

丁薛祥在北京、河北调研并主持召开座谈会时强调

抓好增发国债项目实施和资金使用监管 着力打造民心工程优质工程廉洁工程

新华社北京3月31日电(记者 齐中熙)3月30日至31日,中共中央政治局常委、国务院副总理丁薛祥在北京房山、河北涿州调研,并在涿州主持召开座谈会。丁薛祥强调,要全面贯彻习近平总书记重要指示精神,贯彻落实党中央和国务院决策部署,扎实有序推进增发国债项目实施,加强资金使用监管,着力把各项工程打造成为民心工程、优质工程、廉洁工程。

30日下午,丁薛祥来到北京房山大石河河道修复工程建设现场,了解增发国债资金支持水毁水利工程重建进展,

察看河底疏浚、岸坡修复等施工情况,并与施工人员进行交流;前往国道108复线道路修复工程建设现场,了解水毁交通基础设施重建情况,听取工程质量控制和监理情况汇报。丁薛祥指出,重大基础设施工程建设是百年大计,要坚持质量第一,恢复重建与功能提升并重,确保经得起时间检验,更好保障首都防洪安全。

31日上午,丁薛祥来到河北保定北拒马河涿州段应急防洪治理工程建设现场,了解工程重建进展,察看堤坡防护作业情况;走进天桥社区双塔中学小区,了

解灾毁基础设施恢复重建、老旧小区居民民生改善等情况,并与户主和居民进行交流。丁薛祥强调,要合理把握项目建设进度,确保重点恢复重建工程在今年汛期前投入使用。始终把老百姓放在心中最高位置,结合开展灾后恢复重建,不断改善群众居住生活条件。

在31日下午召开的座谈会上,丁薛祥表示,增发1万亿元国债支持灾后恢复重建、提升防灾减灾救灾能力,是以习近平同志为核心的党中央作出的重大决策部署。要高质量推进项目建设实施,加

强资金和要素保障,尽快形成更多实物工作量。把增发国债资金作为财会监督的重点,强化全流程监管,严防虚报冒领、资金浪费、挤占挪用,管好用好每一笔资金,确保花在刀刃上、用出效益来。

认真开展实地督导,建立健全项目监管长效机制,严格执行建设标准和技术规范,切实把民心工程建设成优质工程。继续完善工作机制,压实各方责任,把各项工作做实做细做到位,为保障人民群众生命财产安全、推动经济社会高质量发展作出更大贡献。

“真正有情感价值、社会价值的作品,可以突破传播平台、传播介质的约束,获得长久而深刻的生命力。”人民日报社新媒体中心社交媒体运营一室主编徐丹认为,创作者必须时刻保持创新的勇气和自觉,跳出惯性思维,从用户视角出发并不断推陈出新。

此次入选的网络正能量精品中,杭州亚运会创意视频《潮涌东方!功成》融合使用数字人、高速摄影、虚拟拍摄等影视技术,用“亚运+功夫”诠释运动之美、传统文化之美,获得众多网友好评。“通过对节目传播的观察,我感到受众对优秀文化产品的需求迫切而多元。”节目主创成员、新华网视频总监马铁群认为,媒体工作者要自觉担负新的文化使命,努力让新闻产品更好地承载中华文化、体现中国气派。

与会人士表示,媒体想要创作出更多传得开、叫得响的“刷屏”之作,除了创新传播手段和话语方式外,更重要的是坚持内容为王、思想赋能,不断提升主流舆论传播力、引导力、影响力、公信力。

统计数据显示,截至2023年12月,我国网民规模达10.92亿人,如何将网络空间里不断涌动的大流量转化为温润心灵、滋养人心的正能量,成为与会人士关注的话题。

“我们团队拍摄的每一期视频都是本着为广大旅客解决实际问题的初衷,把我自己设定为旅客,然后通过第一视角把要讲清楚的东西呈现出来。”中国铁路沈阳局集团有限公司长春客运段列车长刘影分享了铁路网红“影老板”背后的创作经历。这几年,为方便广大旅客,刘影在工作之余拍摄发布了“高铁站如何换乘”等主题在内的200多部科普视频,获得不少粉丝关注。

刘影说,将继续坚持“换位思考,沉浸代入”的创作原则,和团队讲述更多铁路好故事。

2018年以来,云南省临沧市耿马县民族歌舞团创新推出四部“泼水舞曲”,取得了不错的传播效果。“以传统文化为创作内核,运用新媒体手段进行包装,这些作品让传统文化走进年轻人心里,让更多人了解耿马这片土地。”主创团队负责人王峰说。

论坛期间还启动了2024正能量行动计划,通过组织重点互联网平台各展所长、发挥优势,策划发起一系列形式多样的互动引导活动,充分调动网民的积极性、参与感,让大流量更好澎湃正能量。

“社交智能赋能”1.0版;新语News Copilot:基于混合专家大模型的多智能体融合生产引擎;首部AI水墨动画电影:龙门……本届论坛举办的“八点见”创新项目发布会上,一批技术创新项目集中亮相。

中国传媒大学副校长、媒体融合与传播国家重点实验室副理事长杨懿认为,生成式人工智能技术将有助于创作者生产出更多展现中华文化特色的艺术精品。但是在拥抱技术的同时,也需要建立新的审美体系和价值体系来讲好中国故事。

互联网是媒体高质量发展的关键平台。以新技术赋能优秀网络内容生产传播,成为与会人士的共识。

腾讯公司副总裁陈勇认为,生成式人工智能等新技术取得突破性进展,给网络文化产业带来无限遐想,新一轮科技变革也必将为文化的高质量发展创造更多机遇。

“在全媒体时代,让人工智能等新技术赋能媒体融合是各媒体的职责使命。”央视网总经理魏驱虎说,要想达到传播效果最大化,必须紧跟流行趋势,向“新”而行,让传统新闻网站不传统,让大小屏融合互动,画出最大同心圆。

新华社记者 张宇 王思北 严勇

新华社昆明3月31日电

塑造主流舆论新格局——二〇二四中国网络媒体论坛综述

《新小说手册》先锋文学书系在昆首发

本报讯(记者 侯婷婷)日前,“先锋文学40年——为了一种新小说”活动在昆明举行,先锋书系《新小说手册》同步首发,邀请10余位著名作家围绕先锋文学展开研讨。

1984年,马原发表短篇小说《拉萨河女神》,随后,洪峰、余华、苏童、格非等一批作家陆续写出一大批先锋力作,以独特的对话方式进行小说文体形式的实验,成为中国文坛一道耀眼的风景。2024年是《拉萨河女神》发表40周年,也是中国先锋文学诞生40周年。此次活动汇聚了丹舟、马原、于坚、耿占春、陈鹏、何凯旋、寇挥、严前海、赵兰振等中国先锋文学的参与者和见证者,围绕“为了一种新小说”展开讨论,追忆先锋文学的辉煌岁月,展望新小说写作的未来,为中国先锋文学的再出发吹响号角。

《新小说手册》是小说家陈鹏打造的全新先锋书系,其主编陈鹏既是小说家,也是先锋文学的倡导者与实践者。创办该刊旨在团结国内一批优秀的先锋作家,延续先锋文学的精神和品格,坚持一种有个性、有态度的小说写作。

中国作协名誉副主席丹增出席并致辞。

罗江艺术创作基地落户石城社区

本报讯(记者 朱海)日前,“助力乡村振兴罗江石城艺术创作基地”在昆明滇池国家旅游度假区大渔街道石城社区挂牌。

挂牌仪式上,云南省美术家协会与石城社区签订美术助力乡村振兴合作协议。双方将深度挖掘当地丰厚的古滇历史和乡土文化,把社区打造成美术家从事乡村美术创作和青少年开展美育培训的优质平台,助力乡村振兴和滇池黄金岸线建设。活动期间,在昆知名画家、专业院校代表和社会群众共同参观村容风貌提升成果,并开展交流研讨。

罗江是国家一级美术师、二级教授,担任云南省文学艺术界联合会副主席和云南省美术家协会主席。他以水墨人物见长,多年来致力于将红土情怀、民族元素、土著生活细节等融入绘画中,创作出了许多美术佳作。

上接一版《必须坚持人民至上》

必须坚持全人民共同参与、共同建设、共同享有,紧紧依靠全体人民和衷共济、共襄大业。要积极发展全过程人民民主,坚持党的领导、人民当家作主、依法治国有机统一,健全人民当家作主制度体系,充分激发全体人民的积极性主动性创造性。贯彻以人民为中心的发展思想,解决好人民群众急难愁盼问题,让现代化建设成果更多更公平惠及全体人民,在推进全人民共同富裕上不断取得更为明显的实质性进展。不断巩固发展全国各族人民大团结、海内外中华儿女大团结,充分调动一切积极因素,凝聚起强国建设、民族复兴的磅礴力量。

上接一版《云南与湄公河国家交往合作不断取得新进展》

秉持安全,与各国共护流域安全畅通。中老缅泰线下执法交流合作全面恢复以来,云南省常态化参与湄公河联巡执法、水陆查缉、分段巡航等联合行动。举办第二届澜湄流域安全合作论坛、“守望—2023”联合搜救演练、中老和中缅执法船艇友好访问,执法人员能力培训等活动,推进边境警务执法合作,有力打击跨境电信诈骗、人口拐卖、枪毒贩运、赌博等违法犯罪活动,积极维护流域安全稳定。

促进相亲,深化与各国民文交流。2023年云南省不断扩大奖学金规模,共招收5800多名湄公河五国留学生,其中各类奖学金学生占相当比例。我省建设的澜湄职业教育基地累计培训域内人员超5.5万名。第十一届澜沧江—湄公河流域国家文化艺术节、第五届澜湄国际电影节等文化交流活动,生动讲述澜湄故事;澜湄合作大型马拉松赛、澜湄合作中国藤球公开赛、第四届澜湄大学生友好运动会会在滇精彩开赛,与越、老、缅开展的边民大联欢活动,不断拉近民心距离。



本报讯(记者 龙舟)近日,云南首届花植市集——“我想开了·顺城花市集”在昆明市顺城购物中心开启。

活动由顺城购物中心、篆新农贸市场、斗南花城以及众多花植主人共同打造。“好看的花”展区,花店主理人们将来自各大基地的优质花材搭配成

各种精美的花艺作品;“好吃的花”展区内的鲜花咖啡、鲜花蛋糕、鲜花冰棒等美食让人垂涎欲滴;在“好玩的花”展区,市民们可以挑选到心仪的花瓶、花铲等用品,在花艺师的指导下制作花艺作品;“好用的花”展区展示了植物香氛、花植精油等产品,市民们可以选购各类

植物产品。现场还设置“花花市集×篆新农贸市场”和“斗南山货区”,分别展示可食用花材以及各种切花植物。

此次花植互动市集将持续至4月6日,斗南集团旗下官方线上平台“斗南花城”以及“爱必达”基地将在活动期内分别送出2万枝鲜花。

宣威市:“小网格”织密织牢“安全网”

“这里是东山景区的一个入口,也是火源检查点,大家一定不要掉以轻心,喇叭要响起来,脚步要动起来,要让游客明白护林防火的重要性。”一大早,宣威市旅游管理所所长朱丹就召集护林员开早会,向每一位护林员反复强调做好源头检查工作的重要性。

东山风景区是省级旅游风景名胜区,景区内除了有古建筑,还有千年古梅、百年松柏。作为该片区护林防火的责任部门之一,宣威市旅游管理所从源头开展护林防火工作。在东山景区入口处设置火源检查点,护林员对进入景区的每一辆车进行登记,要求驾驶员上交打火机,同时发放宣传单,增强大

家护林防火的意识。在防火期到来之前,宣威市旅游管理所还组织人员修建了防火隔离带,消除路边杂草。

东山景区的防火面积为2.75平方公里,面积广、植被厚,管理难度大。针对这一实际,宣威市旅游管理所把整个区域划分成4个片区,安排有经验、责任心强的工作人员任片长,每个片区召集40名防火人员,对护林防火工作进行网格化管理。制定2024年护林防火工作方案,成立护林防火领导小组,在东山景区设置防火检查点2处,发放宣传册200余份。对重点地段重点把守,严格执行24小时值班制度,确保通讯畅通,有火情及时发现、及时报告、及

时处置,严肃处理不按制度、规定要求巡山、执勤的相关人员,做到山有人管、林有人护、火有人防、责有人担。

进入防火期以来,宣威市强化野外用火管控,完善有奖举报,加强宣传引导,发挥人防、物防、技防作用。加大预警力度,强化应急处置,做到应急救援队伍在岗待命,物资装备储备到位。坚持科学扑救、安全扑救、专业扑救,层层压实责任,网格化管控、地毯式排查。严防火源、消除隐患,强化应急值守、广泛宣传动员,做到宣传教育无盲区、隐患整治无死角、火源管控全天候,织密织牢森林防火网。

本报记者 张雯 通讯员 吴小学

上接一版《培育创新动能 加快转型升级》

龙佰禄丰钛业有限公司前身是云南冶金新立钛业有限公司,始建于1937年的昆明冶炼厂。“十二五”期间,企业引进德国钛康公司先进技术,在楚雄彝族自治州建设了年产6万吨氯化法钛白粉生产线,但生产一度陷入困境。2019年5月27日,经龙佰集团以“股权加债权”模式收购并投入技改,当年实现复产盈利,焕发生机。

在龙头企业引领下,我省绿色铝产业从原材料向新材料提升、由材料向装备进军。近年来,全省先后引进了中铝集团、山东魏桥、山东创新、河南神火、四川其亚、浙江今飞、三元德隆等一批国内铝工业龙头企业,着力加快“绿色铝+精深加工”集群化布局,初步形成原料—电力—绿色铝(电解铝)—铝材精深加工—综合利用一体化全产业链发展格局。2003年,绿色铝谷产值突破千亿元大关,达到1183.9亿元,同比增长38%,成为我省工业经济新的重要增长极。

云铜集团、云铝股份、锡业股份、罗平锌电、云南锗业、贵研铂业、驰宏锌锗7家A股上市公司构成云南有色金属行业的主力军。目前,云铝股份、云南铜业、驰宏锌锗已并入中铝集团,锚定目标打造千亿元铜产业链、千亿元级铅锌产业链、千亿元级绿色低碳水电铝材产业链。

创新发展步伐加快

云铝股份的低温低电压铝电解新技术、铝工业脱硫新技术等自主核心技术列入国家科技支撑计划并得到广泛运用,电解铝核心技术指标铝液交流电耗继续保持行业领先地位;云南铜业采用的富氧顶吹、侧吹和底吹熔池熔炼技术、闪速悬浮熔炼技术、双炉粗铜连续吹炼等工艺技术处于世界领先地位;云南钛业股份有限公司进入国家技术创新示范企业名单,中宣液态金属科技有限公司被中国科学技术协会评为科创中国液态金属前沿新材料创新基地……

以龙头企业为核心,我省有色金属产业链关键技术不断取得突破,产业“含绿量”不断提高。

楚雄滇中有色金属有限公司工人师傅,今年可回收铜金属6000多吨。通过炉渣选矿,将冶炼弃渣含铜不断下降,该系统回收率已进入国内先进水平。实施“以废治废”,通过分析内部两种渣的有效成分及含量,回用于

汚酸中和进行预处理,减少了电石渣原料采购使用成本,减少危废中和渣量及运输处置成本,丰富了企业“环保项目转化创效项目”的有效实践。

云锡文山锌钢冶炼有限公司内,空气清新、绿植茂盛,这里是全国有色冶炼领域首家也是唯一的无煤无焦绿色工厂,面对文山都龙矿“低锌、高铁、高铜、高杂质、多金属”的典型复杂多金属高铁矿特征,企业在高铁锌精矿的高效清洁炼锌新技术上发力,历时6年解决了文山都龙矿高效冶炼的难题。

“通过6年多的研发,我们攻克了锌冶炼、锌铁分离与资源化利用的关键技术,突破了国际上对赤铁矿除铁关键技术及配套设备的封锁,填补了中国锌冶炼技术的空白。”公司相关负责人介绍,目前企业各项生产经营指标明显优于同行规模企业,锌回收率高于97.6%、铜回收率高于78%、铁资源化利用率高于90%,电锌综合能耗低于680千克标准煤吨锌,实现了全过程清洁生产。“凭借这项技术,公司累计创收超过62亿元,利税超过6.9亿元。”

我省“3815”战略发展目标提出,要充分发挥矿产资源优势,打造有色金属强省。省工信厅相关负责人表示,我省将不断推动重塑有色金属产业链新优势,加强资源保障、科技创新、优化升级,加快推动资源优势加快转化为经济优势、发展优势。

公司加强对废渣的利用,建成日处理700吨炉渣选矿系统,以冶炼废渣为原料,回收铜精矿,实现铜资源“吃干榨尽”,每年可回收铜金属6000多吨。通过炉渣选矿,将冶炼弃渣含铜不断下降,该系统回收率已进入国内先进水平。实施“以废治废”,通过分析内部两种渣的有效成分及含量,回用于

生产,从而降低生产成本,提高经济效益。

据气象水文趋势预报分析,今年

上接一版《深化全民阅读 赋能文化振兴》

姚安县以节庆活动为契机,联合乡镇广播电视台文化体育服务中心,开展开街节、美食文化节等全民阅读联动活动,积极举办“少年心向党”“书香飘万家”“青少年学生读书行动”等推广活动。2023年,开展《当代文学经

雨季开始前,全省高温少雨天气仍将持续,主要江河来水以偏少为主,全省大部地区气象干旱风险等级较高,抗旱减灾形势严峻。

“按照往年惯例,我省将于5月后陆续进入雨季,但真正降水量足够达到全面缓解旱情,需要到6月中下旬。”省应急管理厅水旱灾害防御处负责人介绍,4月、5月是云南抗旱减灾的关键期,面对极大可能持续加剧的旱情,必须压实责任,持续加力,坚决守住全省城镇、农村人畜饮水安全底线,全力保障好即将到来的大春灌溉用水高峰期供水。

3月23日,省委办公厅、省政府办公厅共同发布《关于切实做好抗旱减灾工作的通知》,要求各州、市、县党委和人民政府以及省防汛抗旱指挥部成员单位统一思想认识,加强组织领导,做好全省抗旱减灾工作。

充分考虑持续干旱的最不利情况,我省提出积极采取水库供水、应急调水、打井取水、拉水送水等措施,全力确保旱区群众基本生活用水。建立州市包县、县包乡、乡包村、村包户、干部包群众的责任机制。特别是边远山区等特殊地区和农村中小学、养老院等特殊机构以及脱贫人口、孤寡老人等特殊群体,要做到责任到人,不漏一户、不漏一人,确保每个群众都能喝上安全干净的水。

全省各级各有关部门将继续按照省委、省政府部署,持续抓好监测预报、会商研判、一线督导等各环节工作,全面落实好应急供水工程建设、农作物抗旱等各项措施,确保有序有效做好抗旱减灾工作。

本报记者 朱丹

上接一版《深化全民阅读 赋能文化振兴》

姚安县以节庆活动为契机,联合乡镇广播电视台文化体育服务中心,开展开街节、美食文化节等全民阅读联动活动,积极举办“少年心向党”“书香飘万家”“青少年学生读书行动”等推广活动。2023年,开展《当代文学经

典》《端午故事绘》《唐宋经典诗词》《党的二十大报告》等展览活动40余场次,现场讲解服务6500余人次,服务群众1.5万余人。在各类新闻媒体开设专题专栏,加大知识产权保护、全民阅读等方面的宣传报道力度,营造了良好的社会舆论氛围。

本报记者 张雪飞