

# 春之旋律舞动彩云南

——云南省政协2026年新年茶话会工作亮点综述

七彩云南，风和日丽，生机勃勃。

2025年12月31日上午，省政协礼堂笑语盈盈、喜气洋洋。在这美好的日子里，云南省政协2026年新年茶话会在此举行，云南省党政军领导与老领导老同志、各族各界人士代表欢聚一堂，共叙友情、共谋发展，共同迎接新的一年。茶

话会上，省委书记王宁作了鼓舞斗志、催人奋进的致辞，在“十四五”圆满收官、“十五五”扬帆起航的历史节点，共同唱响“团结就是力量”的嘹亮凯歌，激励全省各族人民坚定沿着习近平总书记指引的方向阔步前进，为中国式现代化云南实践贡献智慧和力量。

## 高位统筹强引领

省政协党组对举办新年茶话会高度重视，省政协党组书记、主席刘晓凯专题召开会议研究部署，明确提出茶话会以“坚定沿着习近平总书记指引的方向阔步前进，在中国式现代化进程中开创云南发展新局面”为主题，成立了由省政协党组副书记、副主席赵金担任组长，秘书长张荣明担任常务副组长的筹备工作组，并下设由省政协办公厅、有关专委会、省文化和旅游厅、云南广播电视台等单位组成的文艺演出节目组，各项工作及时高效运转起来。

“文艺演出服务于茶话会主题，要把节目作为一个文艺精品进行打造，鲜明体现政治性、时代性、文化艺术性，生动展示云南‘十四五’发展成就和‘十五五’崭新蓝图，激励全省各族各界坚定沿着习近平总书记指引的方向阔步前进，凝聚起在中国式现代化进程中开创云南发展新局面的磅礴力量。”在连续两年新年茶话会文艺演出取得成功、受

## 匠心别具创新篇

按照“以一部完整艺术作品呈现”的思路，文艺演出以“春之韵”为题，在节目编排上构建了由序章“春之旋律”、尾声“团结就是力量”和中间三个篇章“春之光辉”“春之礼赞”“春之畅想”组成的篇章结构。

从“春之光辉”回顾习近平总书记对云南发展进步的殷殷嘱托、对边疆各族儿女的深切关怀，到“春之礼赞”呈现云南“十四五”时期的显著成就，再到“春之畅想”展现云南“十五五”的宏伟蓝图，整场演出以交响音乐会为基础，融合诗朗诵、合唱、舞蹈、非遗展示等多种艺术形式。

“连续参加3年的茶话会，感觉一年比一年精彩。今年的演出令人耳目一新，演员发展进步的速度融为一体，艺术感染力特别强。”省政协常委王欣的感慨，道出了许多参会嘉宾的共同感受。

克服了省政协礼堂场地受限的问题，节目组打破传统台上演、台下看的界限，将表演空间延伸至观众区域。整个礼堂由此转化为一个流动而情感充沛的叙事空间，为观众带来了一场真正沉浸式的艺术体验。

“我们把整个会场变成了一个流动的叙事空间，以交响乐为宏大底色，使深情的朗诵、磅礴的合唱、灵动的舞蹈与国家非遗代表性项目彝绣展示，在更广阔的场域中巧妙融合，通过灯光、舞美的配合，让每位嘉宾从旁观者转变为参与者，仿佛置身于云南发展的时代画卷中。”担任文艺演出总导演的姚羿君介绍，“我们追求的不仅是简单的节目堆砌，而是用艺术语言讲述政治内涵。省政协领导提出的思路创意设计和给予的信任

## 齐心协力优服务

“一场成功的盛会，既要好戏连台，也要服务暖心。”省政协始终将优质服务贯穿活动全过程，每一个细节都体现着贴心与周到，让参会嘉宾感受到“家”的温暖。

筹备工作组建立了高效顺畅的联动机制，定期调度，明确分工，责任到人。无论是节目审查、会场布置，还是嘉宾邀请、后勤安保，各部门各司其职、密切配合，形成了强大的工作合力。为确保视频画面与交响乐、舞台表演的精准契合，节目组工作人员常常需要奋战至深夜，反复修改调整，体现了极高的专业素养和责任心。昆明聂耳交响乐团在本次文艺演出中承担了重中之重的角色，不仅要重新编曲配乐排练，还要一遍遍配合朗诵、歌唱、舞蹈演员。各参演单位和演职人员投入大量时间排练，服从调度、积极配合。会务组、文稿组、后勤组加强与相关部门协调联系，做到精益求精，保障有力。

“筹备演出的那段时间，办公室的灯经常亮到后半夜。虽然辛苦，但看到活动圆满成功，各方好评如潮，大家觉得一切付出都是值得的。特别是岁末

## 精心组织聚合力

到好评的基础上，如何继续推出一台小而精、小而美、小而特的文艺演出，筹备工作组领导提出明确思路，“在艺术形式上，要积极探索创新，力求突破传统、固有样式，创出一个音诗画舞融合的艺术新样式。”

筹备工作组多次研讨、精心策划。“从整场文艺演出的形式到节目的策划，从曲目选择到舞台设计，甚至小到一行诗句、一个画面，都经过反复研究、反复斟酌，力求得到最完美的呈现。特别是针对节目组最开始提出的3个文艺演出方案，究竟是继续沿用传统的综艺形式，还是勇于创新尝试以交响音乐会的方式呈现，通过热烈的讨论，到第3次会议才最终确定下来。”参与工作的同志感慨道。

筹备工作组全体人员秉持追求极致、开拓创新的工作态度全力以赴，精心组织、扎实推进，为本次茶话会的成功举办奠定了坚实基础。

## 精雕细琢呈佳作

与支持，让我们敢于大胆尝试这种沉浸式交响音乐会的形式，让共识在艺术共鸣中悄然凝聚。”

“这片土地，是春风最早到来的地方；这片山川，是党的光辉温暖照耀的美丽边疆……”组诗朗诵是整部作品的灵魂。节目小组邀请昆明市著名作家黄宇波参与组诗创作，“要在有限的篇幅里，展现习近平总书记对云南的关怀、云南的奋进历程和未来的发展蓝图，需要我们认真学习领悟。”黄宇波说。

除了展现文学之美，组诗更重要的是要精准表达中共云南省委团结带领全省各族人民，不断深化落实习近平总书记考察云南重要讲话精神，牢记嘱托、感恩奋进，锚定目标、拼搏进取的奋斗历程，展示云南“十四五”发展取得的显著成就——极不平凡、硕果累累；展望云南“十五五”绘就的宏伟蓝图——夯实基础、全面发力。

“这首组诗的创作关键在于3个‘读懂’——要读懂习近平总书记考察云南重要讲话精神；要读懂省委十一届九次全会精神；还要读懂云南的历史文化。”由筹备工作组领导带领的组诗创作团队，反复学习领会习近平总书记考察云南重要讲话精神，认真研读省委十一届九次全会精神和相关文件，字斟句酌、打磨推敲，凝练出不少佳句——对“十四五”的总结性概括“五载朝耕暮耘，五载春华秋实”；诗意表达“有一种叫云南的生活”的“始于山水、归于烟火，融会多元、美美与共”；展现云南生态保护成效的“一江清水出云南”；生动描绘民族团结的“各族群众互嵌互融续写‘宾弄赛嗨’的崭新景象”等。

## 高效保障显担当

各项工作交织在一起，大家克服困难、加班加点、默默付出，充分体现了省政协机关过硬的执行力与凝聚力。”省政协文化文史和学习委员会副主任马利诺说。

为了让更多人了解茶话会的盛况，省政协统筹信息宣传力量，制定全方位宣传方案。茶话会当天，组织云南日报、云南广播电视台、云南政协报等媒体记者进行全程报道，捕捉精彩瞬间，实时推送活动动态。后续还推出了深度报道、精彩图集、视频集锦，全方位、多角度展现茶话会的成效与影响。

“我们不仅要让现场嘉宾感受到盛会的氛围，更要让全省人民通过宣传报道了解云南的发展成就、展望未来的发展蓝图，凝聚全社会的发展合力。”省政协办公厅信息宣传处副处长郭子旸表示。此次茶话会圆满成功的演出，不仅吸引省内主流媒体进行全方位、多角度的宣传报道，而且得到多家中央级媒体的高度关注，积极发布演出的新闻稿件和节目视频。通过多渠道、多形式的宣传，茶话会的影响力持续扩大，成为传递正能量、凝聚精气神的重要窗口。



本报记者 周灿 摄



本报记者 周灿 摄



图①—⑤：2025年12月31日，省政协在昆明举行新年茶话会。

本版图片除署名外由省政协办公厅提供

## 春韵交响绘盛景

“从主题设定到创意策划，再到节目编排，交响乐的宏大叙事与民乐的深邃韵味、诗、音、画、舞有机融合，是云南优秀传统文化‘创造性转化创新性发展’一次生动的探索与实践。”这是观看新年茶话会文艺演出后不少嘉宾给出的评价。

这部不到一小时的文艺作品，完整而生动地展现了云南在习近平总书记考察云南重要讲话精神指引下的奋进之路、辉煌成就与美好蓝图。

“春天的芭蕾”以灵动舞姿与悠扬旋律开篇，恰似春潮涌动云岭，万象更新启新程。观众随着舞者一起，与春天共舞，汇入春之韵，舞动彩云南。

党的光辉照边疆，边疆人民心向党。

第一章“春之光辉”生动铺展出一幅幅感人画卷——党的十八大以来，习近平总书记三次亲临云南考察、四次给各族干部群众回信、两次致贺信，为云南发展指引航向、擘画蓝图。中共云南省委团结带领全省各族人民，牢记习近平总书记嘱托、感恩奋进，锚定目标、拼搏进取，以实干之姿、奋进之举，在云岭大地谱写了一曲恢宏壮丽的交响乐章。

《北京喜讯到边寨》《我的祖国》《红旗颂》三首经典，串联起从“喜讯传来”的振奋，到“祖国春恋”的深情，再到“红旗指引”的坚定。“这里的人民，始终牵挂着总书记的心坎上……”，穿插其间的诗朗诵，深情回顾习近平总书记考察云南的殷殷嘱托，鲁甸灾后重建的重生、洱海生态保护的坚守、独龙族脱贫致富的喜悦等场景跃然眼前，让在场嘉宾深受触动。

时间铭刻奋进足迹，实干铸就光辉事业。

第二章“春之礼赞”全面回顾了云南“十四五”极不平凡、硕果累累的五年——沿着习近平总书记指引的方向，云南锚定“3815”战略发展目标，大力发展“三大经济”、实施系列“三年行动”、深入践行“三法三化”，主动想、扎实干、看效果，全省经济社会发展向新、向绿、

## 成效彰显凝共识

“每次参加茶话会，都能从奋进态势中汲取力量，‘信心’二字始终是我深刻的感受。”省政协常委汤舜感慨道。此次新年茶话会上省委书记王宁的讲话，细数了2025年云南发展的大事要事，每一件都镌刻着云岭大地的奋进足迹，每一项都凝聚着全省人民的同心之力；更激励全省广大干部群众进一步一个脚印，把习近平总书记擘画的美好蓝图变为幸福实景。

一年来，全省各级政协组织围绕中心、服务大局，为经济社会发展作出重要贡献。”省委书记王宁对省政协工作的肯定，让在场委员们备受鼓舞，也更加明晰了肩上的责任。省政协副主席何波代表各民主党派省委、省工商联和无党派人士的发言，道出了各界人士的共同心声——2026年作为“十五五”开局起步之年，将始终高举爱国主义、社会主义伟大旗帜，坚持大团结大联合，围绕中心、服务大局，多建睿智之言、多献务实之策，把力量汇集到云南现代化建设的目标任务上来。

“往年我们是‘看’云南发展，今年我们是‘走’在云南发展的图景里。那些数字和成就不仅仅跃然纸上，更是我们可以触摸、可以听见，也曾亲身参与、共同建设，未来也将与之共舞的鲜活存在。”活动结束后，参会嘉宾对此次茶话会给出了这样的评价。

茶话会为各民主党派、工商联、无党派人士等各界人士代表搭建了沟通交流的平台，大家围绕云南发展大局畅所欲言、建言献策，形成了“心往一处想、劲往一处使”的生动局面。民盟云南

## 守正创新出精品

向优、向好，取得了显著成就，实现了“三年上台阶”的目标，中国式现代化云南实践迈出坚实步伐。

《丰收》曲调昂扬，奏响云南经济社会向新向好、硕果累累的奋进之歌。当舞台大屏将“十四五”时期我省取得的成就以文字形式一一呈现，随之画面中群山深处架起“幸福路”，绿水青山织就“生态锦”，工业园区绘制“产业红”，一幅幅云南发展新图景在观众眼前呈现。

联奏《有一种叫云南的生活》将《绿水青山美》《今天日子好》《净土》三首歌曲巧妙串联，生动勾勒出云南生态之美、民生之乐、文化之韵；《远方的客人请你留下来》旋律耳熟能详，传递着云南人民开放包容、热情好客的真挚情怀，生动演绎了“旅居云南，世人向往”。

第三篇章“春之畅想”充分展现了云南在奋进“十五五”新征程上的信心与决心——中共云南省委十一届九次全会坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大届四中全会决策部署和习近平总书记考察云南重要讲话精神，紧扣“一个跨越”“三个定位”“开创发展新局面”的总纲，锚定省委“3815”战略发展目标，明确了未来5年云南的发展思路、主要目标和重点任务，绘就了“十五五”云南发展的崭新蓝图。

童声合唱《如愿》纯净清澈，唱出了对先辈奋斗历程的深情回望，也唱出了对盛世如愿的美好祈愿。《在希望的田野上》生动诠释了全体奋斗者“把梦想播种在云岭高原希望的田野上，用奋斗浇灌明天”的心声。《新征程》气势磅礴，吹响了奋进“十五五”的昂扬号角，展现了云南各族人民坚定沿着习近平总书记指引的方向阔步前进的豪迈气概。

团结之声叩响未来，全场嘉宾起立共同唱响《团结就是力量》，歌声嘹亮、气势如虹，这一刻，舞台的边界彻底消失了，每个人都成了这曲时代交响中跃动的音符，将茶话会的气氛推向高潮，也把共创未来的信心与决心，深深烙印在每个人的心中。

## 团结奋进启新程

省委专职副主委李江虹表示：“茶话会氛围庄重热烈，王宁书记的讲话让我们倍感振奋。这更加坚定了我们围绕中心、服务大局，为云南‘十五五’规划落地见效贡献智慧的决心。”澳门云南联谊会副会长吴梁玮表示：“通过茶话会，我更加深入地了解了云南的发展机遇，也找到了滇澳合作的切入点，接下来会积极搭建合作桥梁，为家乡发展贡献力量。”这种广泛的凝聚共识，让政协的协商民主作用得到充分彰显。

此次茶话会文艺演出节目视频在云南卫视播出并在各大网络平台上线后，引起了热烈反响。

“通过节目我深切感受到了云南在‘十四五’征程上昂扬奋进的时代脉搏，更感受到了边疆各族儿女在党的光辉照耀下踔厉奋发、共赴锦绣未来的坚定信念与磅礴力量。”普洱市政协委员刘海峰在第一时间收看了节目，他表示，未来将继续深耕咖啡产业，借力创新驱动政策，强化种植、加工技术研发，完善知识产权保护，推动产业链高质量发展，让云南咖啡成为国内消费新亮点、乡村振兴新支撑、中外经贸合作新纽带，为“十五五”开好局贡献产业力量。

春潮涌云岭，发展满目新。2026年是“十五五”开局之年，也是“3815”战略发展目标“八年大发展”承上启下的重要一年。省政协主席刘晓凯要求，全省各级政协要发挥优势作用，扎实做好凝聚人心、凝聚共识、凝聚智慧、凝聚力量的工作，在新时代新征程上展现政协新担当、作出政协新贡献。

本版文字由省政协办公厅提供