

马龙区土瓜冲村着力发展乡村旅居产业——

老村焕新貌 迎来新村民

高质量发展调研行

走进马龙区通泉街道杨官田社区土瓜冲村，家家户户青瓦红墙，路面干净整洁，公共设施完善，村内具有复古风貌的供销社摆满各种老物件，为游客和旅居人群打造复古拍照场景。一应俱全的乡村图书馆、酒店客栈、土菜馆、面包坊、咖啡店等丰富业态，以及房前屋后的盆栽花景和村外千亩花海赏心悦目，给人留下完美体验。在装修一新的乡居小院内，居住着或入住从东北、大湾区和川渝等地慕名而来的“新村民”，他们将在这里开启长达数月、甚至长期的旅居生活。

日前，“高质量发展调研行”主题采访团来到土瓜冲村，实地探寻这个曾经无人居住、破败不堪的“空心村”如何摇身变成省内外游客向往的旅居村。

杨官田社区居委会工作人员介绍，近年来，土瓜冲村劳动力外出务工、农户迁建盖新房、义务教育校舍合并，导致村里1000余亩耕地抛荒、70余套老房子

和原杨官田小学校舍闲置。为盘活乡村闲置资源、释放发展新动能，杨官田社区在上级党委、政府的支持下，积极探索乡村振兴模式，拓展强村富民新路径。社区坚持保留乡村风貌，彰显乡土气息，不搞大拆大建、不破坏自然生态的原则，邀请专业人士、村民代表、公司主体参与村庄规划设计，做到既立足本土又彰显特色，点线面结合精准打造宜居宜业和美乡村。

本着政企互动、优势互补、合作共赢、成果共享的理念，杨官田社区在全面盘活闲置资产、调研走访和征求意见的基础上，牵头成立了马龙区龙顺城市服务有限公司，引进云南若谷文旅发展有限公司等相关企业，对村内77间老旧闲置房屋进行改造经营，分类打造乡间民宿、咖啡馆、餐厅、围炉煮

茶、乡村小酒馆、文化礼堂等业态，建设集日常会谈、健康管理、快递配送、彩色影院、农特产品展示、景点服务等功能于一体的共享空间，一站式满足游客“食住行游购娱”需求；大力发展花卉、乡村旅游等产业，带动居民增收，促进乡村振兴。

“让游客旅居在云南、生活在田园，生活条件不打折、生活品质不降级。”若谷文旅公司董事长钟鹏介绍，依托云南旅游金字招牌和马龙良好的区位、气候条件及厚重的历史文化，公司积极参与建设“有一种叫云南的生活”，讲好老房故事，打造“26℃舒适区”，吸引各方旅居人群入住。目前，公司的22套旅居房虽然还未完全装修好，但已全部租出去，有些旅客已入住。他介绍，旅居项目的基础设施、房屋外立面的改造提升由

政府衔接资金支持，房屋内部的改造由若谷文旅公司负责，屋内配床、沙发、冰箱等生活用品，来旅居的游客和招商引资来的业主都可实现“拎包入住”。同时，改造过程的用工都是通过社区的劳务服务站对接，优先使用本地村民。在项目建成运营后，社区每年将获得10万元的旅居营收保底分红和40%的业态营收分红。

“目前，我们已经完成张安屯街道咀子上村、月望乡水箐村、通泉街道土瓜冲村3个乡居·吾舍旅居项目。”钟鹏介绍，下一步，公司将在曲靖市持续建设18个旅居项目，同时在全省其他州市完成多个避暑、避寒旅居村的布局。

马龙区委宣传部相关负责人表示，马龙区将立足“一村一景、一乡一品、一城一貌”，不断探索创新，推广成功经验，打造符合自身条件的乡村旅居产业，全力建设“旅居之乡”。

本报记者 陈晓波

清廉云南·聚焦“十大行动”

楚雄市探索巡察组“不驻组副组长”机制——在效能互赋中将巡察利剑磨得更光

“我们发现某单位有3名职工延迟办理退休手续，经初步了解，可能存在有关干部失职失责的问题，是否可以以下几个方面进一步了解核实？”在巡察组研判会上，楚雄市委第四巡察组就目前已掌握的线索，与巡察组“不驻组副组长”研讨深挖线索的方向。

以执纪监督审查调查室负责人为巡察组“不驻组副组长”，是楚雄市创新巡察组设置，加强巡察监督与纪检监察监督统筹协调、贯通协同，实现力量互补、效能互赋的一项有益探索。

今年以来，为破解“发现问题线索精准度不高，巡察整改和成果转化效果不理想”难题，结合清廉云南建设正风肃纪反腐“雷霆行动”部署要求，楚雄市探索建立巡察组“不驻组副组长”机制，由对口联系被巡察单位的纪委监委执纪监督审查调查室负责人担任巡察组兼职副组长，不驻组、不参与日常巡察工作，但贯穿、融入巡察全过程。

巡察前，巡察组“不驻组副组长”要全面收集整理被巡察单位政治生态、案件查办、信访举报、涉纪涉腐舆情等信息，并梳理出需要关注的重点人、重点事、重点问题等清单，助力巡察工作，但贯穿、融入巡察全过程。

巡察前，巡察组“不驻组副组长”要全面收集整理被巡察单位政治生态、案件查办、信访举报、涉纪涉腐舆情等信息，并梳理出需要关注的重点人、重点事、重点问题等清单，助力巡察工作，但贯穿、融入巡察全过程。

巡察组“有备而巡、靶向精准”。

本报记者 杨富东
通讯员 李德丽 黄永美

第一届全国全民健身大赛(西南区)篮球比赛启幕



本报(记者 姜莹 周灿 实习生 许文倩)6月22日，第一届全国全民健身大赛(西南区)篮球比赛在蒙自市红河州体育馆拉开帷幕。

比赛设置男、女子五人制，男、女子三人制共4个组别，五人制比赛在红河州体育馆举办，三人制比赛在红河州体育馆外场展开激烈比拼。来自重庆、四川、贵州、云南、西藏5省(区、市)的18支代表队将在为期3天的比赛中，以小组单循环赛形式展开较量。

第一届全国全民健身大赛(西南区)篮球赛揭幕战在开幕式热烈的氛围中激情开赛，五人制项目率先开打，东道主云南省代表队迎战重庆市代表队。最终，云南省代表队在远投和战术配合上技高一筹，以109:54获得开门红。随后，三人制比赛吹响号角，云南女队最终以21:15战胜四川女队。

第一届全国全民健身大赛由国家体育总局、中华全国体育总会主办。此次西南区篮球比赛由云南省体育局、云南省体育总会、红河州政府承办。

马关县举办健康跑活动

本报(记者 黄鹏 通讯员 普绍光)6月21日，2024年“好在文山·万马奔腾·魅力边关”健康跑活动在马关县鸣枪开跑。活动吸引了来自国内外的1000余人参加。

当日一大早，随着裁判员发令清脆的响声，参赛者如潮水般涌出起跑线，一路飞奔，用轻快的脚步丈量马关这座城市，畅享跑步带来的喜悦，感受这座城市带来的活力与激情。

本次“好在文山·万马奔腾·魅力边关”健康跑活动分为半程马拉松、大众跑、欢乐跑3个组别。半程马拉松路程为21.0975公里，来自昆明的选手董顺以1小时14分18秒的成绩获得半马男子组冠军；来自河北的阮世颖以1小时29分53秒的成绩获得半马女子组冠军。

近年来，马关县以赛为媒，通过搭建体育交流平台，加强各地与马关互动交流，让更多人走进边陲马关，了解拳王故里、民间艺术之乡、铜之都马关，谱写马关文旅融合新篇章。

保山市职业技能大赛 茶行业竞赛举办

本报(记者 杨艳鹏 李建国)6月19日至21日，保山市第五届职业技能大赛茶行业竞赛在昌宁县举办。

本次比赛吸引了来自保山、普洱、大理、西双版纳、怒江等州(市)的128名选手，参加茶艺、评茶、红茶加工理论知识和现场技能比赛，共同展示了一场茶文化的视觉与味觉盛宴。

经过3天角逐，比赛分别评出茶艺、评茶、大理种红茶加工、大叶种红茶加工4个项目一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖若干名。其中，昌宁选手吴文芳获得茶艺师第一名，昌宁选手范丽蓉夺得评茶竞赛第一名，大理选手杨水洁获得大叶种红茶加工竞赛第一名，昌宁选手鲁江鹏获得大理种红茶加工竞赛第一名。

黄喉雉鹑红腹角雉血雉首次现身泸沽湖保护区



血雉



红腹角雉



黄喉雉鹑

本报(记者 李兴文 通讯员 和艳)近日，泸沽湖省级自然保护区管护局在整理安装于保护区内的红外相机影像资料时，发现国家一级重点保护野生动物黄喉雉鹑、国家二级重点保护野生动物红腹角雉、血雉。资料显示，这是该保护区首次记录到这3种物种。

黄喉雉鹑是雉科雉属的走禽，喉处的一抹黄色是它最明显的特

征；红腹角雉属于鸡形目雉科，雄鸟的羽色非常艳丽，头顶生长着乌黑发亮的羽冠，羽冠的两侧长着一对钴蓝色的肉质角，精巧而美丽；血雉别名血鸡、松花鸡，雄鸟大覆羽、尾下覆羽、尾上覆羽、脚、头侧为红色，故称血雉。

近年来，泸沽湖保护区不断加大野生动植物及其栖息地保护力度，积极开展宣传教育、巡逻巡护、

病虫害监测防治、疫源疫病监测等工作，生态环境持续向好，野生动植物资源日益丰富，生物多样性保护成效明显。2023年7月起，泸沽湖省级自然保护区管护局启动云南泸沽湖省级自然保护区资源本底调查项目，在对红外相机进行数据分析时，还捕捉到了猕猴、勺鸡、白腹锦鸡、黄喉貂、赤鹿等野生动物活动的珍贵画面。

耿马县持续推动美丽河湖建设——

碧波萱龙湖 满目好风景

来到位于耿马傣族佤族自治县耿马镇弄巴村的萱龙湖，河畅、水清、岸绿、景美，一泓碧水绘就的生态画卷铺展眼前。近年来，耿马县以绘好碧波荡漾、绿意盎然的美好画卷为目标，打造人水和谐、鱼清石秀的“美丽河湖萱龙湖”。

萱龙湖属澜沧江流域，是一座以农业灌溉为主、兼顾防洪等功能的中型水库，共设县、乡、村三级河长。萱龙湖始建于1969年，1980年竣工，坝高22.4米，总库容1100万立方米，兴利库容1038.6万立方米，年灌溉供水量700万立方米，主要供甘蔗、水稻、

玉米、水果等粮作物用水。

近年来，耿马县以“生态+体育休闲”为发展思路，统筹水资源、水环境、水生态“三水”治理，通过提升改造，全方位打造安全美、生态美、和谐美、发展美相融的幸福河湖萱龙湖。该县有效发挥“河湖长+检察长”生态环境资源检察公益诉讼职能，推进水体共治共管，并对沿岸芦苇、羊蹄甲等能吸收有害物质、稳定湖岸、防止河岸被侵蚀的植物进行针对性保护。

耿马县设计打造集文化、景观于一体的水利文化点，完成水库生态绿化3526平方米，种植黄金菊、三角梅

等绿植花种32550棵；建设绿化景观小品、园艺作品、水文化景观小品、水文化宣传栏共15个。

结合不同地块，耿马县因地制宜种植季节性水稻、经济林果及甘蔗等农作物，打造农耕文化旅游产业示范园区。截至目前，全县共完成12.4公里文化旅游产业路建设，并启动萱龙湖周边及环湖路沿线产业开发。2024年傣族泼水节期间，耿马县成功举办第一届环湖马拉松长跑比赛，并吸引了5000余人现场参与。

本报记者 李春林
见习记者 李彭 通讯员 彭联钢



美丽的萱龙湖。

文化中国行

祥云县推进刺绣产业化规模化市场化发展——练好针功夫 绣出新生活



祥云刺绣图案丰富、特色鲜明。

花样独特的舞狮帽子、色彩鲜艳的绣花荷包、精巧的刺绣耳环……近日，走进祥云县文化馆，一个个工艺独特、做工精美又色彩艳丽的民族刺绣作品引人注目。彝族刺绣国家级非遗传承人罗文珍正坐在桌旁，针线穿梭间，花鸟鱼虫跃然布上，活灵活现。

“在我们这里，被子、床单、衣服都会绣上花，生孩子也要准备绣品。我从小跟着家里人学习刺绣，8岁时就能绣出一朵花。”罗文珍是祥云县鹿鸣乡人，从小就耳濡目染让她成为当地的刺绣高手。绣出的虎头帽、虎头鞋、锦缎袄等绣品，做工精良、图案精美，有着浓郁的民族特色和地域特色。

近年来，祥云县持续加大非物质文化遗产的保护传承力度，在摸清当地刺绣传统技艺的同时，实施“绣娘工程”“云乡绣计划”“巾帼出彩行动”，搭建刺绣技艺发展平台、创新刺绣学习培训载体，不断提高妇女的手工刺绣技能，并鼓励当地绣娘创业就业，进一步将“指尖技艺”转化为“指尖经济”。

“祥云县经常组织我们到外地参观，与外地绣娘交流学习刺绣技艺，开阔眼界。”罗文珍介绍，通过交流学习，绣娘们不仅精进了刺绣技艺，还拓宽了发展思路。她们积极开发当下年轻人喜欢的产品样式，并将各种刺绣手法融入绣品，制作出既保留传统民族刺绣元素，又兼具实用、时尚、美观的刺绣产品。如今，绣娘们新做出的绣花耳环、绣花手链、香包等一系列刺绣饰品，新颖秀美，很受消费者欢迎。此外，罗文珍还在家乡开设了刺绣小店，专门为顾客设计花形花样，制作绣品，带动许多当地绣娘共同发展。2023年，她通过售卖刺绣产品增收近6万元。

在刺绣代表性传承人的引导下，祥云县域范围内各民族绣娘逐渐从分散生产转向产业化、规模化、市场化发展，辐射带动全县1000多名妇女从事民族手工业、民族服饰加工，形成了“开发设计—生产加工—市场交易”的完整产业链，越来越多的绣娘用指尖技艺“绣”出美好生活。

“我们将进一步整合县内刺绣产业资源，加大人才培养力度，不断提高祥云刺绣的影响力，并在实际功能与审美艺术方面创新刺绣手工艺品，让传统技艺与现代商品经济、旅游有机结合，激发传统技艺的生命力，帮助绣娘持续增收。”祥云县非物质文化遗产保护中心相关负责人说。

本报记者 李丽

“辉煌75载 文艺颂华章” 2024昆明文艺周启幕

本报(记者 龙舟)6月20日晚，“辉煌75载 文艺颂华章”——2024昆明文艺周暨昆明市文联新时代文明实践文艺志愿服务系列活动开幕式在南屏步行街广场举行。

本届文艺周围绕文艺展演、文艺展览展示、文学艺术系列活动三大板块，开展共14场文化惠民系列专场演出和互动。其中，文艺展演板块将在主会场南屏步行街广场举办“艺心永为民”县(市、区)文联专场、“盛世谱华章”庆祝中华人民共和国成立75周年音乐会、“民间文艺赞盛世”昆明民间文艺、“艺颂华章”模特专场展演。在昆明文艺展览展示和文学艺术系列活动板块，市文联各成员单位将在昆明主

会场老街、马家大院、新华书店南屏街店、璞玉书店等地开设分会场，举办“书绘春秋 笔颂华章”书画惠民活动、“乘生态翅膀 瞰高原明珠”滇池湿地主题航拍摄影展、“助力乡村振兴，评茶书品茶香振茶文化”昆明文艺评论家协会专场、“让网文照亮岁月情愫，讲好昆滇故事”网络文学专场沙龙活动以及“滇山河披锦绣，写昆明新征程”——小说分享交流会沙龙活动。

除了专业的文艺演出和展览外，昆明文艺周还鼓励市民积极参与文艺创作和传播。通过“我拍·我叙昆明事”微视听作品征集等活动，市民可以上传自己的作品，讲述昆明的故事，传递对家乡的热爱和关注。