

“美丽云南建设”系列新闻发布会丽江怒江迪庆临沧专场举行——

绿美底色更亮 发展动力更强

9月16日,省生态环境厅举行“美丽云南建设”2025年系列新闻发布会丽江、怒江、迪庆、临沧专场,介绍各地“美丽云南建设”推进情况,回答媒体提问。

近年来,丽江、怒江、迪庆、临沧4州(市)坚持以习近平生态文明思想为引领,牢记习近平总书记殷殷嘱托,以统筹降碳、减污、扩绿、增长为抓手,持续深入打好污染防治攻坚战,久久为功筑牢生态安全屏障,增强绿色发展动能,推动高品质生态环境与高质量发展互促共进。

丽江市不断夯实绿美底色,持续深入打好蓝天、碧水、净土保卫战,污染防治取得新成效,全省考核位列第一方阵,中心城区环境空气质量优良率连续9年保持100%,位列全国、全省前列;全市县级以上集中式饮用水水源地水质达标率为100%,泸沽湖、程海、拉市海、金沙江丽江段水质保持稳定,确保“一江清水出丽江”。丽江市、古城区先后被省生态环境厅命名为省级生态文明建设示范区,华坪县被生态环境部命名为第四批“绿水青山就是金山银山”实践创新基地。华坪县去“黑”转“绿”促产业生态化模式入选生态环境部《“绿水青山就是金山银山”实践模式与典型案例(第一批)》。泸沽湖先后获得“中国十大生态名湖”“中

- 丽江:不断夯实绿美底色,污染防治取得新成效
● 怒江:守护区域生态稳定,强化生物多样性保护
● 迪庆:着力构建自然保护地体系,推广使用清洁能源
● 临沧:生态环境质量稳中有进,推动能源清洁低碳转型

国最美十大湖泊”等称号,先后被生态环境部评定为全国“美丽河湖”优秀典型案例、“云南省绿美河湖标杆典型”。

怒江傈僳族自治州全力守护区域生态稳定,2024年全州4个主要城市环境空气质量平均优良天数比率100%,泸水市细颗粒物(PM2.5)平均浓度每立方米19微克,全州地表水断面水质和集中式饮用水水源地水质达标率均为100%。全州强化生物多样性保护,开展高黎贡山森林生态系统结构和功能变化规律定位监测,完成兽类监测样线11条,雉类监测样线8条,高黎贡羚牛监测样点1个,鸟类监测样点196个,两爬监测样线17条的春秋监测,发现贡山娃娃藤、杨氏湍蛙、高黎贡山台翅蛾、异台透翅蛾等新物种,翅子树属、鹅毛玉凤花等新记录。同时,深化绿色转型实践,提质增效特色农业,草果种植面积稳定在111.4万亩,

咖啡种植面积超过3万亩,茶叶、道地中药材、在园水果种植面积分别达6.4万亩、15万亩、10.5万亩。“怒江草果”被列入中国生态原产地保护产品名单。

迪庆藏族自治州建立国家级自然保护区1个、省级自然保护区3个、国际重要湿地2个,香格里拉市干湖山新增认定为国家重要湿地,着力构建以国家公园为主体的自然保护地体系。全州生态环境质量持续保持优良,公众生态环境综合满意度位于全省前列。2024年,全州城市空气质量优良天数比率100%,城市建成区细颗粒物(PM2.5)浓度每立方米13微克;地表水国控断面水质达到或优于Ⅲ类的比例为100%,省控断面水质达到或优于Ⅲ类的比例为92.3%。县级以上集中式饮用水水源地水质达标率为100%。香格里拉市建成区昼间声功能区达标率100%,夜间声功能区达标率

98.97%。全州积极推广使用清洁能源,推广冬季集中供暖,取代薪柴消耗,大幅削减碳排放,已建成供暖站33个,供暖面积218.11万平方米,294家行政企事业单位、179户商业用户及1.65万户居民享受到供暖服务。

临沧市生态环境质量稳中有进,截至2025年9月上旬,临沧市环境空气质量优良天数比率达95.7%,PM2.5平均浓度为每立方米28微克。2025年1—8月,22个国控、省控地表水断面水质优良率100%,县级以上集中式饮用水水源地水质优良率持续保持100%。全市推动能源清洁低碳转型,打造“千万千瓦”级绿色能源基地,开工新能源项目67个,装机容量671万千瓦,并网容量380.74万千瓦,位列全省前茅。持续推进系统治理,森林覆盖率提升至57.83%,森林蓄积1.19亿立方米。开展亚洲象、绿孔雀、西黑冠长臂猿等物种监测与栖息地修复,云南南滚河国家级自然保护区纳入亚洲象国家公园创建,建设亚洲象食物源基地1500亩,修复绿孔雀廊道20公里。2023年以来发现植物新种4种、动物新种9种,20多种动植物物种发现新分布;2024年5月首次记录细嘴钩嘴鹩新亚种,填补国内空白。 本报记者 陈晓波

多彩文创 潮动春城



云南文博会综合馆“国图·丽江礼物”实体店内的文创产品。 本报记者 陈飞 高昊双 摄

非遗手作别有趣味,潮玩文创大开脑洞……云南文博会首日,来自四面八方八方的文化元素化身一道道亮丽的文创风景,让现场成为了创意绽放、科技展示、思维碰撞的精彩舞台。

在中国与孟加拉国建交50周年之际,应邀参展的孟加拉国展区成了关注焦点,优雅端庄的纱丽、黄麻制成的丝巾、香味浓郁的拉茶等孟加拉国特色产品吸引了众多市民游客驻足了解。展台工作人员谢航是云南大学的一名孟加拉国留学生,已经第三次在文博会担任翻译工作,他见证着云南文博会一步步的成长,最直观的感受就是展会的科技感越来越强。“文博会是文化交流互鉴、投资合作共赢的重要平台,我们在这里与许多中国企业建立了经贸往来。”谢航说,“回国后我要将展会上的见闻告诉我的朋友,还要向他们推荐云南的过桥米线、野生菌和油炸芋。”

在中国日报展区,“CHINA DAILY”与云南元素的融合无处不在,其中不乏“滇韵”挂耳咖啡以及印有绿孔雀图案的芳香贴。“芳香贴基于‘有一种叫云南的生活’IP打造,气味清新,具有中医药保健作用。”展台负责人何喻介

绍,“云南不仅好吃、好玩,更有好闻的特色文创,希望游客也将云南的气味带回家。”

玉溪是聂耳的家乡,“聂耳和国歌的故事”是云南五个故事的重要组成部分。本次文博会上,玉溪师范学院的师生带来了线上线下融合创新的“红色文创IP”系列产品。黑胶唱片摆件、钥匙扣、冰箱贴等,配合手机扫描及NFC识别后,便能够激活电子属性,自动播放聂耳创作的歌曲,呈现出独特的立体视听效果。玉溪师范学院美术学院副教授马静介绍:“像这样的文创产品还具有一定收藏价值,每个黑胶唱片摆件都收录了聂耳创作的歌曲,收集完成后,可以组合成一面黑胶唱片墙。”

“西南联大文创”此次也带来了文创精品:记录西南联大发展历程的校徽套盒、讲述联大故事的冰箱贴等让人不禁对这段历史产生浓厚兴趣;云南师范大学“三绝碑”上的文字被拓印下来,成为集文章、书法、刻工于一体的产品创意;西南联大正式成立的1938年被用作直径19.38厘米的云锡圆盘摆件的设计元素。 本报记者 秦明豫

前8个月关累港口岸 进出口额同比翻倍

本报讯(记者 黄义娟 韩成圆)记者近日从昆明海关获悉,今年前8个月,关累港口岸进出口货运量16.47万吨、贸易额18.88亿元,同比分别增长76%、1倍。

为保障关累港口岸通关安全、高效、顺畅,昆明海关所属西双版纳海关加强监管、优服务,大力推广提前申报、两段准入、先放后检、附条件提离等通关便利化措施;开通生鲜易腐产品快速通关绿色通道,在风险可控的基础上,推行“即到即验、合格即放”模式,进一步提升监管效能和通关效率。

昆明至马来西亚梳邦 直飞航线开通

本报讯(记者 胡晓蓉)日前,马印航空正式开通昆明长水国际机场至马来西亚梳邦国际机场的直飞航线。

梳邦国际机场作为马来西亚重要的航空枢纽之一,辐射范围覆盖马来西亚雪兰莪州及周边地区。该航线是目前国内唯一运营的昆明—梳邦直飞航线,为往返中国与马来西亚的旅游提供了更高效、便捷的直航选择,进一步强化了昆明连接东南亚的国际航空枢纽功能,促进了中国与马来西亚及更广泛区域的经贸、旅游和文化交流。

日本大学生代表团 在滇访问交流

本报讯(记者 朱海)近日,日本中部地区大学生代表团一行26人到云南访问交流。

在滇期间,代表团来到昆明植物园、科大讯飞人工智能体验馆、云南民族村、国立西南联合大学旧址、云南铁路博物馆、石林地质公园等地参观,感受云南经济社会发展成就,还前往金平苗族瑶族傣族自治县,实地了解中国乡村振兴的生动实践和外交部帮扶云南的故事。来自云南大学、云南师范大学、昆明理工大学等云南高校的师生与日本大学生代表团成员在昆明集中座谈交流。

此次活动由中国驻名古屋总领事馆组织,云南省人民对外友好协会协助开展,旨在引导日本青年树立正确历史观和客观理性的对华认知,鼓励更多中日青少年相知相亲、互学互鉴,传好中印和平友好的接力棒。

“有一种叫云南的生活·旅居云南”系列新闻发布会普洱专场举行——

品味茶韵咖香 寻觅诗意生活

云新发布

9月17日,“有一种叫云南的生活·旅居云南”系列新闻发布会普洱专场在普洱市思茅区茶马古城举行。普洱市委、市政府主要负责人,相关行业领域和旅居客代表从旅居生活条件、景区山保护传承、茶旅融合、咖旅融合、乡村旅居等视角出发,分享“千年茶韵,一城咖香”的美好,展现“绝版普洱·香遇世界”的魅力。

近年来,普洱市以建成国际生态旅游胜地为目标,以建设旅游城市为统领,主动顺应旅游消费大众化、出游个性化、需求品质化的发展趋势,大力推进旅游产品创新、业态创新、模式创新和服务创新。全市年接待游客达5433万人次,旅游花费630亿元,普洱市连续3年荣登中国康养旅游城市百强榜。

普洱是国际茶叶委员会认证的“世界茶源”,目前,普洱市茶园面积达211万亩,茶叶总产量达15.9万吨,有机茶园面积达67.2万亩,有机认证企业302家,有机认证产品826个。普洱还被中国果品流通协会授予“中国咖啡之都”称号,是全国最大的咖啡主产区。国家咖

啡产业技术创新中心和重点实验室落户普洱,每年向全国各地输出万名咖啡师,吸引星巴克、雀巢、瑞幸、正大等国际国内咖啡巨头和知名企业在普洱落子布局,稻田咖啡、大象咖啡、邮局咖啡等新业态全面激活,咖旅融合成为普洱旅游新潮流。

普洱年平均气温19.5℃,森林覆盖率达68.23%。哀牢山、无量山、怒山三大山脉巍然屹立,澜沧江、红河、怒江三大水系泽被苍生。好山好水好气候让这座“北回归线上的绿洲”被联合国环境署誉为“世界的天堂、天堂的世界”,被游客网民间称作“春天里的春天、春城中的春城”。

普洱是民族文化大观园,是“新中国民族团结和民族工作第一碑”——普洱民族团结誓词碑的诞生地,是《阿佤人民唱新歌》传唱的地方。在这里,墨江国际双胞胎节、江城三国包谷狂欢节、澜沧葫芦节、西盟木鼓舞、孟连神竹节等民族节庆,彝族打歌、拉祜族笙舞、佤族甩发舞等民族歌舞,拉祜烧鸡、彝族吹油肝、傣族竹筒饭等民族美食,佤族织锦、镇沅黑古陶等民族工艺和“绝版木刻”艺术尽显普洱“各美其美、美美与共”的民族风情。

地处大湄公河河流域次区域中心,坐拥“一市连三国、一江通五邻”的独特区位优势,主动服务和融入“一带一路”建设、

RCEP、中老经济走廊和西部大开发战略,对接联通长江经济带、成渝经济圈、粤港澳大湾区。统筹推进一二三产融合发展,一体推进三大经济加快发展的普洱咖啡、普洱牛油果、普洱牛油果为重点的高原特色农业,以钠离子电池全产业链为重点的新材料产业,以“林板家居+林浆纸”为重点的现代林产业,以中药材种植开发为重点的现代生物医药产业,以“通道+枢纽+网络”为支撑的现代物流产业集群蓄势,普洱正成为产业发展的沃土。

普洱这座开放包容的活力之城、旅居康养的生态之城、物华天宝的富饶之城、人文荟萃的文化之城,正向世界发出邀约,共同拓展“有一种叫云南的生活”新场景,携手开创“有一种叫云南的机遇”新空间。 本报记者 高玥

全球最大城市内涝救援训练场在昭通投用



消防员在城市内涝救援训练场开展训练。 本报通讯员 李梦菲 摄

本报讯(沈迅 通讯员 李梦菲)近日,全球规模最大的城市内涝救援训练模块——国家消防救援局水域救援(昭通)训练基地二期项目在昭通市建成投用。

此次建成的二期项目占地63亩,核心建筑为1.2万平方米的城市内涝救援训练模块,其规模目前为全球最大。该模块集成了水域体能训练馆、直升机(水域)救援训练馆、城市

立体空间救援训练模块等先进设施,可模拟急流、漩涡、车辆落水、建筑地坍塌等多种灾情,实现全场景、高仿真的专业化训练。

国家消防救援局水域救援(昭通)训练基地是鲁甸6.5级地震恢复重建重点项目,一期工程于2020年投入使用,基地现已建成针对洪水激流、隧道灾害、极端火灾等事故的救援训练设施。其中,水域训练场是大

陆首个满足1级至5级激流救援培训的国际标准场地。

近年来,该基地已向全国培养输送专业救援技术骨干1.5万余人,成功输出消防救援援外项目并与南亚东南亚多国开展培训交流。基地还将与清华大学、北京科技大学等高校深化合作,加强应急救援技术研发和专业人才培养,为我国消防救援事业高质量发展提供有力支撑。

兰坪:非遗展演话“网安”

“普米搓搓不跳,刷单返利就是骗。”一大早,在兰坪白族普米族自治县翠屏街道的民族文化广场上,普米族搓搓舞代表性传承人九贵弹起羊头琴,用普米语唱起反诈歌。社区居民聚集在他周围,不时被歌里的唱词逗得会心一笑。

在翠屏街道“网络安全进社区”活动现场,几名穿着民族服饰的演员表演刷单返利诈骗的情节,观众看得津津有味。台下,兰坪县网信办工作人员王海灵向居民演示如何识别诈骗网站。“我们创作了情景剧《网络安全那些事儿》,用本地方言表演,让大家看得懂、记得住。”王海灵说。

“现在,我们种菜养殖卖东西都需要用手机,手机里各种信息都有,真假难辨。今天安装了国家反诈中心App,心里踏实了不少。”翠屏街道文兴社区居民们说,网信工作人员经常来到社区,用非遗歌曲、快板表演等形式宣传网络安全知识,讲解预防电信诈骗、信息诈骗小常识,大家在有趣的节目中学到了很多有用的内容。

“峡啦分杯不分心,Wi-Fi共用不同密。”在知识问答环节,白族姑娘刘俊楠流利作答,赢得一阵掌声。刘俊楠说:“这些融合怒江非遗传统文化的宣传语简单好记,就像祖辈传下来的谚语一样,不知不觉就记住了。”

今年,怒江傈僳族自治州创新推出“非遗话安全”活动,将网络安全知识与当地非物质文化遗产巧妙结合,创作“怒小信”动漫形象、编制非遗网络安全顺口溜、创作网络安全“四要四不要”动漫宣传片、《扇扇网安新乐章》民族舞蹈等作品,让网络安全宣传更接地气、更入人心。

迎着秋日的阳光,翠屏街道“网络安全进社区”活动在欢快的普米族民歌《壤倍撒》中结束。社区居民们三三两两结伴回家,嘴里还念叨着“弩弓不借外人拉,人脸识别不对外人刷”网络安全知识。

本报记者 李寿华

大理文旅文创交易中心在鹤庆成立

本报讯(记者 李丽)近日,大理文旅文创交易中心在鹤庆县草海镇新华村石寨子开业。同步举行的2025首届大理文旅文创品牌集采大会,吸引了全国各地文旅文创企业代表、设计师、各地文旅景区及运营公司、行业专家等参与。

大理文旅文创交易中心总占地面积超3.8万平方米,设有10个专业文旅文创品牌展馆,目前已有超300家国内优秀文旅文创设计品牌入驻,展示超6.8万个SKU的文创产品,涵盖城市文化IP、文创设计、国风手作、地道风物、非遗创新设计、潮玩等多品类。该交易中心将以展会形式整合全

国文旅文创商业品牌及文创设计产品供应链,并依托各地旅游资源研发、销售文旅商品、景区商业运营与服务,承担城市文化IP资产运营、IP孵化等业务,致力于打造国内首家文旅文创商业运营垂直领域B2B集成交易平台,为全国文旅文创企业商业经营搭建资源对接桥梁,推动大理文旅与文创产业深度融合。

目前,该交易中心合作及运营服务的景区文旅商业已有12家,对外输出文旅文创商业品牌超80个,输出文创产品近600个品类,文旅文创产品销售(批发)及供应链服务交易总额超3000万元。

云南省民族民间歌舞乐展演 将于9月25日开幕

本报讯(记者 侯婷婷)记者近日获悉,云南省第十四届民族民间歌舞乐展演活动将于9月25日至30日在云南广播电视台及昆明南屏街、云纺商业区等地举办。

本届展演的规模、品质、传播形式均有新提升,参演范围覆盖全省16个州(市),74个节目被分为“传统类”与“创新类”两大类,涵盖声乐、舞蹈、器乐3个类别,既包含昆明、大理、丽江等热门旅游目的地的经典节目,也涵盖沿边州市的特色作品。线下展演

突破剧场边界,延伸至公园、商业中心、旅游目的地,打造可打卡、可互动的惠民活动;线上展演通过云南卫视、网络、移动端全媒体矩阵全程直播,同步呈现演出、户外互动及专家解读,让观众“云端赏非遗”。

本届展演由省文化和旅游厅、省民族宗教委主办,云南广播电视台承办,旨在展示云南非遗保护成果,传承各民族优秀传统文化;铸牢中华民族共同体意识,讲好云南故事、传播中国好声音,推动文旅深度融合。

“斗南交响花之夜”上演



“斗南交响花之夜”活动现场。 本报记者 张雁群 摄

本报讯(记者 张雁群 实习生 高宋宇航)日前,“花开有声 乐见呈贡”2025城市音乐会系列首场活动“斗南交响花之夜”在斗南花市上演。

音乐会分为“经典·绽放”“潮流·共鸣”两个篇章,融合中西文化,兼具传统与现代,昆明国际爱乐乐团接连演奏了《匈牙利舞曲第五号》《茉莉花》《小河淌水》《弥渡山歌》等曲目,用交响乐讲述斗南的“花样”故事,以“鲜

花+音乐”的创新形式丰富了市民的精神文化生活。

为期3个月的“花开有声 乐见呈贡”2025城市音乐会系列活动还将持续推进。活动以音乐为纽带,融合斗南花海、大学城与湿地公园的特点,涵盖交响乐、民谣、街舞、说唱等多元音乐形式,三大主场活动与9场创意子活动将在商圈、高校、湿地公园等地轮番上演。