

花潮

# 来自地心深处的奉献

夏阳



## 向往之地孔雀飞

(散文诗)

玉泉

—

窗外,总有一片雨林闯入镜头,寂  
静的澜沧江默默穿过,金色的佛塔闪  
烁神性光芒,是谁用小刀在贝叶上刻  
下古老的文字?“孔雀东南飞,五里一  
徘徊”,这是傣族版的古老神话故事,  
七彩的羽毛轻轻飘落,被傣家少女织成  
美丽的衣裙。

这是哪里?江水告诉我,这是西双  
版纳。这是什么民族?月光告诉我,这  
是傣族。这里为什么如此浪漫神奇?风  
儿告诉我,这是大象出没孔雀飞翔的地  
方,是五座茶山相连的地方,是神秘的  
热带雨林。

二

绿色是这片土地深情的底色,漫  
山遍野林木层叠,高高低低,疏密  
相间、叠翠吐幽。是茶树,是一棵棵雨  
林的茶树,是孔雀栖枝的高端,是向往  
的吉祥之地,是贝叶经轻轻刻下文字  
的古意。是橡胶树,是椰子树,是凤尾  
竹,是微风过时的凌波起舞。

三

几声嘶鸣打破寂静,是象,是象家  
族,这高大威猛的林中兽。  
不似豹虎,它温顺和良,在古老的  
岁月中,它是人类征战的坐骑,是  
驮木载物的舟车,是亲昵相伴的伙  
伴。辛丑年,象家族一路向北,举家迁  
徙,“爸爸,爸爸,我们去哪里呀?”“宝  
贝,宝贝,我们出来旅游呀!”这是  
2021年最萌的动画片,是热带雨林的  
丛林历险记。

四

葫芦丝轻轻吹起,月光洒满竹楼,  
傣家少女倚栏而立,花色的裙裾飘荡  
出一个春天,她莞尔一笑,便偷走了一  
颗青春萌动的心。恍若故事中的七公主  
楠木诺娜在美丽的湖中沐浴,与王子召树  
也的一见钟情。战争,爱情,“孔雀公主”  
飞入寻常百姓家,人们在口口相传这个关  
于幸福与和平的故事,把孔雀尊为最吉祥的  
神鸟。

五

水做的民族,择水而居。澜沧江,  
母亲河,小时候就听着你的波涛长大,  
头枕清波入眠。鱼儿在江中自在游戏,  
芭蕉叶摇曳四季风,父辈的渔船出没  
江中,载回满船星光。

星光,渔火,一转眼,满天的星光  
已搬回人间,人们在告庄星光夜市圆  
了一个星语心愿。坐在佛塔前的石阶上,  
一个个夜摊的灯火璀璨了夜空,星星点点  
绽放光芒,熙熙攘攘人头攒动,是天上的  
星火还是人间的星灯,无法辨认。

六

时针转向癸卯年夏天,坐标定位  
于中缅边境的两个傣族村,龙利、勐景  
来,一群人跟随小玉书记的脚步和讲解  
触摸村寨的脉搏。鲜艳的五星红旗  
飘扬在傣家竹楼,一面旗,一抹红,远  
离首都三千里,但心的跳动是一样的,  
同频共振。

各色花草挂满傣家竹楼,引来蜂  
蝶舞,蓝莲花在佛像前静谧绽放,好客  
的傣族阿妈拿出火龙果让大家吃,  
这是一个慈悲而美好的中午,柔和的  
光照在每个人脸上都是幸福。一双双  
灵巧的手连接古老与现代,精美的锦  
织、陶器、竹器华丽登场。菠萝饭、香茅  
草烤鱼、竹笋煮鸡、烤猪脸,傣家竹楼  
装满了新时代的富足。

七

择水而居的民族,上善若水,爱  
水乐水。象脚鼓敲出欢快的节奏,树  
枝洒出吉祥水,泼水节在最美人间  
四月天送出清凉与祝福。男女老少,  
载歌载舞,尽情泼洒,尽情欢歌,送  
出吉祥送出祝福。如今,泼水节不再  
是傣族人民的专属,旅游业让不同  
民族的人们体验了丰富的民族文化,  
人们在泼水广场围成一个个同心圆,  
结成一棵棵友谊树,放飞一盏孔明灯。

受人瞩目的大瑞铁路高黎贡山隧  
道建设,历时10年勘探,历经8年艰苦  
磨砺,人们翘首相望,久久期盼。

大瑞铁路,是“一带一路”泛亚铁路  
西线,连接中缅国际大通道的动脉之  
线,对促进中国西部开发,推动中国与  
东南亚国家互通互联,讲好“一带  
一路”沿线的中国故事具有至关重要的  
意义。

高黎贡山隧道,是大瑞铁路的控  
制性工程,是整个建设的咽喉和瓶颈。这  
条世界首次穿越横断山脉的特长铁路  
隧道,被称为“中国第一铁路长隧”。

高黎贡山隧道工程的显著特征,是  
“太难”。其位于喜马拉雅地震带,埋  
深1100多米,具有典型的“高三凹四  
跃”极端地质,要穿越19条断层破碎  
带。几乎囊括了人类隧道史上的不良  
地质,被称为“世界上最难的隧道”。

“太难”的诸多表现,在世界教科书  
中从未见过。变幻莫测的“高压富水构  
造蚀变带”,至今仍是世界隧道建设  
没有攻克的禁区。

承建高黎贡山隧道的,是中国中铁  
旗下被称为国家队的中铁隧道局集团。  
随着中国的崛起和科技日新月异,中国  
中铁实现了由“大”变“强”,在众多领域  
领跑世界。在“一带一路”倡议下,中国  
中铁在世界领域,一次次展示了中国智  
慧和风采。高黎贡山隧道工程规模,  
建设难度与工程风险,在国内外隧道施工  
领域首屈一指,中铁认之为难,高黎贡  
山隧道之难由此可见一斑。

从2015年破土,高黎贡山隧道建  
设者,在被称为中国铁路隧道竖井最深  
记录的地心深处,没有夜与昼,没有春  
夏秋冬,从来没有停歇攻坚的脚步,以  
“越是艰险越向前”的豪迈和勇气,谱写  
着愚公移山的新时代篇章。

8年奋斗中,高黎贡山隧道人用锲  
而不舍的意志,诠释着新时代的奉献  
精神。

这种奉献的一个特点,是坚持用探  
索解决涌现出来的难题。面对各种世界  
性难题,高黎贡山隧道人不断创新,不  
断攻坚,不断创造中国乃至世界铁路隧  
道历史新奇迹,他们创造了多项中国之  
最和第一:在世界上,第一次修建穿越  
横断山脉的铁路;勘探1032千米,规划  
选线24条,成为中国铁路选线最艰难的  
隧道;隧道设计10年,工期10年,是  
国内设计施工周期最长的隧道;隧道  
竖井的主副井,均深超760米,创造  
了中国隧道最深竖井的纪录;隧道斜

井3870米为中国铁路最长;开创了中  
国首次使用自主研制,被称为中国十大  
重器之一的最大直径硬岩掘进机  
TBM;被赋予CZ铁路项目先行先试之  
责,为中国重大铁路项目探索提供技术  
支持。

8年探索创新,顽强推动了高黎贡  
山隧道前行,探索了破解各种世界级极  
端复杂地质问题的经验,参与制定中国  
铁路隧道建设标准。一批专利和工法,  
已被有效用于中国各大铁路建设。

支持这种前行的,是在地心深处,  
常年无声奉献的隧道建设者。铁路隧道  
人作业很苦,处于极端地质下的高黎贡  
山隧道人更苦。

每一个伟大的背后,总会有太多平  
凡的奉献。

伸手不见五指的隧道,乘上震荡声  
刺耳的小火车,驶入千峰万仞的地心深  
处,走入隧道人的世界,凝视他们的笑  
容,探究他们奉献的轨迹。他们是那样  
鲜活可敬。

一年又一年,他们生活在山下数百  
米的地心。在不见日月星光的隧道里,  
每次10多个小时劳作,吃喝拉撒都在  
地穴。工种的特点,使他们满身泥污,蓝  
色或橙色的工作服,因为泥污,许多已  
看不出底色。

高黎贡山地质的极端性,决定了作  
业的极端性。高压富水,使整个隧道成  
为水帘洞,到处是高压水流,他们总在  
全身透湿中作业。隧道里温度过高,掌  
子面(作业面)甚至达到42度,超过了  
作业的人体极限,在高温、闷热、潮湿中  
连续作业,让他们呕吐、头晕、湿疹甚至  
皮肤溃烂。

井下酷热,他们总是光着膀子,  
满身大汗淋漓。长年套着薄薄的内裤  
作业,成为井下工人的形象。为保证  
施工,隧道置入成吨的冰块降温,他们  
用冰块擦身,用冰渣敷体。凿隧的  
狭窄和作业环境逼仄,让他们爬上爬  
下,五尺之人,蜷缩成一团,几小时用  
手摸索作业。

一年又一年,昏黄的隧道灯下,他们  
满身泥污,挥汗如雨,长年轰鸣嘈杂的  
作业声,严重影响着他们的听力和神  
经。他们无法交流,用手比划着。一寸  
寸,一尺尺,顽强地向前推进。

铁路建设者,有一个共同特点,那  
就是流动在一个又一个工地。长年累月  
守于工地,像天边飘动的云。几年、十几  
年甚至一生,只能遥望,无法担起为家  
遮风挡雨的责任。

他们是有血有肉,充满情感的鲜活

个体,建设以来,有千余名高黎贡山隧  
道人,将青春和爱情奉献在大山深处。  
一位又一位隧道人,从青年到了中年,  
在这崇山峻岭,结婚生子育女。有18位  
生命,相继降临在这深山峡谷。他们满  
脸幸福,带着深情,给孩子起名“高黎  
贡”“李大瑞”。何平阳、李平等一位又一  
位创业者,带着眷恋,从这里退休,离开  
这片深情的土地。

他们中的许多人,在妻子临产前的  
几个小时,才跌跌撞撞赶到产房。二分  
部的李航讲述时,仍泪眼盈眶:妻子马上  
要生产了,送进了产房,他才从千里  
之外的工地赶到医院。妻子羊水早破,  
导致难产。产房里,委屈的妻子嚎啕大  
哭,他泪流满面。

每当他们的妻子,积累了山一样的  
疲惫和委屈,在电话或视频,向他们嚎  
啕大哭甚至破口大骂,他们自知欠家庭  
欠得太多,总是只能唯唯诺诺、低声下  
气地道歉。他们有钢铁意志撑起一个又  
一个隧道的能力,有撼山掘地的英雄  
气概,然而,却没有更多精力能够顾到  
自己的家庭。

他们其实很思念亲人,总是想方设  
法弥补亏欠。妻子怀孕,老人孩子的每  
一个生日,他们总在网上选了又选,通  
过网购,把对家人的关注和心底深深,  
寄进亲人心里。视频,每天不可或缺,  
听着孩子的嗲语,妻子的嗔怪,每一天的  
此时,是他们最幸福的时刻。

太多需要的时候,他们却无法陪伴  
亲人。闻知父亲患了脑癌,已至晚期。  
工期太紧了,悲恸的他,一次次想提,  
却总开不出口。他想把回去时间放在最后  
时刻。通过家人,每天他和父亲视频,让他  
泪目的是,父亲在视频上,一次次问他:  
“你是谁?”他不敢在视频前放声哭泣,  
下了视频就嚎啕大哭。听闻父疾已危,  
他才千里奔回家,却在火车上得知,父  
亲已病故。

爱情和婚姻,是他们常常面临的考  
验。当最爱的人,无法承受长年不见其  
踪影的孤独,流着泪,为这曾经一起长  
跑的爱情画上句号。他们并不怨谁,擦  
拭了泪,依旧走向隧道深处。

这些真实的他和他们的故事,是发  
生在高黎贡山隧道人身边,平常又极不  
平凡的故事。

“大瑞铁路什么时候通车?”  
这是高黎贡山下人们的问询和期待。

地质极端,超乎寻常的复杂,导致  
项目资金预算严重偏差。地质及资金  
不足,仍是前行的拦路之虎。前面的

路,荆棘丛生,仍然艰辛坎坷。但是他们  
们千方百计,总在奋发。他们坚信,一切  
就在前面。

高黎贡山深处,总有一种沉重与  
不安,像山一样压着他们。隧道一直  
打不通,他们认为是没有尽到责任。  
一批又一批来探望的,有德宏的、保  
山的,还有一批批邻邦缅甸的,充满  
期待地告诉他们:“铁路,是我们百年  
的梦想。”

每年重阳节或节假日,那些白发  
苍苍的老人总是会来,紧紧抓着他们  
们满是泥污、布满老茧的手:“我们  
余生的愿望,是从德宏坐上火车上  
昆明。”那些殷殷的目光,像光刻机  
刻在了他们心里,成为催他们奋发  
的动力。铁路不通,他们急呀急呀  
急。这是他们为什么总是离不开,总  
也开不了口的原因。

通过辛劳,获得收入养家糊口,是  
他们的第一需求。由于地质复杂,工程  
进度不佳,影响着他们的所得,他们郁  
闷。然而,这些动摇不了他们的信念。  
作为隧道人,他们只有一个信念,那就  
是坚守,只有一个目标,那就是早日打通  
这条压在他们心里的长隧。

8年春夏秋冬,每天24小时,每  
年365天。春节国庆,甚至疫情肆虐的  
3年,在地心深处的隧灯,从来没有  
熄过。

走进大山才知,这沉寂的峻岭,整  
天彻夜都响着爆破和倒渣的声音。晨  
曦未明,那些阳光下走入隧洞,在井下  
劳作了10余个小时的他们,从洞里出来。  
眨眼的星光下,疲惫的他们,走山路  
有些蹒跚,甚至摇晃,但脚步是那样  
坚定。

“越是艰险越向前”,这是他们对大  
山的宣言,在开山掘地的征途中,他们  
凝练了体现高黎贡山精神的誓言。每  
一个重大活动,他们都会对着誓言举拳:  
“我们的使命,是把高黎贡山铁路隧道,  
建成中国铁路史上又一里程碑工程。”

“不通大瑞终不还”这是他们一心  
坚定的信念。

在这苍翠无边的大山深处,高黎贡  
山隧道人,燃烧着青春,绽放着色彩。中  
央电视台、《人民日报》《人民铁道报》相  
继报道他们的事迹,赞美他们是“地心  
里的筑路工人”“高黎贡山的追梦人”  
“坚守高黎贡山的新愚公”。

高黎贡山隧道人,他们是中国铁路  
隧道人形象的代表,是为国担当为民奉  
献的新时代中国建设者的缩影。他们,  
无愧于“新时代最可爱的人”。

他们是活生生的,是时代的脊梁。

他们是活生生的,是时代的脊梁。