

> 今日视点

云南省首届冬运会开启冬季运动新篇章——

燃情冰雪 乘势而上

背景

在2023年冬季，云南省举办了首届冬季运动会。1000余名运动员的参赛规模，近200人的国家级、国际级裁判团队，三大比赛场地，可以说一场赛事成功打造了昆明冬季新的城市名片。

观点

在省冬运会的带动下，云南冬季运动在加快推动冰雪运动竞技体育成绩提升、向全民普及、向青少年推广的道路上迈出了重要一步。

云南冰雪项目有了新突破



本报美编 张维麟 画

和花样滑冰一样，短道速滑也因为冬运会的平台首次进入省级赛事的行列。“在云南能举办这样一场大型的冰上运动赛事，让我又有了回到家乡的感觉。感谢省体育局、省教育厅给了我们这次参赛的机会，感谢我们学校对滑冰项目的支持。通过省级比赛，我才知道全省还有这么多热爱和参与短道速滑的孩子和

成年人，希望这个项目能够越办越好，我也会尽自己的努力为这个项目多做贡献。”昆明城市学院专职导师张雪雷在此次短道速滑项目中包揽了女子公开组500米、1000米冠军。作为老师，她为学生们开设了冰上运动的选修课，省冬运会的平台更坚定了她在云南推广冰雪运动的信心和决心。

冰雪运动与城市文化精彩互融

来自河南的郭叔叔和顾阿姨一早就预定了昆明融创文旅城热雪奇迹滑雪馆的观赛票。在冬运会第二阶段开始的第一天，就来到雪场为运动员加油。“我们是大家口中的‘候鸟老人’，一到冬天就来昆明过冬。但在昆明很难见到雪，我和老伴一商量那就来雪场过元旦吧，又能看比赛又能见到雪……”说话间，郭叔叔还不停地用手机记录比赛的精彩，顾阿姨也在一

旁留下了美美的“雪景照”。

在冬运会的赛场，我们可以遇到很多这样爱雪、爱冰雪运动的观众。逛街之余到滇池国际会展中心2号馆看一场惊心动魄的轮滑比赛，到海埂大坝看海鸥后到昆明红塔体育中心冰场再体验一把冰球运动的酣畅淋漓。虽然是第一届赛事，但群众对冬运会的接受度和认可度非常高。加上吉祥物“鸥K”也为赛事圈了一波粉

多方支持下赛事获得赞誉

省冬运会的筹备、举办过程遇到了多重挑战。在这样的背景下，省冬运会的顺利举办获得了各方赞许。

“这次冬运会受到了全省各州市教体局、学校的大力支持。”轮滑项目

赛事负责人张丹颇感“学校为孩子们打开绿色通道、家长全力支持孩子参加比赛。因为各方对这次冬运会的珍惜和重视，我们没有收到一个孩子的退赛申请。”

“我们一直渴望云南省能有自己

的冰球赛事，这次冬运会来得及时了，我们不管克服多少困难，都要让孩子来参加比赛。省冬运会更坚定了我们让孩子练习冰球项目的决心。”球员家长王增文激动地说。

“非常感谢云南省体育局和昆明海埂体育训练基地，在这里运动员吃得好、住得好，这么好的赛会服务，让家长都非常放心把孩子交给我们。”曲靖市轮滑代表队领队刘家顺竖起了大拇指。

冰雪运动迎来发展热潮

在省冬运会之前，大家都认为冰雪运动都是贵族运动，一套装备下来就得让家长大出血，一节课的成本更是高得吓人。然而，当记者走进冰雪场馆后才发现，通过近年来我省在冰雪项目上的推广和投入，加上冰雪场馆的大力配合，孩子们学习冰雪运动的成本已经大大降低。

在昆明融创文旅城热雪奇迹，客户负责人曹建勇表示：“在省冬运会的带动下，来滑雪的人明显增多，许多家长来咨询滑雪课程。”另一位负责人则

表示，企业支持配合省冬运会，正是希望省级赛事有延续性，“之前我们雪场更多的是旅游属性，一次打卡来玩，但省冬运会的举办，让孩子和家长对冰雪项目上的推广和投入，加上冰雪场馆的大力配合，孩子们学习冰雪运动的成本将越来越低。”冬运会冰上项目负责人黄昊欣喜地说。

本报记者 姜莹

以书塑人 以字育美

肖婧

建出的美育价值，正是汉字美育的主体价值。因此，汉字美育是指在充分把握汉字多重内涵特质的基础上，发挥汉字本体在社会生活中的独特地位和影响，将审美教育植入汉字使用当中，通过多种路径和手段潜移默化地培育大众认识美、感受美、欣赏美和创造美的能力。

在古代，汉字或以笔墨书写或以刀木雕印为主要方式和技术手段，承担了书写以及印刷传播系统的美育建构，整个过程缓慢渐进，传承有序。随着社会文化、审美观念、传播媒介、生活方式的变化，汉字经历了曲折的发展历程，尤其是近半个世纪革命性的技术浪潮导致的书写工具变革，使汉字美育遭遇了前所未有的阵痛。今天，人们与键盘接触的时间增多，提笔写字的机会越来越少，大众的书写能力、

鉴赏能力不断被削弱，加上书法基础教育的滞后和审美体验的缺失，让普通大众很难真正了解书法审美的要义。这种局面导致了书法界乱象丛生，一些为迎合大众猎奇心理、博取眼球的书写借助互联网平台大量传播，对书法艺术的健康发展产生了负面影响。这股风潮不仅限于书法圈，同时也波及设计领域，一些商家甚至只从商业利益出发，推出“国潮风”字体，其中大部分只是对书法表面形式的模仿，造型夸张品位低俗，甚至在运笔、结体上都存在硬伤。这些问题字体被广泛应用在店招品牌、室内装饰、产品包装以及服装等设计之中，一定程度上带偏了审美方向。

当然，也应当看到，社会、媒介以及技术的高速发展为汉字发展提供了新的空间，汉字的美育正跨入一

个全新时代。作为中华文明和民族精神的物象符号，汉字汇聚了中华民族的伟大智慧，也承载和反映了中国人的美学观。汉字之美始于实用，最终发展成独立于实用之外的艺术形式，其标准也作为公认的美学典型在传统审美建构过程中发挥重要作用。它影响的不仅是艺术本身，还被拓展至家庭教育、学校教育、社会生活等领域，成为传统美育的重要工具。在书写工具、教育体制、城市空间都发生了巨大转变的今天，只要充分利用好新技术新媒介，挖掘汉字美育的功能与形式，把握美育对象的时代特点，把汉字美育与学校教育、家庭教育、社会教育有机结合起来，聚焦传统文化的传承与创新，就能真正发挥出汉字美育系统内化于心、外化于形的重要功能。

为基层减负莫开“空头支票”

冯娟

近日，中央有关部门公开通报多起整治形式主义为基层减负的典型案例，充分体现党中央对整治形式主义、官僚主义思想，扎实推进基层减负工作的决心。形式主义之弊非一日之寒，数字化背景下形式主义变异翻新，“文山会海”现象还没根本解决，要切实为基层减负，必须针对新变种新现象开展全面体检、靶向治疗，确保减负工作落到实处、取得实效。

基层减负切忌重留痕轻留绩，以“做了”代替“做好了”。在整治形式主义的高压态势下，有的地方把“痕迹”当“政绩”，把做了当做了、做了当做好了；纸质留痕少了，数据留痕多了，“纸头负担”又变成了“指头负担”。基层减负要坚持以实际出发，鲜明树立重实干、重实绩、重担当的干部考核导向，真正让基层干部把时间用在为民上，把精力花在落实上。

基层减负切忌重轻里轻里子，以“纸上拼”代替“实地研”。在现实中，有的领导干部政绩观存在偏差，摆花架子、做表面文章，真正下基层、为人民服务的时间少。因此，要切实解决基层减负问题，需压实责任、厘清重点、落实举措，健全有效的监督机制和奖惩问责机制，及时发现苗头性、倾向性问题，对形式主义问题扭住不放、寸步不让，让形式主义无所遁形，让基层减负减出实效。

提升业务精准度

李慧芳

软肩膀挑不起重担子。推动高质量发展，党员干部要具备过硬的素质和能力，才能找到制约发展的瓶颈在哪里，切实解决群众急愁盼问题。

学习是提高干部能力素质的前提和基础，党员干部要适应新时代、践行新理念、迎接新挑战、打开新局面，就必须强化学习的理念，养成良好的学习习惯，把学习和思考作为一种政治责任、一种精神追求、一种生活习惯、一种成长方式，在“挤”“钻”“恒”上下功夫，既要学好理论，也要学好专业相关的知识，提升学习的精度。

凡事兴于实、败于虚。党员干部要具备积极主动的执行力，强化严谨细致的工作作风，发扬无私奉献的忘我精神，以

干不好工作就寝不安席、食不甘味的劲头，尽职尽责、务实肯干，勇于担当、埋头苦干，要守好底线完成任务，也要有创新意识，在变中求新、变中求进、变中突破，既能对具体问题堵漏洞、补短板，也能在建章立制中提升持续解决问题的效力，增强预防风险挑战的能力。

提升业务能力的最终目标是提升执政为民的热度。服务群众既要积极转变作风，更要努力提高工作水平，做到想问题、办事情尊重群众意愿，能把人民群众最关心、最迫切、最直接的问题听明白，把原因对症找清楚。通过学习打好根基，通过实干提升能力，切实为见到实效，如此才能不断提升业务精准度，成为党和人民需要和放心的好干部。

大观微议

动人以行不以言

朱婧

大山的背景下，堆着刚劈好的柴火，一个男孩出现在镜头前。这是云南昭通年仅19岁的付天晒出的视频，他说放假回来帮祖父母劈了700多斤柴，够烧一个夏天了。这则视频目前得到了20多万的点赞量，超过1万条的网友评论，“大学生为祖父母劈柴700多斤”的话题也迅速冲上热搜。

一则内容简单的视频获得如此高的点赞和认同，不难发现，蕴含其中的真挚情感十分打动人。在寒假时期，一个归家的学子，每天做的是为祖父母劈柴，愿望是尽自己所能，为老人分担家务，让二老别那么辛苦。这份体恤，是孩子对老人力量还在延续。

动人以行不以言。山里的路，见证了孩子的成长；高高的柴，氤氲出亲情的味道。

离家万里，归途有期，一个山里孩子外出求学时所记挂的是什么，长大成人要承担的是什么，付天默默准备好了那堆高高的柴火，用行动给出了答案。

为计划性烧除行动点赞

龙劲存

不久前，笔者回乡探亲，春节期间几乎天天都碰到承担防火任务的巡逻队员们昼夜不停歇，两班人员轮流巡山，很是辛苦。据了解，每年的12月到次年的4月，气候干燥，发生火灾的风险较高，各级政府部门防火压力极大，基层签订军令状，防火担子也压到了乡、村一级基层组织。通过交流笔者得知，预防山火的任务非常繁重，巡山过程中还要对所发现的风险隐患区域实施计划性烧除。

计划性烧除就是在人为的有效控制下，按计划规定时间、适应树种、有利天气、有计划地用低强度地表火，烧除林缘可燃物，消除或减少火灾隐患，降低森林、草地的火灾等级，提高森林、草地的自防能力。这是贯彻“预防为主、积极消灭”的方针，是科学预防森林火灾的有效手段，也是一项技术性很强的工作。

今年2月7日，国家森林草原防火火

指挥部办公室根据全国天气趋势和森林草原火灾险形势，发布了全国森林草原火灾险形势综合会商研判结果，指导各地有针对性地安排部署森林草原火灾防控工作。我省一些地区也开始部署各项工作，例如，玉溪市利用每年1、2月份气温及火险等级低的有利时机，按照《云南省森林防火计划烧除规程》科学、有序、安全开展森林草地防火计划烧除工作。重点烧除林下杂草枯枝等林下可燃物，以及树林边缘的杂草、林区内的荒山边缘可燃物，切实减少林下可燃物载量，采用物理隔断，有效预防森林火灾的发生。

加强科学防火，减少林区可燃物载量，是确保重点森林草原资源和人民群众生命财产安全的重要举措，我们为各级主管职能部门担当作为和基层的辛苦付出点赞。防患于未然，需要未雨绸缪，也需要清除风险隐患的实际行动。

微看点

古籍活起来 文脉传下去

《人民日报》：据统计，我国现存古籍约有20万种，修复整理现存的全部古籍难度不小。进一步提高古籍保护水平，加快古籍资源转化利用，才能让古籍真正“活起来”。古籍保护、抢救修复是第一步。随着时间推移，许多古籍面临虫蛀、风蚀、水浸、火灾等威胁，存在脆化、絮化、霉变、破损等“伤病”。运用各种复制手段对古籍内容乃至外形进行再生性保护，是传承古籍的重要方式。如今在数字技术的帮助下，古籍善本的内容从纸端搬到“云端”，不仅能让更多人看见，还能实现全文检索、文本比对、自动标点等功能，为学习研究提供更大便利。让卷帙浩繁的古籍以数字化方式传承，还需进一步完善相关工作规范，加强古籍数据流通和协同管理，推动资源整合共享。

规划接地气 乡村更和美

《光明日报》：乡村振兴是一盘大棋，要沿着正确方向把这盘大棋走好，必须规划先行。编制村庄规划是乡村发展战略实施的重点和难点。近年来，乡村战略的实施注重规划先行，引导和支持设计人员下乡，提升了乡村规划的建设水平。以行政村为单位的村庄规划不同于城市规划，它更加强调农民的主导作用。实施村庄规划在理念上要坚持为农民而建，充分尊重农民意愿，依靠农民，引导农民、发动农民、问计于民，精准施策，依特色定规划，凸显自然特色、找准产业特色、彰显文化特色，注重将规划的民生性、实用性、专业性相统一，避免村庄规划“千篇一律”“水土不服”等问题，让编制出来的村庄规划既科学又“接地气”。本报记者 朱婧 整理