紧围绕党和国家中心工作、围绕总体国家安全观、围绕以人民为中心的发展思想、围绕促进党的自我革命开展审计。今年7月,根据党中央对审计工作的新要求、新部署,省委审计委员会研究印发了《推进

新时代云南审计工作高质量发展的实施意见》(以下简称《实施意见》)。  
“《实施意见》明确了新时代云南审计工作的总体目标是‘五个更加’一个新局面,即党对审计工作的领导更加有力、审计服务全省中心大局的能力更加全面、审计业务质量更加优良、审计整改质效更加显著、审计自身建设更加坚实,形成与新时代云南社会主义现代化建设高度契合的审计工作新局面。”省委审计委员会办公室秘书

处副处长戴小敏介绍,围绕总体目标,一是要坚持和加强党对审计工作的全面领导,要把党中央意图和部署把握准、领会透、落实好,保障政令畅通、令行禁止。要严格落实重大事项报告制度,发挥好党委审计委员会牵头抓总的职责,加快构建全省审计系统上下贯通、步调一致的审计工作格局。二是高标准要求推进审计全覆盖。要紧紧围绕习近平总书记对云南的“三个定位”,以及我省“3815”战略发展目

标,着重围绕重点领域任务、保障和改善民生、创建生态文明建设排头兵、防范化解重大风险、规范和制约权力运行等方面加强审计监督。三是要增强审计成果权威高效运用。我省建立了审计与纪检监察监督、巡视巡察监督、审判监督、检察监督、财会监督、统计监督贯通协同工作机制,发挥了有效震慑作用。审计整改“下半篇文章”取得实质性突破,审计整改严肃性明显增强。

## 解民忧破堵点 助力乡村振兴落到实处

2022年6月至8月,省审计厅对红河哈尼族彝族自治州金平县开展了乡村振兴重点帮扶县相关政策落实和资金审计,在此过程中共查出54个问题和金平产业可持续发展乏力就是其中之一。

此前,金平县曾经为蔗糖产业发展制定了“十三五”规划,原本目标是到2020年末甘蔗种植面积达到20万亩,但由于自然环境、种植成本等因素的影响,加之种植产业后端的蔗糖厂经营不善导致破产,不能及时兑现农户甘蔗款,不仅原定目标没有实现,还影响了农户的种植积极性,甘蔗保有面积逐年减少。金平县农业农村和科学技术局局长舒凯良介绍,县里对产业失败的原因进行了总结,通过招商引资引进了一家更有实力的企业进行重组。现在金平县计划用3年时间,把甘蔗的种植面积发

展到10万亩。  
原有蔗糖厂破产后,云南活发糖业有限公司正式参与到金平县的甘蔗产业中来,企业借助自身较为雄厚的资金和成熟的运营模式,不仅有效降低了蔗农的种植成本,还当地地推广甘蔗种植面积提供了有力帮助。

金平县勐拉镇的冷链交易中心项目完工后闲置,则是审计发现的另一个问题。2021年,勐拉镇使用上海对口支援资金1000万元建设了冷链交易中心项目,项目建设时没有考虑经营主体,打算建好再找经营者,由于前期论证不充分,项目并没有实现有效衔接。问题整改期间,金平县引进了云南拾景农业科技有限公司,将冷链项目租用给该企业,并确定把小花糯玉米这一短平快的种植项目作为促农增收的抓手。目前,小花糯种植面积达到了3000多亩,老

百姓实现了增收。  
发现问题是前提,解决问题才是关键。从资源到项目,从资金到经济效益,审计工作贯穿乡村振兴产业发展的全过程,在不断发现问题、解决问题的过程中为我省农业产业健康发展贡献了审计力量。

乡村振兴审计项目涉及农业农村领域多方面、多层次的监督事项,在实际工作中有不少困难和问题。红河州审计局农业农村审计科科长尚兵说,乡村振兴审计涉及工作面广,资金量大,审计人员实施审计项目过程中由于人员少,相应的技术分析能力不足,导致在审计过程中很难面面俱到。  
“审计机关‘人少事多’的现状客观存在。”付云昆说,目前,我省采取了四个方面的措施来缓解力量不足与任务繁重之间的矛盾。一是科学制定审计计

划,做到审计项目数量与审计力量匹配,确保审计质量;二是充分整合审计资源,通过整合省州县三级审计机关以及社会审计、内部审计资源,以“大项目”为载体,形成监督合力,一盘棋开展审计;三是提升单兵作战能力,着重提升审计人员的专业能力;四是坚持科技强审,向信息化要资源,向大数据要效率,加快推进大数据审计,让数据多跑路,审计人员少跑腿。

“目前,涉农大数据审计还处于起步阶段,还有一些短板,我省正在采取的措施加以改进。”省审计厅农业农村审计处副处长代家龙介绍,从脱贫攻坚审计开始,审计机关就不断探索数据分析在审计中的方法路径。下一步,我省将加快健全数据获取机制、优化数据分析平台,建强数据分析人才队伍、探索上侦查下核查工作模式。

## 全覆盖重整改 助力夯实粮食安全之基

粮食安全是“国之大者”,保障粮食安全始终是国计民生的头等大事。近年来,审计机关在保障粮食安全方面开展了哪些工作?

“粮食安全一直是审计机关关注的重点。”省审计厅企业审计处处长罗亚波介绍,近年来,审计机关持续加强对粮食安全相关政策项目资金的监督,

组织开展了高标准农田建设、基本农田和耕地保护、粮食购销和储备等方面的审计,取得了较好的成效。一是创新审计组织模式,实现涉农领域全覆盖。涉粮问题专项审计,是省纪委监委统一部署的粮食领域腐败问题专项整治工作的组成部分,首次采用“巡审同步”方式,对全省三级146个粮食主管部门、

191户国有涉粮企业进行了全覆盖审计。二是强化审计研究,主动服务宏观大局。审计机关向省委、省政府报送涉粮审计情况,得到省领导的重视。省政府两次召开涉粮审计专题会议研究部署相关工作。审计机关梳理总结了粮食企业各经营环节的常见问题及法规依据,正式出版了《涉粮问题专项审

计典型案例》,起到以案释纪,以案明纪的作用。三是高位整改,助力夯实粮食安全之基。我省印发了整改工作方案,全面压实各涉粮单位、企业整改主体责任,并制定、修订了一系列规范性文件,进一步夯实了粮食安全制度基础。

本报记者 李鑫坚

下期介绍

上线单位:云南省公安厅治安管理局  
上线时间:10月26日 12:00-13:00  
参与方式:  
云南广播电视台:  
0871-961100 0871-68881890

云南日报、云南网:  
http://www.yunnan.com  
收听收看:  
云南广播电视台新闻频率(FM105.8,  
AM576)每周四12:00-13:00直播

云南日报每周《观点视点》版专题刊载  
云南广播电视台公共频道(YNTV-6)每  
周日22:25《金色热线·追踪》播出  
云南网(www.yunnan.com)每周四同步开  
播,往期节目滚动展播。

## 云岭论坛

# 为观鸥护鸥筑牢法治底线

朱婧

不久前,昆明市人大常委会举行新闻发布会,公布《昆明市文明观赏红嘴鸥的规定》(以下简称《规定》),据了解,这是目前全国第二例单一野生动物保护的“小切口”立法,充分体现立法的地方特色。《规定》将于今年11月1日施行。

法律的出台对于有效保护红嘴鸥将产生重要作用。红嘴鸥是云南的好朋友,从1985年初来乍到,红嘴鸥每年如同老朋友一样如约而至,来此越冬,在水域附近翱翔、觅食、嬉戏,海鸥成为了冬天里云南一些城市的风景区。而对红嘴鸥的保护也随即开展,1985年12月12日,昆明市政府向全市发布了保护红嘴鸥的通告,通告要求:全市人民要树立爱鸟护鸟的良好社会风尚;各级政府和在昆所有单位及个人都要做爱鸟模范。而后,相关科研机构、高校还对红嘴鸥进行

环志研究,红嘴鸥怎么迁徙的、有何规律等研究成果也向公众不断公开。昆明市举办的“海鸥文化节”、志愿活动、文艺汇演,不断创新着保护红嘴鸥的新形式,书写着人与自然和谐共生的新篇章。

但每年观鸥季,依然还有不文明的行为发生,一些伤鸥视频一经传播,又引发大家对红嘴鸥保护的议论。号召有之,知识宣传有之,但一些行为屡禁不止,还是源于法律尚属空白,对不文明行为的惩戒缺乏具体依据,如今,《规定》出台,爱鸟护鸥有法可依,可谓众望所归。

《规定》的出台有很强的针对性,体现了对野生动物保护的理念。细读《规定》,全文7条不过470字,突出反映了立法要解决什么问题,倡导什么、禁止什么等。其针对性体现在首先是尊重野生动物的自然属性,聚焦

昆明多年来在红嘴鸥保护管理中存在的突出问题和现实需要,有很强的可操作性,例如,明确了观赏红嘴鸥时应当遵守的规定,对观赏距离作出界定,以避免抓捕、触摸、驱赶等不文明行为发生,尽可能让观赏过程不干扰红嘴鸥的自然属性;其次,红嘴鸥是迁徙而来的野生动物,与红嘴鸥保持距离是出于公共卫生安全考虑,也有必要。不少市民更为关心的是,如果今年观鸥再有不文明行为发生,有没有处罚。《规定》第五条明确规定了对何种行为进行处罚,“违反本规定,有故意侵扰、惊吓、驱赶、伤害红嘴鸥行为的,由有关行政主管部门责令改正;拒不改正的,处50元以上500元以下罚款。”这一规定直指之前只能进行劝导的不文明行为,将产生更强的威慑作用。

其次,《规定》在诸多方面体现了对生态环境保护的关注。保护海鸥,

很多人购买了面包等食物投喂,这一初衷很好,毋庸置疑,但有一点大家可能会忽略,若是在水体上方投喂红嘴鸥,鸥粮或其他食物投入水体后沉底比例较大,会造成水体污染。正是考虑到这一点,《规定》明确了投喂红嘴鸥时应当在陆地区域投喂符合标准的鸥粮,喂海鸥是可以的,但也有了标准,投喂的地域在陆地区域,不向水体抛撒投喂,投喂的饲料必须符合标准。一个鸥粮如何投喂,对这一问题的强调,体现了对生态环境的爱护,从源头管起,从过程抓起,周到细致还真不可少。

观鸥护鸥在多年的呼吁下有了准绳,有了底线,然而爱鸟护鸥还不能停留于共识,还依靠每个人的身体力行,唯有大家不断提升文明素质,才能形成合力,营造人与自然和谐发展的良好社会氛围。

肖婧

# 审美教育当从父母抓起

国家对义务教育阶段美术教育的重视,已上升到中考执行阶段。据云南省教育厅发布的消息:2023年中考全省统一命题,总分由原来的600分调整为700分。各科的具体分值如下:语文、数学、英语100分/科。体育与健康100分,物理50分,化学30分,生物40分,地理30分,道德与法治40分,历史40分,音乐20分,美术20分,信息技术10分。

可别小看这音乐美术加起来的40分,考试这根指挥棒只需轻轻一挥,学校家长对此的重视程度必然是今非昔比。此前部分家长仅是把音乐美术作为孩子的文化兴趣课,之所以送孩子到社

会培训机构专门学习,主要是想提升孩子的艺术审美素养。现在音乐美术课因与中考成绩直接挂钩,瞬间成为学校和校外专业培训机构都开始重视的课程。

众所周知,伴随改革开放时代大潮,中国综合国力显著增强,中国国民的审美平均水准,近年来虽然也明显提高,整体而言一代更比一代强,但和发达国家地区相比,仍然存在一定差距。能把美术、音乐课程纳入到中考成绩,毫无疑问开了一个好头。

然而,对一个家庭来说,艺术审美教育这件事,却不应该只交给学校老师和培训机构。中国2022年出台的《义务教育促进法》,明确规定了家长作为孩

子日常生活、教育的重要责任人,自然也不能在孩子的审美启蒙教育中缺席。家长的艺术素养和审美品味会直接影响到孩子,因此家长更有必要在这方面提高自己。

此外,国家倡导全民终身教育,审美教育当然也包含其中。但过往因为复杂的历史原因,艺术审美教育普及不足且力度不够,全民艺术修养欠缺,这也是中国高雅文化缺乏市场驱动的主要原因之一。我们到处都能看到几乎所有省会城市都建有一流硬件的歌剧院和美术馆,但那些高层次的音乐会和美术展却很少有人光顾并懂得欣赏;一些以丑为美的画家、书法家能名利双收广

追捧,也同样反证了中国美术普及教育的不足。

可喜的是,随着互联网社交平台的崛起,在流量商业逻辑的加持下,中国进入到知识分享的全新时代。艺术界一大批有造诣的专业人士,纷纷加入到美育普及的行列,如果再加上此前如老年大学之类的完整成人教育体系,中国艺术审美教育的主客观条件其实都已基本具备,因此两代同室、三代同堂听艺术课的审美亲子教育理当成为家庭首选。

不妨设想一下这样的场景——父子同唱一首歌,母女同赏一幅画,如果能一步步实现,那么未来大众艺术素养必定会有质的提升。

# 多作价值判断应成共识

龙敬飞

10月20日,全省民营经济高质量发展大会在昆明召开。会议指出,干部就是要担责尽责、遇事不推、办事主动,凡事多作“应不应该办”的价值判断,不能简单地作“可不可以办”的技术判断,对企业不办的事项、反映的诉求,要和企业一起想办法解决,而不是简单地说不行。

现实中,面对企业需求或群众诉求,一些干部缺少“应不应该办”的价值判断,只会进行“可不可以办”的技术判断。面对各类申请,一些干部害怕出错、一心求稳,对照政策条文机械地进行判断,若是找不到“来源”,或以无政策应对,或以没先例为挡箭牌。这样的工作方法,看似是遵守规则、不犯错误,实则是不敢担当、不愿作为。若任凭这种风气蔓延,必然会成为发展的绊脚石。

当然,也不是所有的地方都这样。比如今年2月,一则短视频引发关注:一名东北大哥到无锡开餐饮业,因为没有接通天然气管道,政府又在倡导尽量不用瓶装液化气,餐饮业面临不能开火的尴尬。这很现实,他向街道商务科咨询,工作人员了解情况后积极协调,最终拿出解决方案,特批该店可暂时使用瓶装液化气,条件成熟后再由政府资助更换设备。工作人员协调的整个过程仅花费十分钟,获多方肯定与点赞,不少网友表示,“这视频比招商引资还厉害”“这才是好的营商环境”。这样的案例所体现的,就是依靠“应不应该办”的价值判断作出的决策,最终找到了妥善的解决办法。这背后的逻辑很简单,只要是有利于促进发展、增进民生福祉的事情,就要想办法、敢于担当,创造性地解决问题。

今天的云南,要想在千帆竞发中争先进位,努力推进高质量发展,就应该多些“应不应该办”的价值判断。一方面,要强服务意识。目前的发展,不可避免地存在一些因循守旧的工作模式,条条框框的思维定式,各级领导干部在坚持原则、坚守底线的基础上,要想想办法把“可以办的事”“应该办的事”办成办好,为企业发展夯实基础,更好地为云南发展赋能。另一方面,要完善兜底政策。对于那些敢于担当的干部,要充分激活容错纠错机制的善意,积极为他们撑腰,免除他们的后顾之忧。唯此,才能为云南的现代化建设提供更大的助力。

## 大观微议

# 旅游行业应多点“适老化”改革

汪昌莲

随着冬日的到来,“越冬”老人的旅行已经开始,机场航站楼里抱着行李箱出发的“银发族”成为重要的旅客群体。首都机场和旅游度假平台统计数据表明,“十一”长假以来,老年人出行比例正在逐步上升,一些老年人是“旅游控”。老年人愿意出去旅游,也需要更加到位的服务,相关企业和部门应面向老年旅客开发更加人性化的产品。

首先必须重视的是,组织游客出行,本就具有较高的安全风险,老年人又是高风险人群。一般的旅游公司,不具备保证老年人安全出行的能力和资质,还存在交通安全、保险手续不完善等问题,这些都会成为潜在隐患。同时,“银发族”出游在报团时,往往会遇到一定阻碍。比如,旅行社要求家属陪同,如果没有家属陪同,则要求三甲医院出具健康证明,家属还需签署“免责声明”。有的旅行社怕担责任,干脆拒绝70岁以上的老人参加旅游。上述种种,显然挫伤了“银发族”出游的积极性,损害了老年人的权益,也不利于旅游业的良性健康发展。

基于此,2016年9月1日,针对“银发族”出游,《旅行社老年旅游服务规范》正式施行,从旅游六要素“吃住行游购娱”的角度出发,结合老年人的自身特点,制定了诸多规定,给“银发族”出游上了一个“保险”,针对老年游客所关注的行程设计、保险、投诉等多个环节,均有具体规定,进一步规范了老年人旅游市场。

可见,保障“银发族”出游,关键是管理服务适老化。这就要求,旅游机构应严格执行《旅行社老年旅游服务规范》,使管理服务更趋于人性化、更合理,既符合老年人的旅游特点,又切实保障老年人的合法权益。同时,应规范操作,分工明确,程序细化,大大降低强制购物、隐形消费等低价团风险。特别是,旅游机构应与保险公司合作,就旅游意外险年龄上限进行沟通协商,为更多老年旅游者提供保险保障。只要市场日趋规范,服务质量大幅提高,自然会形成促进市场繁荣的强大动力,从而与国际接轨,打造成成熟、健康又稳定的老年旅游市场。

# 为农村送去优质文化大餐

吴学安

近段时间以来,一到傍晚,江西省九江市总工会乡村振兴定点帮扶村大沙镇官山村村礼堂就逐渐热闹起来。村民们陆续进场,有序坐在长板凳上。放映员调试音响设备,老人畅谈、孩子玩闹,邻里间一派其乐融融的景象。随着一束光聚在幕布上,电影准时开场。夜色里,村民们聚精会神地看电影,一块幕布、一台放映机、一束灯光,点亮了官山村村民的夜晚生活。

农村公益电影放映是构建现代公共文化体系的一项重要内容。目前,农村文化生活仍然不够丰富,电影在农村有很大的市场潜力,不少农民朋友尤其是农村孩子们都迫切希望看到质优价廉的新电影。因此,我们应根据互联网时代的新趋势,提高农村电影放映标准,及时更新和丰富影片片源,电影惠及应充分考虑群众需求,因地制宜,按需供应,使放映效果最大化。

## 微看点

### 以文化繁荣赋能乡村振兴

《人民日报》:近年来,各地乡村文化活力丰富活跃,展现出繁荣发展的蓬勃气象。“村BA”“村超”等乡村文化体育活动火热开展,特色“村晚”颇受欢迎,非遗展演吸引游客驻足……绚丽绽放的乡村文化之花,扮靓村民文化生活空间,充实着人们对美好生活的信心。但也应看到,推动乡村文化振兴,仍面临一些现实问题。解决好这些问题,才能更好激发文化活力,为乡村振兴持续赋能。深入挖掘乡村文化资源是基础。我国地大物博、历史悠久,广袤的乡村大地蕴藏着各具特色的文化资源。从物质文化层面来看,乡村有着大量文物古迹、传统村落、民族村寨以及自然风光、田园景观等;从非物质文化遗产层面而言,乡村在民族文化、传统民俗、戏曲曲艺等方面,也有着十分丰富的特色资源。加强历史文化保护传承,推动优秀传统文化乡村文化创造性转化、创新性发展,方能激活乡村文化的生命力。

### 用青年榜样故事讲好“大思政课”

《光明日报》:近日,把青春华章写在祖国大地上“大思政课”网络主题宣传和互动引导活动在四川大学举行。围绕“爱国主义和青春奋斗”主题,来自不同行业、不同领域,用奋斗承载青春使命之业、用奋斗谱写青春华章的杰出代表,奉献了一堂堂精彩纷呈的青春大课。当代中国青年亲眼见证了新时代的伟力,展现出前所未有的民族自信心和自豪感,是自信自强的一代。与此同时,作为与互联网相伴相生的“数媒土著”,处在“拨节孕穗”关键期的当代青年视野更加开阔,有着更强的自主获取信息知识的意识、能力,但相对缺乏辨别是非对错的阅历、经验。加强和改进新时代青年思政教育,必须立足时代特征,紧扣使命任务,结合当代青年认知特点和思想实际创新教育理念和引导方法,更好推动党的创新理论入脑入心。

本报记者 朱婧 整理



本版主编:云南日报理论评论部  
邮箱:yynrb\_pl@163.com spyndaily@126.com  
更多理论评论文章请扫码